UNIVERSAL LIBRARY OU_224438 AWYSHINN AWYSHINN

ت رہے ہین كايخ دازان طبع خام النقيليم پنجاب هم هن انگوني ي ايم وه ين ترجه كيا

مب الدالرطن الرسيم ومب الدالرطن الرسيم

رس کا ہے تعتلیٰ تریندیں مُدعونی اُمِیقف ہوں ہمار ماک میں ہیں والدین سے ہوائی ملاق خرندیں کا بنی ولادکو مجھ کو بُرِسطرے تعلیم دنی جاہیے او کہسی ترسیت کا نی جاہیے۔ کی ہمایک ختیار کرنے جائیں کو ہی جہ و دوفلاح کے ملاوہ خود اُنکی عمر آسائش و فارغ البالی ہے لیا

وورخاندان کا مام روشن مود لیکن افسوس هارمی تدرات به کی مرتبی بنیدین نیک بیدخود امیرسیاب هیاکرسکی مندمهالااغرامندر مقامعد مین میابی نقینی هوا درعلا و هایکے نسالاً معدنسالاً انحی نعلیم و تربیت کا اثرینیچ بها تک کرمب به قررس بمی بیر مجیلا کرجاسوئیس توانخی روح ایسکی داپتول کا

کا اُڑینچے بیا تک کومب یہ قبر میں ہی ہیر بھیلا کرجاسو میں تواعی روح اُٹھے اہتوں گا سپرے بودوں کوسر سبزونشا واٹ و ہا۔ و ردیکھ کرخوشی می کھبولی نہ سلے ! • چنانچہ یاغواض میں جوہس کیا ب کی شاعت سے بواعث میں۔ اور اسیعہ کوہس والدین کو دوامداد ویکے میکے وہ عاجت سندمیں۔ اور گواس جیسوٹی سی کیا ب برگذمیں ہرا کیا مریر بالتفصیل سجت کیگئی ہے۔ اور عام نہم متالعیں جواکٹر کیا بکلہ . وزمرہ بیٹی

آئی میں مندج میں گڑنیا عتراض مجی کیا جائے تو مکو اسدے کو کسیقعد عور کرنے پر وہ وعتران کسی طرح مناسب و رموز ون ناظرا سکی کو کم تعلیم فررہ فرمہ سے اموز پڑھا اوعور وخوض ہے ہی تو جہ کرنیکا نام ہے جن ابواب بن بنی ترمیت بریت کیکئی ہی۔ اُن میں یا حوال نظر کہا گیاہے کرنیے ندگی جھتے ہے۔ اُن ملکی ایکنی اور تعلیم کا مقصد ہوگئی ہی ۔ کہ بنتے کو خداوند تعالی کے سلمنے جانے اور دوسری دنیا مین نہ کی لیسر کرنیکی وسلمے تیار کیا جائے۔

کا کمی حسوقی محبت امنا وغیره وفیره ایس بست بوجنت میں جو دالده کو سکوفران سے عاقا مرکم نز میں کا فی میں۔ گرمومول کہ ہس کما ب میں مغربے ہیں وہ بلا نمائے سے درت ہیں خواہ منصطفیٰ والدین بجوں کو انبر نورا نورا کا رمبند کا نے میں کہام ہی رہو موں لیکن انجی صداقت میں

عالم كامس موسكتاه



باسباول

ومه واري

کئیس گذرے کونید نوجوان کوج علم المیات کی تعلیم میں مصورت تھے یہ خیال بدا ہواکدان میں سے اور نیز اُن کے دوست احباب میں سے گئے ہونہار لوجوان اور لائٹ طلباد کیے تھے جوابنی کوک کا تعلیم اور تربیت سے نیغی ایب ہوے تیے جونت اُنہوں نے نہایت تحقیقات سے اس لعرکو ہر یا فت کیا توسعلوم ہوا کراکے سوابی نوجوان میں سے ہورے ایک والیے تھے جنگی وٹیاوی اور نیکی ہزی اور برتری کی بنیا وائٹی اول کے ایھوں سے رکھی ہوئی تھی۔ اور اُسپر اور کناہ میں غرق ہوگئے تھے۔ گر جوابڑائے طبا میے بر جیس میں بڑے ہر کاری اور کناہ میں غرق ہوگئے تھے۔ گر جوابڑائے طبا میے بر جیس میں بڑے شہری ہوئے ہوئیوں زاموش نہ کرسکت نے۔ اور ایک برتب پر اپنی اول ہی بر کیس اور عاواں گی و

رام حق بر لوث آے تھے۔ مال میں اہل مزسب کی تو جہر مندول مولی ہے۔ ایک والدہ حرکی اپنی اولادی بہتری اورببودی میں وسكنحتى كاظ مع كوت شيس كرنى مده ومنامت صالح اورمفيد جيزم كردنا واسكى حبر بنيس-اوراسيوجى لوگ مبت ستى وركم التفافي سے اس مرسد الكا د تے ہیں کہ یہ بوشیدہ اور بے زبان انر کہانتک زبروست اور دسیج سے -لیکن اب ایسے اسباب واقع موت جاتے میں کے وام الناس بچوں کے اُٹھائ ای مان توجد کرنے لگے ہیں۔ اور بیرصداقت روز بروز زیا دہ توضیع کے ساتھ بیش سوتی جاتی ہے کہ اوال عرک آٹھ وس سال میں جو کھے دلیراٹر بڑ اہے وہ غایت جرك زلمن اوردت ك واسطى اس وكك مقاصد كارضاً بتلب - اوريونك برنیچ کی والدہ ہی اواکل عمری میں رہاور رہبر ہوتی ہے ۔ لیذانسان سے جا ا جلن کی وضع او بحميل ميں اسي كاز بروست اثر يا يا جا آہے - اوركيا وحدے ك ایسانہ ہونا چاہیے ؟ ایام طفولیت میں اس سے پڑ کولور کون سے اثر ا وریا بدار سوسکتے میں؟ عبلا والدہ سے بو کمراورکون آٹالیت ایک بیم کے لئے زيا ده محبت عزت اوراعماد حاصل كرسكتات كي ورحصول تعليم مين اس بگھ سے برحکر کمال خشی اور مسرت ماصل ہوسکتی ہے جال والدم إردايسكي بيون كاحلقه مواوريه أبكوخذكو ندتعا لياور أيح فغىل دركرم اور مت اور جلاا کم تبلار می مو- الله الله کیسا نور کاسال مو است مسلانوا تصضيور فلاسفرام عزالع فرات بس كرُنحون كايتلا كمتب وه كرہے كمين ده برورشس بالمين -اس مين مجه نيك زمياس اورايسے اس إب عبي من جواكا ما رجال طبن كي وضع اوركميس مي كوشان سنة مين يدف والده كا ہی ا شرنیں ہے جوعل میں ہی کہتے ۔ گرتا ہم خدا و ندتعا کے فضل وکرہ ہے يت زېروست مولم - والده كاكام بدك كې كے دل مين ان عادتو اورأن اصولول كو حاكزين كرد مصحبكوا مدمسياب مصر بحير من مستريام التيتفعار

N

ب كراكم شقى در بنركار والده كي اولا ديد كالابوجا و ب عكر يمعثك جاسعة تام تبيية الديب كوئها دياور حدا تعالى أسير أسك علول كانجام عُكِنْ يرجموروك رحب والده كواليباصد مرفصيب مورا ورامطرح ہیٰ ہوروہ صرف بہ کرسکتی ہے کہ لینے صالع حقیقی سے سامنے۔ سبود ہو۔ جو کہتا ہے ۔ توصیر کر۔ اور عال کرمیں خدا موں ۔ انسان کے وال میں ، تناہی خیال ہوتا کہ اُس نے لینے فرایض اداکرد سے میں اس عمروا لم لی ماں خراشی ہوردل شکنی کی قوت کو بہت کچھ نایل کوشا۔ ب^{ر عا}ش اولا دعمو گائی اس والدین کی ہوتی ہے بھولینے کئے کی اخلاقی اور مذہبی ت کرنے ہیں۔ بعض والدین ہو دہی بدکاراور بدھلن ہوتے رن بنی اولا دکواها زت هی هنیں دیتے۔ که بدی اور بطانیم ښامو بلاينيمنيل سے اُسے کنا ه کرنے کی تحرکیب کرتے میں اُلیکن ایسے مدین تعبی میں جونک بخت اور مرسے شقی ہی جونیک اور برندگاریں کیکہ ج بهه مویه اینی اولا د کی مذہبی اوراخلاقی ترمیت ہے کہ اولاد نا فر ابنوں راور برطین سوتی ہے اور بیصات ظاہرہے کہ ک ، ہے ۔ بعنی حود منفات کا ہی میتر علے الع وورائی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بڑے بڑے مشہور اومیوں کی اولاد دینی ملات میں مویا دینوی میں۔بسااو قات اپنے والدین کھے گئے .باعث نامی ہوتی ہے ساگر والمدہ اپنی اولا دکی ترسیت ہے عا دی ہے اگر بیراینے شوہرت کتنی **ے کہوہ اولا دکو تنبیہ و تا دیپ کرے اور اُسکو فر**ا نبرداری برمحبور کرہے تو رس والده کی عدم موجو دگی میں تمام گهر کی حکومت نته وبا اُلهو باکیگئی-، و ر واسطے جھوٹ جائگی کہ یہ مرکش ہو۔ نافرا بزداری کاسبق س ئەرىفىرىپ كى مشق كەپ - «دروالد**رە كى خۇلدت** كى نېيا ۋىيەء جەلىنى اورنا فزامنود كى عارت تعبيركيب - ىيكن اگراولا و كاپ منر

بالمدسراسر ينكس ظهورني برسوكا اورجؤ كمقرئيك ے والدہ کی نگرانی سے انسان کی اوا بل عمر میں ترمیت ہوتی ہے۔ لہذا ے چنرہے بٹر کھرادی انران ان کے آمیدہ عال *ط* ايكطيخ ورجه كيسقى اورين بنركاركي توارنح أكثراس يا ملاراؤر میں بیش کہاتی ہے۔ جو ان کو کے ولیر ڈال سکتی ہے - استحص کی والدہ برى برمبز كارعورت عنى-بداكتر الينديخ كواين كرب مين معلاكرا أسك سربير وتقرركم كيفدا تعالات وعأ فأنكبتي تقى كدوه ابني بركتين س أعطاك - ابسي وعائيس اور مائتيس اس بيحك ولينقش كالمح موالكثيب بجدا فتيا انبي دالده كا روب اورتقديس كرئا وجيورًا اسكوخيال كرنايرًا - كرايس جال طين مر اك طوركي لأكمز كي تيي- حبكوا وب اورالفت كي صرورت تنتي- آسيده اپني زندگي ميں جوہ نزاُسکے دلير پيدا مو گئے تھے ۔ پلکونو نہ کرسکتا تھا۔ گویہ ایک شرمر آوا رہ كرد بكيا- كواسكوانينے دوست اورا بناگھ اور برا بک نیکی ذاموش موکئی گرننے کا ووان آواره گردی میں جاں پرگیا اسے اپنی والدہ کی دعائیں یا در میں پیرشو برسه او باستوں اور رؤیل لوگوں کی صحبت میں مبتھا۔ اور جبن نت اسکی جائز ونط اسكے بدكارا وراو باش دوست سوتے-آدہى رات كاوقت موتا جيئن عثر میں برہ معدد ف موتے ۔ اسکولینے تصوّر میں خیال آگا کداُ سکی والدہ ایٹا طاگر ا تھ اسکے سریشغفٹ سے رکھے ہوے هذا قعالے سے دعا ما تک ہی ہے کا وہ سکو برکت ا ورمعانی عطا کرسته اکثرا سکوید تصور پنده کار ناه و را پنی والده کی دعا براس کاول بتقرار بوجاتا اوركناه سيحكم يقدرون وتاليفانخه بعدمين بيراك نهابت وبندالو يفلكم آ وى نگياراورلوگول ميں اپنے بندو وعظے يه حِنْفَ آوميونكورا وحق برالايا و وادم آخرین غذاکی برکت مے شکر گزار رہنگے سکر اشتخص کو اس نے انسولی لدہ عطا کی خی عزص س طورير ويمين مي دليرا فريث مكن ب كدنيا مرسه الكل مفقو ومليم ين وبب ننان این گرے اکلاونیاس قدم رکھتا ہے۔ نبرار ما ترغیبیں و بھیل سیر آبو

رے آئی ہے - اب اگر براین والدہ سے خوضبطی ورنیکی کے ستحکم ورمضبوط ول ای سرب و ما ب و توقیناً إن ترفيدون كا شكار بنا ميكا گواسكي والد ف أس كى بهترى اوراسكونك بنافى كى حتى الوسع كتنى بى كوشسش كى سو بریمی مکن سے کہ بسب مو ہو جائے ۔ جوسبتی اس نے گرمیں مکھا تھا تھا رە اسكوفراموش موعالى يىلى ان كذاه مىن يېزى قى موجات كر كورى والده كى تىر كالثراور أسكى وعامين ثما برنايست كاهراورا فيرسته أعكه وليرا نباعس كروبهي مرتجي آ دہی راے کومبیکھی کیٹے انی اور افسوش سے چونک پڑنیگا یا مُذاوند لغالیٰ کی مد يلمنے عاصر بون كاخطرہ سيرببت طارى كريكا أسكوا بنى والكم أسواد آجائينك لين كفرى تقديس مح خيالات اكتراسكي كنام كارى سد بهري مج عيث ام میں منحی وُال نیگے اور *اُسکو بعرز مر*وستی مجبور *اینگے کہ جوامن اور نب*کی مزا اردی ہے اسکے واسطے تھنگت سانس تعبرے ادرسے مجھ البوا ہو۔ بدھزورہ له اسکواکٹراپنی نشاکسته والده کاخیال آے اور اسطور برست برسوں برا ور شایع والده تصرابي عدم بونع عصع صدوا زبيداً سكي تيكيان بإدكر تحاليث كنامون سكاناً ئن موجاے۔ تفور اعرصہ کز اکر انگاب تن کے ایک بڑے آبا و شہرہ یں ایک تریع ? دمی دباز را نو*ں کے گرحامیں ایک محبار قع*ظ می*ں شریک موضع حارہ تھا۔ گرجا* عین مقابل رک شتی ان بهاتها - اس شریف آدمی نے ویکھاکر دروازے مین ا كمة خاكش محنت كا الاطاح الني سيني بردولون التعول كوا كم ومرب مين نظامے مہوے سگاری رہے۔ اور لوگوں کو دیکھ رہے جو تبدرہے محلس میں جج ہوتے مانے ہیں- یتخفل کشتی ان کے قریب کیااور کھنے لگاہر مد کیوں مران ہا سے ساتھ مجلس میں زمین جائے گئ ئشتی اِن نے د واوک جواب دیا: "نہیں حضرت! اِس شخص کواس کشتی اِن کے ظل ہری اغدار واطوارے ایسے ہی جواب کی امید مجک اور بسکے سننے کے واسطے یہ طیار تبایجا بخدائس نے ندایت صلیمی سے کہا تباہ

ئىربان من-ابسامعلوم بىزائ كرتىنى مىيىت مبلى ب، كياتھار في لدة ، ك کشتی اِن نے سرا مھا یا۔ اس ٹررین آ دمی کاچیرہ نہا بیت گرمحوشی سے د كمها اوركيجه جواب منه ويا – اسير مينخف كيئه لكانية نرض كروكة تبعياري والدويبال موجود موتى - تو عكركيانصيعت كرتى ألم-إس بيجار كثنتي إن كي الكيسية أنسوبني لگے۔اس نے انکوچھیانے کی کوشمش کی مگر ندجھیاسکا۔ اوراپنی تعبیلی کی میشھ سے ملدی سے اُنکو بونچیکر اُٹھ کھوا مہداا ورائیسی اوا زیب کسنے لگا جواسکے فرط جرت کے باعث فرتیا 'افابل فہم تھی: 'میں مجلس میں جاتا ،وں'! جنامخے بہ گر جامیر ىنىجا دورولوگ جېم تىي أنمي**ن ما** بىيىجا- بىدىنى جواس شىخفىر كۆتىل بىدا دەمېكومىلوم نمین البته یه فریبًا بقینی مرب کرحزوراسکی والدون اسکونیک وانسیس کی سونگی-،اس شریف شخص نے اُن کو باود لا یا زکشتی بان فوا ہ کیسا ہی سنگدل تھا۔ مُراسكا ولي وم برُينيا - تنايراس ملاقات استخص كوربُده كنا موس ازركها اوراست مراسے ساننے ماحز سونے کے قابل بنادیا سنے کھیے ہی ہواس اورانہ الرفي المسيطى ظا مرسونى ہے -اس سے ظاہر ہوتا ہے كہ برسول كى آوارہ كردى ، ورُنا الكارى اس الركوان ان كے دل سے منیں شاسكتے ہو، یک والدہ کی فیعتیر اوردها مبئری، سیرسیدلکرتی **بین بینچ کاادائی عمری مین ناخر ا**رزوار مرونا ایک زامیخ ہے۔ گراس ت بڑ ہر دس گنارنج والم اسوقت ہے جب بچر بڑا ہو کر افر ا بنروار بہو۔ اوربد کاراوراواش تفض نبجائے۔افسوس اوراینی اولاد کی بدهلنی کی دجہسے لننے والہ جنے غم والم کے دن اور ہے آرا می اور ہے عوری کی رامتیں مبرکی ہو نگی ؟ لتوں کے دل کوٹ کئے ہونگے اور قبل زوقت بداس دنیاسے مال سے مہوںگے حرف اس وجہ سے کہ اُنہوں نے اپنے بچوں کو را ہ حق پر عیلائے اور نیکی اور راسنی کے فوالينس سكعيلانے مبی غفلت كى -تھارى آبيندہ خوستَّى تُتھارى دولارك يا تھوميل مكن كه بيتمارى تام خوش قبالى و رنوشحالى يرسياسى تيمبر دين مراكية والك كوللخ كزين اورنكوا ميامعيب زده باوير كاست عرب وتهي كأب ويرك و انتھی سی اڑکی حبکونم اینے زانو براب کجیلا رہے ہو-اور جواس قدر خوشی او فرکی سے فرش پر تھارے سلمنے میررسی ہے۔ دنیا میں گئی ہے امیر میاروں طرف سے كمثرت تخريصيون سي محصورب - اب بجزير بيز كارى كي ستحكم اورمنه وطاصولول *کے کوئشی طاقت اسکو اِن ترفیبدل اونگلیموں کامقاً بلد کرنے کے قابل نائنگی ۱۹ور* بجڑا پنی والدہ کی موایات اوٹرمٹیل کے دور کہاں اُسکو میر امسول ملیننگر ؟اب اگر تمعارى عفلت كے باعث بيہ ميچے تحريقيوں اورگناه ميں معينس حاوين نو ٹم كو و معیان واسایش فلب نصیب سیس بوسکتی و اسے بجوں کی ماؤں ور تمک اس مرحتی اور کم نصیری کی تجیم فنرمین برست تمحاری بیاری اولا دیمکو آیا^{ره} ت سی موفر تنیاین دیسکتے ہی۔ برابت توست آسان ہے ک م ن مکترت زنده مصیبت زد و *س کا و کر کهیا مایت جو*اس غم والم میں متبلا مهرم دعی اولاد کے کناموں کے بعوث أنبرلائ مواہے۔ نم عالم تصور من نماس كار عقيقاً جاؤ اورأس والدوكو . ويكمو دوبتي مي مي كرى ميں رور سى ہے اور نس كرے ہے الكار رتی ہے کیونکہ اسکی ل^وکی نیکی کی اہسے ہونگ کئی ہے دور بہشت کے فابرنہ پر رہیہے۔ گرھریسی کوئی شخص اس حان کنی کا اغازہ منیں کرسکتا جس میں اس تدول والده متبلام وكى - به وه عم ب حسكى كعينت اسى معلوم ہے کیو مکراس نے اسکی ملنی حکیمی ہے۔ اور اسکے بوجہ کا انداز ، کیاہے۔ ہم اگرا متقی اور بیر ہینز کا سکھر میں جا میں تو ہم**اویے وال بن ملینگے جنکے ب**ھرے ریخ والم سے بْرِمرده ہِں۔تبسیم کا اٹنکے چہرے پر نام کک منیں۔ دورا بھی آ واز کے عمکین لهجہ ظاہر ہور ہے کہ بکس قدر تم میں معتلا ہیں۔اگراب ہم اس دل خراش رنج کی وجہ يوجيي*ن نو دالده مسكيان بحركراور ت*ونيوب**ها كرحواب** ديمكي-والدحتى الوسع اينے تأ^م تحمل ورصبرکو مکیجا کرئی جواب دلیگار تمیری مبینی ایس آئے سکے زبان سے کچھ نا نكليكا-سك وح لى تكليدن سواينغ كي زياده اظهارت روك ديجي ب كما يرميا شهه و مهيس إ خدا تواسم التعاري لخت حكريتي جراب محماري آيار مان اورزا زمانی ہے۔ برنام مرحاب اورائے ہمجنوں میں انگشت نابن ماے۔ رسوق تمهاری ده نوست مه د گی جنبی افهار کی زبان میں طاقت نهیں! يرا مك مرافعاك مضمون بند - مكرية الساب جيسيا كدابك- والده أدخيال كرنا اور سمجينا حا يه اليئه امورين جويهان أكربيان كئه عابين لزبرا كيه والده كو تحترا وينه كوكا في ہیں ۔ وکھھوس کھواس یا در تی ہے مکان سریائے جلیں اور متن میں کہ ایک بھی گناہ نے دالدہ کو مین موت ارڈ اللہ ہے ۔ رور صنعیف ماپ کے رضا رہے ڈر دکر ہ ہیں- بدن میں رعشہ سیار ہوگیا ہے -(ور دلیر حان کنی کی عالت، طاری کڑی ہے۔ جارت کی اس امیرے داوانحانے میں لے جلیں۔ اور مکروہ نفاست اور آبات کیلائین مِس مئة بيه مُرْمِن جِهَ- اورنا مج معه نتيسه كهد كاكرمين مسر، منه برُمُرُ ما شاد تحضر مُرُوا غم والمرمين عبّلامبون اور ميتخص وبخوشي ابني مّام ودنسة ويركيّا -اً كه بيرايشي مبني كنّ بي الد کاراننی دوبار ، خریاسک اور مینهاری کسندی سے مرف کے السط کر جما سکا اگراس طور پراین میشی کی بدنا دی کے وہتوں کی بادگار مثباتے ہ بجه مفایقد بنین کدندگی میں مقارکیا یا بیب مکری به کانتها ما معهوم بج يريح الإلا تفدير بالأجنان يكن كالعول معالى صورت محارسه ول وفي تر بهرى كريوال في الصفاء يوريكي ول شابيت ي عبيرت السية ورام سيعيك وقرارك والعنان بوطاعه بكريك وكارس بوطاق غزاي روية الله المراه في المراه الم عَيْونَا وَاللَّهِ وَالْمُوالِّينِ وَكُولُ مِنْ مِنْ إِنْ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّه غايره و او تفلسه و بينه ما درا سه الله الله الله الله و الله and Publish Sugary to place of to the فهُ عَلَمُ فِيهِ مِن يُرِوه مِوسِمُ إِنَّهُ الله وزورة أورد منه برشراء رهوسه مِدِن هر - شمِّ جي اسريبال كد بن بها البت بدنين كرسكتين كراهي تحارب يبيّن كي بدنوبت موكى - باعظ تحاسه وبسط

ما ارئ تخريد كالكساخ فيأل بوكا 4 من ایک والده کو عاتما مول حس کا ایک مهی مثما تها سیدل و حان اسیر فداهمی دور جو کام بر کشا اسکے کرنے سے اُوکار نہ کرسکتی۔ اسمیں شک نہ پی کداس اوک نے ت كر اسيكية ليا ماس المعسك كي والدكي وفات يرسحان ال ے ہو کئی حب را او کا بحدثه انوانس دالدہ سعایتی ہ اوراب اس الا کے کے ناکا مل صبط حذیات اس والدہ کے ختیا ئے معندہ پر دازاد کھندور لکا سَي مِلْ عَنْ عِنْ مِنْ ورا سے بر معکر اسکی والدہ کے واسطے بلوکامی کا مرجب تہیں اس کا بن او قات قریبًا حنون تک پنیج حا تا-ایک روزاینی والده سوغصے بورس نے اپنے کو کو اگ لگادی بنا مجد کان سے طال واسساب مار اِکھ موگیا وور سر به بخاری حدور در کی شام س موکنی ماس شبه رم مین مد قسید در کیا اگر <u>سیا</u>نها بر يد خا تص**ين دي**وان وگها اورعاد دين گي من اين نهر من کال اليوانس اي ديرام آرگي خِينَ **بِعَيْنِ وَيَسَانَى مِنْ اللهِ وَاللَّهِ يَالِينَ اللَّهِ مِنْ الْحَلِّيَّ الْمُعَلِّدُ اللَّهِ وَالْمُعَلَّلُ مُنْ اللَّهِ الللَّ** إ الم والده كورسط إجودان عام تكليفون جوأس أتفامين ؤ*ن تام تفالات ڪوجنين به متبلاء* وئي - _{اورا}ُ *ن تام ح*فاظنوں اور *خبرد ار*يون بوأس نے كيں-يدامركىيا. جان فرائش اور لكا عِنْ دوم و كاكدوه اپنے مع كو سجؤے ایک محافظ اور شنیق کے بعوت در محنوط انجاس باے ۔ نمنے اپنے شکے کا عالم شرحواري مين ألكامها إيد جعاظت بنين كي ستف اين الام وأسالق كرا مطلق منایل فد کمیاروت بحراسک یاس بعضکه تریث بنای می ای بسری دورا کارام مزد ت بوری کیت رستان در تهريب كابجزوالده يحداوركوتي ونيامين ونازه نبيين كرسكتا تضامرا بشرزاد. ب خراست كواب سب لكا إسرور في وطائل سي كرتكود كالسرسال نيده ير

یہ انعام مے کفھال میں فوا بنروں سبنداور تم سے محبت کرے مدب تا گوکلیا بنوف کے صدمہ ہم اگر بیراط کا بڑا موکر تم سے نفرت کرے اور تم کو مرا محبلا کہ شکوییا رکی اور فعالم ہی میں ہے یا ر ومدد کا رجھوڑوے عدر اپنی تمام کمائی اوباشی اور مدکا رسی اور سننسرم ناکیلی مول میں بر با دکرو سے مو

رور بی و در الدین است میں جو عدیا کہ انکو جاہیے دیے خیال کریں۔ انگو حزبنیں کہ وہ خوفناک اور قہاک شانج کیا ہیں۔ حنکا انفقا السبرے کہ لیہ بنی ولاد پر بوجہ جسن حکومت کرین بہزاروں والدین جارے طک میں اُن شاہ طوت کے دختوں کی طرح میں جوطوفان اور بجلی ہے سٹ ستہ اور خواج نہ تہ کھڑے ہیں۔ بنراروں کی اسیدو بنر یانی بھر کئے میں. ہرائی خوش قبالی اور خوشحالی دور ہوگئی ہے۔ اور صرے بڑھکا دل خرائز ہاور جا لکا ہ تا امیدی کا منگارین کئے ہیں اور ب ۔ اکاراء دُخاول کارے اور اب یا تو والدہ مجوراً دوا پھیکدے یا جبر کرے ۔اور زبر دستی یہ ہے مزہ دیوائٹ کھلا وے المذااب بجاسے اسکے کر بیرانبی لفلے حکومت جنلا تی اس نے ابنی بیٹی سے کبٹ کی ۔اور اس میں کمجھٹرک نہیں کہ اس طور براط کی نے اس کے کوانے سے الکارکیا +

ا ب ایک اوروالدہ کی م**نال لو۔ جواسی حالت مین بینی** اسکی بھی مبی^لی ہیا ہے نه بیراس فامل ہے کہ اسے دوا کھانے برزور وے بور نہ اتنا اس میں استقلال ے کہ زبر دستی کرے۔ بہر دو ابھینک بتی ہے۔ اب جب کیم آیا۔ تواٹ شرمندہ سوک ا بنی حکومت کی کوزوری تسلیم کرنی بڑی -اوراسی واشطے اینے اس سے یہ نہ کہا کہ او بیٹی نے دواہندں کھائی۔اجب کیم نے اوکی کی حالت پہلے سے بدتر بیکھی۔اور سمجھاکہ أيهلالنبيزاحييي طرح استعال كرد بلبت رودمها ننحة نكهجاريا - مكرارشكي كواس ووالحيينية ييرُ هو فايدُه وه بنه اسكي مطلق جنرينبن تقبي -اوروالده نه سؤاه كتنبي مهي كوشش ئى سىب بىرىكا رئىكى بەج ئانچە ئىھر يالىل اورمامتىكى لايى دالدە ئىغە دوا ئىھدىنىك مەسى-اور باربار مزاهمت او كى ك رك وي مين ساريت كرتار دا مير طبيب يا اوراين ننوں کی ہے انٹری دیکھ کمتعجب ہوا-رور اُس نے دیکھاکہ ہجاری معصوم ر کھی اب ویٹ امرگ ہے ۔ اس کو جا پنی اطراکی کی اس حالت کی حبر بہوئی ۔ اُسِ ترِ جان کنی کا عالم طاری ہوگیا-اور جو حرکت اُس نے کی تھی اسکی مقرّ ہوئی مگر اساف وس بعداز وقت آماد ونتیجدید مواکه اسکی پیاری چیتی مدشی را سی عدم موتی اب کیا ترخیال کرتے و کداس والدہ نے اس زر دلاش کوکسی عمولی ریخ والم سے وكيها موكا بؤكيا تمخيال كيت موكه سكوييسو حما موكا كداسي كي بدولت اسكي مبثى ب موت آئے مری کوار م کسی طبیب سے بوجیو تو میں تبال دیکا کہ بت سے بچے اس طرح فوت ہو کئے ہیں۔جو بھے تندرستی میں فراہنر داری کے عادی بنہیں ہوتے ۔ وہ بیاری سی اس سے بھی برتر برك ورجه كى سدى بن جاتے ہیں-جوكوست كسى صندى بجے كے ساتھ اسلے كہاتى ميں كريد دوائى باليں وہ لعض وقات ايسا

ید*ا کردیتی میں ک*دووائی کا اٹر*سا سر زایل ہوجا تاہے - اور اسطور پر ای^{ان} ل*لا نے بچے کی فرری ننو بہا ما بڑتے ہیں صرف اس واسطے کواس نے اسٹے بچے کو فرانرواري مهين سكهلا أي تعيي ا س میں کیجہ ننگ منیں کہ والدین کا فرض ہے کہ لینے بچوں کو انھی صروریات کی معقولیت سمجھا م*یں یکام ایکی تربیت کے واسطے کرنا جلسیے اور اُنکواخ*لا قبی مجبورا سے بہرہ وربنا ناچاہیے ۔ گرسمیٹ ناہر اور رہکومت مونی عاہے کہ میں سے یہ فورامتی ری بلاسکے کر بچرا بنی حزورت کی کوئی ولیل دیکھے یا نہ دیکھے نوراً بروں کا کہنا مبجھ کہ ۔ کیم رے۔ اس میں کھی ٹیک ہنیں کہ بیجے پر دلایں کے ساتھ حکومت کر اما مکن ات سے موقعے ایسے ا*ئینگے کہ* یہ کسی حکم کے حقولیت سیجنے کے اقابل موگا ا وراکٹر اسکی خوامشیں فرض کیے اس فدر برخلان مو^{جی} - که اُسکے معجدانے کے واسط عتنى كوششيس كيجا مكناكى سب سيكارها مكناكى -لهذاست بهلى ات جو تمصارا مرعامهو ناجاسيه وه بدہے كه تمرا بنى اولا د كوبورايورا مينى زېرفر مان ركھو-اسكو فرا مبز دارى كرا سكهلاؤ مگراسكونجوبي يهسميها وُكُدبو أست كهاجا وس وه بلا تا مل كرے - اسكوعادى كوكد خوشى سے متحارے كئے پر چلے اسى كا مام متا ہے ۔ اور اجھی خانوانی محومت کے واسطے یہ سب سے بر حکر حزوری ہے۔ ببنراس کے متھا راگھرمسلسل شورومٹر کامنظر ہوگا۔ تتھارے بیجے کی بڈرمٹ ارف کی محنت بالکل ناقابل بروشت ہوگی ۔ اور برطرحت اغلب سے اسکہ تهاری اولاد کی آئید ہے باکی ہے احت یا کمی اور ناشکری سعے متعدار دل يان ياش موجاس به ر بهم به پوچهنه مین که کسطرح به عادت فرامبزداری کی بیداگر بی جام. ا مبياكهبت مصفحعون كاخيال ببوكايدامرا سيامنشكل بنبين ہيں۔ نہ توامسكے واسط اعلے درجہ کی علمیت کی صرور ت ہے اور نہ کو تی خفیہ منر کی ہو مٹری محنت سيعاصل موسكتام نه تو منهركي وعنيات اور زراعك ورجهي تعايم بنبيح كوفه واسزواري

ساعطان کے واسطے درکارہ سے ۔بلکہ وہ اصول جو بھارے اس راستے میں ایمنا ہیں رہت ہی سیدسے اور بیت ہی سا دے میں۔اب کوئی الیبا حکم اپنی اولانہ كونه ووصكى تمالعت كانتحارا الاده نبين بي ينظ كولا فراني سكولات كا مونر طریقیداس سے بڑھکرا در کوئی منیس کراسکو بھا آوری کے ایکے دہ میکر دوھ کی فرا بنزا برأس مجبور كرف كاتها را راده نهيس اس طور براولا دايني والدهس لابرواسي ان کی عادی ہو جاتی ہے ۔ اور تفور سے ہی عرصه میں عادت بہت زبروست بو جانی ہے۔ اور بچہ بھراس قدر شعکم نظر حقارت والدہ کو د مکھتات کہ منت وسهاجت اورخوف ارمه صلی کسی چینرگی تھی یہ بیروالهیں کرنا ہے ر بالفرض) ببینی فران کوینیچ زمین بر بعد نگنا چامهی ہے اور والدہ کہتی ہے:۔ مفريم - اس كماب كو جيور ووكا مربم - ایک کمچه تا مل کرنی ہے ۔ اور کھرقر آن یکو لیتی ہے وہ وتنه میں دالدہ لگا ہ اُنٹھا تی ہے اور دیکھیٹی کہ مریم تھے قرآن یا تھو میں مکھیل سرى سائد - ايها والده بأ دا زيليز حجز ^عل كركهتي بت. -ئىيىن ئىجىم ئىك كەلىق كەلەپىكا ئىيدۇ چىرىت رىكى دو دەرتىرى مىرى بايت المورية في والمراسل المراسل والمراسل والمراسل والمراسل المراسل مرج محبراتك أن مشهدات كاب القبيت ركعين من مراكب أثر الدومج ومعه الملكز تنبيانية الكني بت عنه كور فقر رفته زاك مجرور كرفاج مهروالدويكا يكهمه يُعَيِّنَي بِالْمُسَاورة عَمَ كُولَاكِمِهِ رُورِيتَ تَبِيعُوْ الْرَكِمَةِي سِيمَةٍ -أؤنبيدا سية لينده سيرى عكه عدولي شركاكك مرم روین لگتی ہیں اور والد دقر آن آغفا اُرکھئی ہیں۔ نَبُن حِرَان مون مِيري اداا داهجي الي كيون ونين سرى ذرا ميزداري كرق بي^ن يەنغلارە خىكا تىرف بىل كىلەپى كىي طرح دايىپ ئىيىن ، مگر بارسى تام ناظرون السام كرلينك كريركوفي عيرمعمولي واقعد عبى منين وربير يتبحب كرمس طاو وزهنين

کی اس طرح تبنید کی جائے اور بھروہ نا فرفا بنر دارہے ؟ بنیں۔ ورحقیقت اس کی والدہ اس سے نافر انی کرواتی ہے۔ یہ اُسکوسکھلاتی ہے کہ اُسکی (والدہ کے) حکم لی تھے برواہ نہ کے۔ بلکہ امناسب سرایھی جواسکوریجاتی سے وہ اسورسے بنید ے خصم عد ولی کی تقبی بلکہ اُن ٹاکہائی سائج کے واسطے واسکی حکم عد ولی كهورىذىرىبوڭ تھے-يەمنال جربيان كى كئى اس ميں اگرفرةن اوكىك جاتب ما أربيرًا مَا تُوامَّسُو مُنزَامِهُ ويجاتى - لهذا تم كو جاسيئي كداسية كنبه ميں اثل اصول بالوكہ جو تھوا ری زان سے لکے وہ مبزلہ قانون کے سمجھا ما ہے ، ابكرار من ايك موضع ك قريب كهوزت برسوارعا روعقاكه مينه برسنج لكااور محکورک وہفانی کے گھریں بناہ لینی بڑی ۔ کوئی دلاکے سارے کے نا ترست یافته کرے میں اِ دہراُ و سراھیل کو درہے تھے - اوراس قدرغُل اورِشور م تھے کہ اُمکی والد سے جو آٹ اِن کے باس مبھا مبواتھا میں بات چیت مک ندکرسکا تھا ۔ گرجب میں نے کچھ اسٹ خصر سے کئے کا اراد وکیا بنو اُس نے آبواز لبند کہا:۔ "بىن شورمت كرو"ك اردك جيسے إرش كى طرف سے لا بروا ہ تھے ويسے بى لينے والد كر حكم كا اندول بح خال ندكيا والتنويس بيران حجو *لك كركها*: م مرو کیمواز کو - خاموش ربو - ور ندمین تم کو مزا دو نگا ^{ما} گرار کے کو الیسی دھمکیوں سے عادی میکائی۔ اور یہ برابیٹوروغل مجاتے ر أتزكاراس شخص في مجس كهاب محکوتا م کا نوں میں سب سے برتراولا ولمی ہے۔ بدار کے مطاق حقیقت بہ تھی کہ اُن اوکوں کا باب سب سے بر نزتھا جس طرح اس سے ہونگانا حيد ہے طریقیوں سے انکو نا فرمانی سکھیلا یا تھا تیداُ نکو وہ تکر دیٹا ہ

تھا پیہونرادر سید ہے طریقوں سے اماد و فرون ساتھا کا تھا یہ اعدوہ تعرف دیا ہا کے مینگی تعمین کرنٹ کا ہرگزاسکا از دہ نہ تھا۔اور ان کے بہتا جائشے تیجے۔بس لقین جانو کی جدور جہ کامعے وب اور فبدیج امرہ سے ۔اور جہانتاک کوئی والدہ اس امرکی! جازت

دہتی ہے کہ اولا داُسکی مکم کی ممیل نہ کرے ۔ وٹاں تک وہ اپنی اولگی سامے حقیہ نبتی ہے۔ اور درحقیقت اسکو افران کاسبق سکھلاتی ہے و ۱ ورکیاکسی مکم کی تعمیل براولا و کومجبور کرنے میں کوئی شکل ہے ؟ اسی لڑگی کی^ن سے جوفران کے ساتھ کھیل رہی تھی۔اسکی والدہ اگر منصف مزاج اور علیم الطبع مرا تعبیثی به فرآن مجیاہے- روز تکو اسکے ساتھ بنیں کھیلنا چاہیے؟ ار کی کیس لحظ تامل کرتی ہے ۔ گر پھرمجبو گا مک رائسی تی ب کواٹھالیتی ہے ب لمصلنے کیواسفی بیرمنع کی گئی تھی۔ اُسیروالدہ اُٹھتی ہے۔الڑی کو اپنے کمرے میں لیجانی عربه بيران سينات رامت كهتي ب... مُرم - میں نے تمے کہا ہنا کو تیاب منھیونا ۔ دور تمنے میرا کہنا نہیں انا جھکو ست رنجت کیونکدا بجیکولازمهے کدتم کو مزادون کا مرتم اس بررونے لکتی ہے اور وعدہ کر ٹی ہے کہ آیندہ یہ ایسانہ کر تھی ہ والده: سِرُّ غُرِم تم نے میری نافر انی کی ہے ۔ اور تمکواب منراد بنالازم ہے ال مریم روتی رستی ہے گروالدہ آرام سے اور اعیمی طرح اٹسکو منرادیتی ہے اور اسی منزا دہیہ جوا سکویا درہے ہ اسكے بعد والدہ کہتی ہے: ۔ مُرُّيم مجکونتھا اِمناد نياست اگوارہے ۔ میں نیکوپیا رکر تی موں اورجامتی مول كانفيك مخت الأكل ينوك اب شایدیه اسکومید لمحکو دسط شهاچه ورتی ہے۔ کیو کم تعوری سی درکی تنهائی ہے مزاکا دلئرگدا انٹریٹر الب ب اب یا بنی دس منت بعد میروایس آتی ہے ۔ درمر عرکو کو دمیں انتقا کرکتنی ہے:۔ بُیٹی کیاتم کو رہے کہ تہنے میری افرانی کا ب دستور قريبًا مراكب بينظ كي طرح به گنتي ب: مومل !!

مُنَّوِّمْ آئیذہ محتاط رہوگی درمیری نامزانی نہ کروگی ؟ مُکِّ راس جان !

والدہ: -انٹیا مربم میں ممکومعا *ف کرتی مبول - گرخدا تم سے ناخوش ہے ۔ تم نے* میری اور اسمی ملومانی کی ہیں - ا ب تم چاہتی **جو**کہ میں خالصہ دیا ہانگوں کہ وہ ممتعا رہی

خطامعات كروسي ؟"

مُ كَانِ الْمِنْ جَانْ -

اب ال الرکی کا ما تھ مبی ما تھ کہا جذاہے دعا کا گانتی ہے۔ اور اُسکے فضل م کرم امن دامان اورخو ننسی و خرمی کی درخواست کرتی ہے۔ بسکے بعد وال وہ اس میٹی کو معلوب اورنکسر لیکر تُطلق ہے۔ رات کو جو بنی اسکی میٹی سونے لگتی ہے۔ اُسکی والدہ نہا ہت بیار اور حلیمی ہے اسکو اُسکی ٹا فرانی یا ددلاتی ہے۔ اور اُسکو نصیحت کرتی ہج

ر از ان اسے معافی کی درخواست کرہے۔ مریم اپنی طفلاند سا دگی سے مغدانعالے کے سامنے اپنی خطاکا افرار کر تی ہے۔ اور اُس سے معافی انگ کرشٹ کو نیمی

حبرداري كي اس سے المجي موتى ب ،

اب یہ قیاس را جا ہے کوجب صبح کو یہ او کی سیار ہوگی توگذشتہ دن کی اسکی ترمیت کا کیا نہ قیاس کرا جا ہے کوجب صبح کو یہ او کی سیار ہوگی توگذشتہ دن کی اسکی ترمیت کا کیا نہ تھے بہو گا کہ اُسکے دل میں اس کی والدہ کی محبت زیادہ ترسیم کا اسکے خلافا کیا تھا ؟ اس میں کھیلتی ہو اُسٹے کُلُ کھیلا اُلگی تھیں ہے اُسکو منع کیا گیا تھا ؟ اس می کیا تھا ؟ اس می ترمیت ہے ایک عام اصول ایک بچے سے ذہن نشین ہو جا اسے ۔جو دائمی حما کا اس سے دلپرزیا دہ رعب ہذاہیں ۔ اور والدہ کی عام طو

اور بینی متابعت نرقی پاریمونی سے درکہ محکومعلوم ہے کہ بعض میں یہ کہتی میں کہ اسکیاس اتناوقت منبس ہے کا نیا اولاد براس قدر توجر کیں ۔ گرامس میہ ہے کومس قدردقت ایک لیسے کہنے کی حزر گیری کے

ر اسط در کارین حبیب به برهمی میسلی موتی مو- اسکاری تعانی می و ایسے کیا کیا ا

رىنىي مى مىر با قاعده حكومت مو- است كينے كى حكم انى و فادارى سے كرنا ہى صرف وقت کے بجانے کا طریق ہے۔ کیاتم کو یہ کوارا موسکتا ہے کہ متواثر اور دائی نافرابزدارى كى معيدت اورككليف أعماو إكباتم اسطرح ابنا وقت فصول حرف رسكته موكدمب تمكسي كام مين مصرون موتو سرالموتمحاري مكرش اولاد كي شرارت ب تمعارى توجرس خلل ريب ؟ ٩ فرص كروكراكيك اليسي والدوسي حبكي السي اولا دسي جوابني خوشي اور کا م کرتی ہے ۔ ب والدہ کینے کا م میں ہمہ تن مصروف ہے۔ فرمن کروکوئی کیڑا سی ہی سے -اور سے صروری ہے کدیڑا سات ہی جلد تیار موجائے -اب سر لمحداسکو مجور ا لكاه أشاكر دكيهنا برناب كه أسكني كاكرب بن حفيظ توميز برجره بابهوا كلتوم اك مل كال بى بى كرىد كرب مي اجعلاكو دًا بحراب وال شوے کان بڑی بات منیں سنائی دیتی۔ اور پیرحیران موتی ہے کہ کیول سکی ا والادا وركوكول كى اولا مست برمعكر تكليف ده ست ز والدہ (حصر کر): گئٹوم میزکے فانوں کو جھوڑ دو ک اب کلنوم منزکے خلنے چھوڑ کرا کی کمحریے لئے بھاک جاتی ہے ۔ کرم کے روو کھرتی ہے۔ اور پھرآ کرمیز کے خانے کالنے لکتی ہے : ريم- س دي جاب اك مرن سره حاوي رم دالده کے کنے کی کچھ پر داہ ہی ہنیں کر تا 🕳 ہے۔ وٰش حزاب وہکھنتی ہ لا دہی ہے۔تھوم ی دیرلعدب یہ بھرانبی حکھ مانتیجہی ہے اور ان کام میں مصردت ہوجاتی ہے کریم مجا وڑالیکرائسیر دلوہ مبیقاہے۔ اوراکیڈ میں آگے اب کیمدزیا دہ بیان کرنے کی حزورت منیں سمجھا۔ مگر بترخصر جا نتاہے

راس میں کچرمبالغرمنیں کیو کا ایسے واقعات ارباظھ درمیں آتے ہیں رہزاروں نیکے

اید تکلیف ده خود مخار - اور ناموزون فرانی عمل سے ادر مینیہ کے لئے گر جائے ہی آ ارجس دالدہ کی ہم نے اہمی مثال بیا ن کی ہے یہ کہدئی کرائے پاس اتنا وقت ندتها کہ اپنی اولادکوسطیع نباتی - حالانخداگر میں ہراکی نیجے سے فی دار می سے میٹی آتی -نواس قدر تکلیف اور تنفیع اوقات سے بچی رہنی ہ

انجهاب تم بهت دیر که نصیلته ریت مورد به دبنی ایش اطاکز کمطرف رکهدود. انگریم: منه بین ادان جان-ایک لمحداور مجی کھیا کینے دور میز کھرو ندا مورسب در مراسبه »

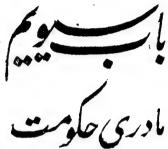
ختم موسے لکاہے الا شفیق والدہ دمریم): سائع حاضتم کر لو ۔ گر شبختم موجاے تو شکھسے فوراً کہر برنا ۔ کوئی چید کمح لعدمریم کہتی ہے: ۔ فرا دکھ منا الاس جان کنا بڑا گھروندا میں نے بنالہا ہے

ے کی فرون دیکھتی ہے ۔ از کی کوٹیا ہاش کہتی ہے ۔ اور محرسب بجول ک ہے۔ کہ نیٹر اُٹھاکر جا ںسے لیسے متبعے وہاں ہی رکہدیں۔ جن محوں کے ہا^س يشين ميں بدان سے كتبى بيئ كرسلية بس الحفاكر لشكاويں سينسلين على طرف کھ دیں۔کیونکے بصبح اُٹھ کرامیٹوں کی حزورت ہوگی تو جنگی تلاش کرنے میر کچھوفت ضایع نہہوگا 🤅 اب قیاس کروکد کس والدہ کے باس بت وقت ہے ؟ اورکس والدہ کے سے برکم فوش وفت ہے ؟ اور کونسی ماں کوسی بڑھکر نو میں بنی اولا ا كى الفنت اورنيك جلنى سے المينان ورام عاصل موكا ؟ شا يرىعفرك كىنگے كە يەتھىدرىت خوش ئا ہے - كريىرى سكى صليت كا تلاش کرنی جاہیے ؟ بینک بدانسوس کی جاہے کا بیے نظارے اکٹر نہیں متے۔ مگا یہ امر سے سے بہت دور ہے کا بیے نظارے بیش ہی ہنیں آتے یہ کینے ایسے ہیں جنمیں والدہ خوش ہے اور بتھے اپنی والدہ سے بڑی الفت کرتے ہیں - اور پھران کنبوں میں بہ صروری ہنیں کہ متول اور علم مہو-ایسے کبنوں کی ترسنت كيواسطے ندكشرودلت كى حزورت سے اور ندوسيع علم كى - فائحى حكوم ول سید حا اور سادہ ہے۔ اسکی اتبدایہ بہوتی ہے کہ سرا کے حکم کی تعم مجبورًا كيجائي - اورير اصول فايم كيا حات كدوالده كي زبان سے جولا اُس سے ہر گزلا ہر واہی ندکیجامعے - ہرا کیس منصصف مزاج والدہ وز مقتقت اپنی لی معقول خوہشوں کے یورا کرنے کی کوسٹ ش کرتی ہے۔ یہ ا کموہ ش وخرم رکھنا آج ہے۔ گر ریکمبی ککوا جازت نہ ریگئ کر یہ اینی والدہ کی غوامشوں کے برسلان اینی فوام شیس بوری کریں ید اس کی توفیع کے دامسطے ہماُن لڑکوں کی شال لیتے ہیں جوا میں وں سے تھیل ج میں -انعی والدہ اکو کتی ہے کہ اینٹیس اب اُٹھاکر رکھ دیں ۔ گر مرم اجازت ا مُلتی ہے کہ تھوڑی در ک یہ اور کھیل ہے! کہ جو گھروندا یہ بنار سی وہ فتم ہو جاہے۔

اں جو کداس امر کی خوانا ن ہے کہا بنی اولا دکو جبانتک ہوسکے خوش صخرم اس کی بہمعقول خواہش منطور کر تی ہے ۔اب تو یہ اکمٹ جبی امرہے رلیکن فرم گراننی والده کے حکم کے بڑن و ن یے گھیلتے رہے: شایدا**نک**ارا وہ تھاکہ اپنی کھ میں مصردت رہیں بہانتک کرجوگھروندا پد بنار ہی تھی دہ ختم ہوجائے ا لافراني بينه سنيح بجلسته ابني والدن سميم هكم مسحه ابني حوامية والده منعدت مزاج ہے تہ وہ سرگز سگوارا ٹیکر بھی کہاس سے چشم پوشی کرے یا منرا نه دے میمورے کہ اس امرے متعلقہ سبائع دیکھھ کر ببرخیال کریلے کہ اسوقت کا سخت سزرنش کی حزورت ہے ۔لیکن اس موقعہ کو ہاتھ سے نہ جانے دیکی کہ بىق ئىلى زىن نىنىدى كردى-بعض ميت مين كدايسي خفيف بانؤية خيال كيف سے صرور والده كومهنداني میں ست سے قصور طینے مگرید ایک بیجے کے واسطے نفیف سی بات نمیں ہے ک ا بنی والد، کی صلم عدولی کرے ۔ شاید بدایک ابر والدہ کی حکم سے نابیروا ہی کرا دوسری اراس امرکے ارتکا ب کا باعث ہو۔ یہ بدی کی ابتدا ہے جے روکنا حزوری ہے چنانجہ سبتے ہیں ہون کے خہور کا انسدا دکرنا جاہیے۔ اس میں نسک نہیں جنوى قصورهمي اولادس مرز وسوت ميس جنيروا فالورش مزاع دالدهشيم پيشي كرنامناسب سمجهي گي-اولائب خيال اور غافل موجائيگي لو اكثر بينراصلي الأوس كصيخت سيسخت حكومت سيع كريز كريحي لهذا اسل مري الفعاف كى صرورت ولي كاكون سے قصور دبنر چینر بوشى كرنى چاہيے اور كن جيم تنبين يمرمير سيخيال مين بهكونتيقين ببونا چاہيے كەمراسرا ورعلانية افراني كات مجى ايسى في موكز ففيف قصورول مين شمار مو- مهارى سبسے يعلى والدين رحضرت آدم وحوّا) اسی وجہ سے بہشت سے نکا لے کئے کہ انھوں نے اس پُنل کو كعايا تفاحس مع واستفح اكومانعت كى كى تعى اوركناه يهتهاكه عداتعالى مع مكرة ئا فرانی کی کئی تھی پر

اب ہرایک والدہ ابنی اول وسے فر ابنرواری کرواسکتی ہے اگر بیر بجین ہی اسے اس طرح بیش آے کیو کدایا م طفولیت میں اولا و سرا سروالدہ سے ماجھوں بہم ہوتی ہے ۔ جنابخہ اسطح علی ہے ۔ اسکی تمام خوشی وخرمی اسی برخصر ہوتی ہے ۔ جنابخہ اسطح خداوند تعالی ہے ۔ تاکہ یدا بنی اولا و کی مسطح جا اسکی خداوند تعالی ہے ۔ تاکہ یدا بنی اولا و کی مسطح جا اسکی حدے والدہ کو تیا م طاقت عطائی ہے ۔ تاکہ یدا بنی اولا و کی حسطح جا اسکی مسل و کھلانے کی کوشش کی ہے کہ دران کا اصدل احدول ہے ۔ اسکی مسل احدول ہے :۔

تجسبه تم اند کی هم و و دو چاینه محیو را اسکی فرا مبرداری کراوی ا ور هذا تعالی نے الهيدوالدفڪ ايران ميايات دي ہے - اس نے تحصارے تا تھون ميں الک دوما رقم برخوے بنا بخاکر تھاری افرانی کرے يربينه كالأسكور فراني بيك مها مأن كوعلت وكره ورأ ماكر بحة مبحد نے کہ افزوانی کریانی سے صرف ساز اسٹنی ٹِر تی۔ بیٹ بوکھ طاور رتعا ہے نے والدہ لولھا قت دی ہے، اس سے شیعک برکیا مالکسے کتی ہے ؟ اور جن اغراض کے واصطيرها تتعلاكي تنكي الأرايم أن كمي بولكرف مين كامياب منول- تو ید ہاراگناه ہے۔ اور اسکا بھر مکواور مهاری اولا دکو تُعکننا بڑ لیکا سرمیت کی مشق بعبض اوقات عزوري سنت كرريخ ده جهو ليكن الرتماس موقع برانجي سے ابنة فرص كوبوراكرف سي بعمائل مورة تملينية بكواس غم والم كي فوج كاشكا ربنات ہو جس کی جڑائی تم براجومیں ہتھاری نافر ا ہروار اولا وکی بدولت ہوگی -اگرتم میں اسقدر کا فی استقلال اور توت از ده بنیب ک حب حرورت موثو تم اینی ا لوأس كي حوام شول من محروم كردواور أسكومنرا دوستر تمكواميدركمشي جا زا مذمین عم کشک تبدول و نا لمریگا ، در بریخ والمضعیفی مین تکویس کا غیرالاملیگا ا وجِب تماو باش لا كون اوزما شكرًاز اراؤكه ون كو تليمه و تواُسوفت كوهمي **خال كرا** جب **تم انتك**ام دان موي كوروك سنكة بنه سارًا تولينه فواتي تراً م يُوايني اولاوي تبرُّ او پهېود ی. دراېني دايمې نوشي و درمي پر ترج د پينه مرتوان که مرمسياه مخنی **ک** سی شاکی ہنو حبکوتم نے ابنی مرضی سے بندکیاہے۔ اور بب تم اس ورطان کی میران عدالت کے سلمنے ابنی مرضی سے بندکیاہے۔ اور بب تم اس ورطان اشارہ کوکے کہ میران عدالت کے میران عدالت کی میران عدالت کی میں اور ایکی فرص کی خلت تھی جس فیم کو بہشت کے اور لا انتہائم والم میں بھینکدیا '' اسوقت تم پروہ الربوگا کہ میکی بیات کرنا بہت ہی خوال کہ دبان کا صرب ۔ بہت او والدہ کو ابنے فرص سے خفلت کرنا بہت ہی خوال کے ۔ ابدی تقدیری متماری سیر دکیگئی ہیں۔ جو الزاسوت تم کام میں لا دب ہو یہ جا رہی رہیگا۔ اور ابدالا با ویک نظا بعد نسل جلا جائے گاہ



اولاد برفكران كريند دائيل به بي جكابيان كرا فروري بي ديا بخراب به بيات اولاد برفكران كريند دائيل بي بي جكابيان كرا فروري بي ديا بخرات به بيات توجول كي قدر تي طبا بع مي ايك اختان عظيم موتا بي د بعض كرينالات مرع فارك موت بين اقت سبت مبد مطبع موجات كري معض قدرتا الزاد طبع اور هو درائ موت مي يعجن اوقات كسى في كري معن موت بي يعجن اوقات كسى في كري بدار من بات برئين جاتى بيد والده اور به بخرا كري جات من معلوب نهين موسكنا و بيام ايك والده اور به بخرا كري بات موجوب المالي والده اور به بخرا كري القدار به بخرا كري معن موجا كري الوقت بي خال المالي موجا كري المالية المالية بي المالية المالية بي المالية المالية المالية بي المالية الم

ما تنوسے جمور سکتاہے۔ اگراسکے برعکس والدہ غالب آے۔ اور پیمغلوب سوماً۔ تریه جھیاہے کراب فیصلہ موگیاہے - اور اسکے یا س اب اننی حراث نہیں رہی راس کا مفا کمرکے جس نے اپنے آپ کو اُس سے اعلے نابت کر دیاہے بھا اليي حالتين اوروقت نبز حالات معلوم من-جو دالده محد ببت محص مرسكرول وكلان كا باعث تنع -ليكن الرابك وفعه أسكى بنار برمات تويه اس وقت نک جاری رہتے میں جنیا کہ بجہ منسلوب ہنو- مروالدہ کے واسط بركسطى إزامى موفالى نديس كريدول حيور سيقه اورفعلوب مومائيه چندسال گزرے ک^رب ذیل ایک ننازور مشاہدہ میں آیا تھا- ریک^{ھیا} حب رینے آنٹ ان کے نزدیک یک روز نشام کو بیٹھے ہوئے تھے۔ اُسکے اِردگر دانکے ال میجے تھے ابنوں نے ایک حروف ہجا کی گناب اٹھائی اور انے ایک جھوٹے بيح كو بلا ياكه أكراس برسب - أس الفيك كا فام احد تقا ا دركو في جا رسال كي سكي عرضی ۔اُسکوحرو ف تبجی تما م مسلوم ہے ۔ گراُس دفت اتفاقاً یہ کچھکس مبيعت اورب دل سائحاً -اور مالكل اس فابل نه تتعاكدان والدي فرا يش يورى كريك بيس وقت أسكه والدني أمسه بُلايا يبطوعًا وكر فأمنه بناكرة بالكرب والدنے حروث تبحی کے پہلے حرف برانگلی رکھکا سے بوجھا۔ اور کہا۔ اصديدكونسا عرف سي المركف كيرجواب شردا - احدكماب كو ديكه عناسا اوريب جاب صحم بكم كوراتها ، والروننده ميشاني سے): ـ بروردارتم حرف الف تو مانتے ہوا۔ واحد بسي الف بنس كبرسكتا أيا والدرترش روتی اور سخت المجرسے) :- ككوكمنا يرككا-بدكونسا حرف ا احمد في حاب وينت الكاركيا- اب الجها فاحد تنا زعد شروع موكيا- احملية الادس مين متقل تفااوراس في معان لي كريرمنين يربونكا مكروالدكو علوم تعا كداكر الشيك كوغالب آنے كاموقع ويكياتواسكوس اسربر اوا ورتباہ كرتا ہوكا بدحانتا ہ

حزاه مجهد بر كيسى بى دقت اور مشكل كيون ندلاى بهو مراسكو معلوب ك چاہیے ۔ جنامخدوالدنے اسکودوسرے کمرے میں لیجار سزادی محیر میرسینے کووا لا با اور معراسكوحرف و كمعلا با مُراحد ف أب بحي أسك شلاف سه الكاركيا إب يم منے کو کمے میں لےگیا۔اور آگے سے بڑھکر بخت مزاوی مگر کھے فایدہ منوا۔ صندى توكا اب بجي حرب بتلاف سے الكار كيے كيا اورجب أسے بتلا ياكم ايد حرف الف تقانواً س في كها كمب الف نبيل كهركتاً ويعروالدفي جهانتك موسكا سخت مزادی ۔ اور میر تھی اوک نے مالا تکہ اس کا نمام برن تحریحرار م تھا۔ مرف تبلانے سے الکارکیا۔ باب اسپرنہا بیت شفکر موا۔ اُس کو افسوس تھا کہلو^ں خواه مخواه استندرتنا زعركواس نے طول دلي - بدا تبک استندر سخت مزاب الح و دے جکا تھا کہ اسسے بڑھکر شخت سزا دینے سے یہ ڈر تا تھا۔ تا ہم جود رہے وک سرکش او کا ایکے سلنے کھڑا سبسکیاں بھرر ہاتھا۔ اور تھر کقرار ہو تھا۔ **کرنجا ہ** شل نېر کونش سے مس ندې و ما نھا۔ دالد کواُسوفت ببت ریخ مقا۔ اسکو مجبور **موج**ھ تكليت النيني كوينياني برى تهى اسراسكاول باش يامن مورياتفا-يدمانتا تفا - كواب اس سوال كافيصله موعا باجاهي كه فاتح كون يؤ اورمفتوح كون بإدور حب اكب عرصية بك اس كالوكاس طرح كارابا - اس كواس كالمجام سوجاريت خون موا - ولده بمبی یاس به منتی تقی اوراس میں شک بنیں کہ اسکومجی بہت صدمه گذر انفا - مگر با لکل طبئن تقی کینونکه والدین کافرمن تهاکداینی اولا دیکو مطبع کریں۔اور بہ بھی جانتی تقی کہ ایسی آزایش کی گیڑی میں والدہ کے رہنج والم ما خلت مذكر في جايب منها بت مي سخت ولي سرو الدف بحراب روك كا عاتمه يكواكداسكوكمرسس البرليجاكراورمزاوب ركرأسكى غيرمتر قبدوشي دباصوب كمداركا زاده نكليف برداشت كرف مع مجيكا و ملاكك كا: ُ ''اَجان مِیں حرف سبلا دونگا'' اِ بنے اسوقت رہے خبال سیے حبکا انڈاز ہ أسانی سے منیں موسل کی ب م تعمیں لی ادر حن برافکلی رکھی۔ احدد نهایت صفائی سے): - اُلف'' والدادورے حرف پرانگلی رکھکر): -اُورید کیاہے ؟' اُحدہ-'ب'' آورید کیاہے ؟ در رید کیاہے ؟

المركب الم

والد ديم سيك دف برأ تكلى ركعسكر): -أوريدكيام ؟ مغاوب اوكا:-أكف"

العينا اب كناب ابنى والده كم باس ليوبا و اورجو حرف وه بوجها من سبلا والله والده من الله والده كم الله والده كم الله والده كم الله والله و

مر مراکت"

اس میں کیوشک سائیں کرید بالکل خسلوب ہوگیا تھا ۔ بانی ہے باس ہی سیھے ہوت تھے۔ اُنہوں نے اس تنا زعہ کو دیکھا۔ اور یہ بھی دیکھا کر بین کام عمر میں نہ بھولا۔ اسکو علام میں نہ بھولا۔ اسکو معلوم ہوگیا کہ اسکو اسکو اسکو معلوم ہوگیا کہ اسکو الدیاعی واجبی حجا کھا نہر اُنا جا ہے۔ اور یہ احجی طرح اسکے وہن نشین ہوگیا کہ سب سے بڑھکر مرامن اور سرت خش رہستدا سکے وہنسے متا احدیدے ہ

گرشا یکوئی شخص به که استی که بین کواسقد ترث مذاد نیا بیر حی تعیی بیر حمی! برگرز بنیس سبکه به مرام رحم اور محبت تنی بینک بیر حمی موتی اگراله
اسوقت کوتمانیش بنیا گادرا بنا فرصل اداکرنے سے جھیک جانا جوجہ اس قت
بینے کے دل بیر تنجے حصد اون میں توت تنی - اور غلبہ بانے کی کوشش کریہ
ہی ۔ اگر طافر حمت حجود و دے جانے ۔ تو افلب تھا کہ بینے کے حق میں برسب
عکر سسم قاتل ہو جانے ۔ اور ساتھ ہی اسکو اسکے دوستوں کے مق میں مزیم
بیا دہتے ۔ یہ امر بالکل بیمنی ہے کہ اگر بی اسوقت فیتے با ما تو آبندہ مبتنی کوششیں

ا س کےمغلوب کرنے کے داسلے کہا تیں سب بیکارا درمے سودحاتیں ۔اورکو ئی سندش اس کے داسطے مذرمتی - بیرحمی! اس کاش ہاری اولادائ کوکوں کی شفیقا منہر ہو سے بچی رہے جوالیے اصلی سبجی اور تقیقی ہر اُنی کو بیر همی سبھتے ہیں ہ^ا اگرمکن ہوتومیشا بسے تنازعوں سے احتراز کہنا چاہئے۔ بہت سے بجول کو ایکے وا باکسی ایسے تنا عرمیں <u>برنے کے بر</u>لے درجہ کا مطبیع نبالیتے ہیں - اور اسمیں کمجھ شك منابر كركسي بيح كومهموني طم مسه ترميت كزاا جعام ببرلسبت اسكر رکسی ایسے وفناک حمارے کا سامنا کیا جاسے جس میں بعض وفات بہت نحتی در کار ہوتی ہے-لہذا عقل ہکو سکھلاتی ہے کہ ہمنیے کوایسا موقع نہ د^سے برابني تيا م نوت لگاكر چير مخالفت كري يخ-وه خاص موقع اور خاص طوا ريك مرت میں خوعمو آایسی بانیا نہ طاقت کا اظہار کراتے میں ۔اگر ہم ذرا سی میش مین سے کاملی نواکٹر بغیر کسی شم کی متابعیت کے ہم اس سر انگیخند خیال کو بجاسے اسکو عدور حد کی تغویت وینے کے ' وَرُونِیکے معقول ہمظام سے بعض او فات ہم ابسى بغاوت كواسكے سب سے پہلے ہى انكمها ربرروك سكتے میں قبل اسكے كہ ایس مدتك زيردست موماس كه مكوابني تمام فافت كم ردكر في مرف في المين لطور متبل کے سم فرص کرتے ہیں کہ کلفوم اورا صراح شام کو با سم کھیل سے میں احسب دق موکر را بنی بہن کو اربیفی اے -اس نے بدخرکت بغرکسی قسم كى ترغيب كى ہے - لهذا سكومنرا ملنى عِلْہت اور اُسكوابنى بہن سے معافی م النی بیاہیے۔ گروالدہ ریکھتی رہی ہے کراحمی طبیعت صبحے سے شام کر تام د بت گر ی ہے۔اس نے آج بڑی سے انتی اور سرزوری دکھنائی ہے۔ والدہ وليمنى بكراسوقت يدوش ميسب ووفضبناكسب براك والده جانستى كم ليف خيالات كانتلاف بيرمهم لى منس مين ويكن وريك بجد فش ورسيم موا ہے - دوسرے دن بالکل مرعکس - بعنی ذرا ذراسی چنروں سے یہ دق مو تاہے - او اسکی طبیبت ببت بگری مونی ہے۔ والدہ ویکھتی ہے کا اسکے بی می مالت ہے

اِس نے قصور کیا ہے اورا سکواپنی بہن سے معافی مانگنی چاہیے ۔ مگروہ یہ بھی مانتی ہے۔ کہ ایسے ناموافق اور ٹرجوٹر طبیعت کی حالت میں یہ نہایت زورسے ، س کی حکم عدولی کر نیگا۔ عبیساکہ ملاوجر یہ دق ہے ۔اسیطرح اس سے بیر کہنا کہ پی اینی بهنیه کے معانی مانگے نمایت ہی سخت جسبر کا کام ہوگا ۔ اگراسکی الدہ اس ہے ایباکرنے کو کیے توا سکی طبیعت کا میلان افکار گرنے کی طرف البیا زبرہ ہوگا کہ ہر طرح ہی نلب ہے کہ بیتا بعت *کرنے سے انکار کرے ۔* تواب والدہ مواہسے لربيشي كومنزا وسي وراكرامس في البياكياتو بيروه حبكه الشروع بوجا شركاا وبهيبا بجدمتا ببت ندكرے بلروهاري ريميكا -اب اس مجھكرمے سے افترازكس ملح موسكما ے وکیا والدہ بیٹے کے قصور سے چشم رشی کرے و خالبًا ہنیں -والدد اسمی ہے -احدکا ہاتھ بکرتی ہے۔اور کہتی ہے:۔ سیما دیکھوٹنے شری سخت غلطی ہے۔ متعاری طبیعت گرمی ہوئی ہے۔او اب بس تمکوم ایس بنیں رہنا جاہیے۔ میں تمکو بینگ برنیجا تی ہوں' ا بنا بنا کہا اے کرے میں لیجاتی ہے ۔ مگر قبل اس کے کہ یہ اسے تمام رات مے واسطے بہاں چھوڑوے ۔ بداس سے شفیقا نہ مگر غمناک واز میں کہتی ہے کہ میں تنم سے ہبت نا اُحن ہوں ۔اور خداعمی تنہاری اس فعل سے ہبت ناخوشر ہے۔ مساکہ دستورہے بچہ دی انگناہے۔ یا بینگ کے قریب دوزانو موکرخدا الى معانى كاخ استكار موالب يهروالده أسه اسكه ليف خيالات ميس ورسط کے واسطے جھوٹر ویٹی ہے بر غرمن اسطور براسے اپنے تصور کی منزا ملجاتی ہے۔ اورجب یہ بانگ یر مِوْات اور بابرے اپنے ہائی بونول کی جنسے بولنے کی وازست ہے۔ نو أسكومعلوم مولب - كرايك سعا وت مندام كا بنناكيسي وأما في كي ابت ب صبح کو یہ جاگتاہے۔ اِت بھر میں ایکے برُ جوش خیالات کو آرام مار حیاہے۔ یہ

ويتلب كرابني كزمنتدون كى حركت يركيها كاخش مواروراً يندة إسمياط

ر کھنے کا ارادہ کرتاہے زمیند کے آرام دہ اٹرسے اسکے تمام باغیا نہ خیالات سرد مرح کے ہں۔اسکے مندبات برانگیختہ نہیں موتے۔اب والدہ بلاکسی خوف کے کہیرا دور فرورانی سے مراحمت کر نگام جاہے اسکے دل نشین کرسکتی ہے ، حب صبح كوسب يح البرآت مي - يه احدا وركلتوم كوايف ساسف بلاتي ا ورسراک کا ما تھ کو کرنیا یت علمے کشی ہے:۔ مبی کل رات تمنے اپنی بین کو ارکر ہم سب کو اراض رکھا ؟ کاُن اواں حان مجکوا فسوس سے⁸⁾ احدكتاب اورة ساني سے اسكے دل ميں نفيمياني اور شائعت كافيا آتے جاتا ہے جوا کے دل میں اُس کھوی کم از کم بغیر مبت سخت شکل کے نہ آسکا تھا جب يرغصه مين بحرابهوا برجوش تفا- دِنائِجه مناسب انتظام سے معااسطرح برآ كمت اورتنا زعركا بجى سامنا بنين ببونا- احدك قصور معيشم يوشى بنين ببوتى اوريه مطيع موجا الب رليكن أكروالده بيح كطبيعت كيعبيب طالت كالمحفظ ال أركم اسكوائسي دم اسكى بهن سے معافی لمنگنے كا حكم دیتی۔ نزاغلب تنف سے ك ا بیاتنا زعه برایم برتا جواں اور بیٹے دونوں کے داسلے بہت ہی در ڈاک ہوتا۔ اور ترست كا آخرى انرشا يدنيح كي طبيعت يرابياعده ندبوً ا-ليكن تعفن صورتين لنزايسي معي مين آمنيگي كرايس حبر كرسس بنيا مكن بنوكا -ليكن والده كايه وُمُ م كرامنقلال اوردليري سے اس كا سامناكر سے اگرتم اس قت اپني بالحلونيالي سے حبیک ماور تم اس مُفدس کالت صادق ندر ہوگے بوخدا تعالیے سنے مماری وس کی سے کیا یہ والدہ کی شفقت ہے کا بین بھے کومر عاف دے بجاے اسکے کہ وہ نکنج دوالیف بھے کو ایسے جسسے یہ تندیست ہو عبائے ؟ اور کیا يد مرباني مے كدوه أن جذبات كوفالب آف وسے جوا كر معلوب بول توامسوقت کے واسطے اور نیز ابدالا با و مک اُسے بوری مناوجے دمینے ؟ اگرونیا میں کوئی بیر حمی ہے جو حقیقتا خوفناک ہے۔ تو وہ بیر حمی ایک کا ذب ازبد اراد رکرت انتی والد می ہے۔

جاہیے کہ مسلماں ہوا ورخودہی اسکا بیصلا و۔

اقبل منالوں میں ہم نے وہ خیالی اختافات بیان کئے ہیں جو بجوں میں ہو ہیں۔

جرشی کا تعلیم ہے بجو بھی تعلق موگا وہ اُسکو منا مدہ کرنے سے نبو کا ہوگا۔ قریبا ہر

ایک شخص یہ بات جا نتا ہے کہ اکٹر ایسے موقعے ہی آئے ہیں جب اُسکی بیعت مغموم

ہوتی ہے۔ ہمارے مزاق صحت جبانی کے مطابق کدراور مسرور موقے رہتے ہیں۔

اور جو شخص کو اس فائل ہوکہ بلااختاف ہروقت ایک ہی طور بر بر قرارا ور مسرور ہوتے

اور کسی طور کی کدورت یا فکا اسکی بیعت کی حالت میں خللی افراز بنوا سکودل کی گیا۔

اور کسی طور کی کدورت یا فکا اسکی بیعت کی حالت میں خللی افراز بنوا سکودل کی گیا۔

ہوتے ہیں کہ ذراسی منٹر تی ہوایا بارش کے دن سے انکادل بالکل بے قرارا ورضافر المیں جب ہم انہ ہف دا اور عمدہ عمدہ شخصوں کو البی فاسا زیول میں جب ہم انہ ہف دا اور عمدہ سے عمدہ شخصوں کو البی فاسا زیول میں جب ہم انہ ہو گی ہو ایک اور مہر وی کرنی سیاسینی چاہیے کے لیسے مقومی اسکی ساز ہو گئی ساز ہی میں فراجی دارا ورطم شن کر سیاسی بی دونوں قسم کی ساز ہو گئی ہو جبز اسکے خیالات کو بھر گا

دالی موگی ده اس سے اقراز کر تھی اوراُن خیالات کو داسے بهلاکر بادوکسی شغیل منید عسرد کرنے میں کوشان موگی عزمن اس طور بر بین بیج کو بہت سی ما**وشی سے** بیا لیکی اور مبت آمیزاور خوشگوار طبیعت کوتر فی دیگی خالبابت سے والدین کو ودلول کے اُن اختلافات کی کچھ برواہ نہیں کرنے اور اسطرح اُنکو دائمی رخ پنجا رسا ہے تیے کی طبیعت ایسی ا زک واقع ہوئی ہے کہ بدلا برواسی اور تندو کے طویع سے قابوس منیں آئی-اسکے شفیق اور ملیم خیالات کو مادرا نہ ہدروی اور مبت المجارنا مياسي اور مكوكوت شرك في جلب كا نكى انفاتى أنش مزاجى كواسطيح سروكرس كدانك ول كو ناكوار جوش دين والى امورس إز ركعيس ادرمسرت بخرخ الأ م*س ان کومحوکری د*. یہ صان طاہرہے کہ بحول کی قدر تی طبا بیم میں ایک عجیب خیادت ہے۔ مُرار برُ هكرادر كوكي امرتقبني منين مهوسكاكه بيرا يك طبيعت بدانتظامي سيربت دق موسکتی ہے - اور میکدا کے بیرونی وانوس خیالات کا ہو یعقول ترمیت سے علیم اور ہے مطبیعت کی ترست تعلیم کاایک له يحك خيالات اورميلان طبح كوغور وحوص سع جائح اور ترست كوان تغرات کے موافق نبانے کی خرورت ہے۔ اس میں ٹیک ہنیں کدایسی صورتمیں بیش آئینگی هنیس دالده کواینی فرصل می تمینرشکل سوگی کرایسی صور مترشا زاد بى مين آنى مين- طامراعده مكمت على بيب كدب بجداس طرح بروفر حالت یں ہو۔ تواسکو ترغیب وتحریمیں کی توت سے جانتک ہوسکے اور کھا جائے۔ ا دراگر میکوئی قصور کرے حبکا اٹ اِ د صروری مہوتو ایسی منرا دینی جاہیے کہ جبسے سرار اور آرام رہے مسئلاً اسکوآگ کے اس آرام سے مجل دو۔ اوركدوكة وصر كفيف كبيريان سيندا تصيرك في فيحسب كتاب يا كعلونااسك المتعامين ديدور عبس اس كادل بيل ساوراس طور يرسنسرارت كموانق سنراموني عاميتي بيسزاتمسوانه نبين بصحبيا كذفاهرب بجراسكوملا يسجمتا

ب جرس ببت فايده متصور اليامي سرزدم وجوبالطاساب موجوده كاللخال نهو متلايد نأك مرامى والدوف اسكاكي خيال ندكيا - كمريم مي اسكواس كي ہے رہنی ہیں سے میش آیا۔ مراحی سے فوراز برکرف کی مزورت معلوم ہوگی - اوراگراس نے کوئی اسی ول بدوانے والی بات نکالنے کی کوسٹسٹل کی حس سے یہ فوش موجا سے یعنے اس ر بنا کا م چھوٹر دیا ۔ اور بحوں کے ساتھ اسکے کھیل میں ننہ کیک سوٹھٹی۔ یہا نتاک کہ كيسرت بخش الرسي وشي وحرمي الكوماصل بوكني- تومكن ميك يد اس طب رح سے کے د-

سنواحد - میں جائتی بول کر تم انبی سلیث لو۔ اور کرسی سرمجیدهاؤ۔ اورس بكيمو ركه تمكسي حانوركي البي تصوير شاسكتے موكر ميں اسكو فيكتے ہي شلاسكو کہ یہ فلاں جا بورہے اور کلٹوم تم بھی اپنی سلیٹ لوا دراپنے ہمائی کے باسس عالبيهوا ورتصور بناؤ-اب بلح اين في كيس محوث موكة-يداب اين میں معرد ف ہیں۔ ایک دوسے سے سر کوشیاں کریموں کہ انکی مال ن نے کہ کوئ مانور یہ نانے گئے ہیں۔ در ہر سیدہی سادی تدبیر : تش مزاجی کا جوباول **ادمنله ریاتها و هبت حلد زایل موکیا-اگردالدهج اسک**ے س سیجکورسکے اتفاقیہ تنک مزامی کی سرادی ہوتی تواسکی طبیعت اسقار علديا ايسي خوشى سصاصلى حالت برندة تى ياأگروالده اس موقع بر فخوخال نا یی تو بچه کی نزش مزاجی شبتی اور اُس کوحزر مینیتا - اور افلب تب که ایک اُ تُعَا كُفُرامِونا -ارُوالده على التوانز عور كرتى ربكي توبه أن تغراب كو بيلے بى ليا كرنظى ورببت سى منسكارت كواس طرح روك ديكى ،

الربحه ني عوالو مالوقات ونبس كماتوكم مزان دوراكتزيول كواانصافي سي منازي إني مو الخرابسا مزاه كاجواش درال فلطم قاي و فظرانداز كري أني بر اوي رزاكسي ايس تصوير دي اتى م

جسكاب عراصل مصوروان بيريه فااب المرائج كي ول وانعاقبة وافعة اوزفصد ما مرابين مّياز كي فوت كو

لوتام طافت حاصل موتی ہے۔ اورست برمعکر جا راور ظالم من سکتی ہے۔ اور بچەلاھارىتولىك -اس سے برھكراوركوئى بېرچىيىنى سوسكنى جواس طرح اكثر يُرْجوش دالدين بني اولا دبركياكرت بين-يه اكثر موتاب كرج والده فالفافي نے کا الادہ نبیں کرتی تھا نیوا تھا درقصور میں تمیز کرنے سے عافل مہتی ہے مشالا اكب بيه كرب بس كميل روات - اوراتفاقًا أسكاكم اليعط عليا - ياأسكي كمينيك در کر کا ایک شیشد تو شاگیا - ال کو واس سے دقت موتی سے اسلے دوا معتب ا ور خلوری سے اپنے بیچارے بچے کو سزاد بتی ہے مکن ہے کہ ایک بچہ لا برداہ ہو اوراليا لابرواه كرسنراكامتحق مو-اس حالت ميس كسى انفاقيه وافعه يرامصمنا ىنىن دىنى چاہئے-بلكەلاپرواسى برجراس كاخودا ينا تصورىب- اور عموما اسس بے انصافی سے بڑھ کرعمسل ہیں آتی ہے۔سب سے بڑھکر عام وم بانصافی کی منزادہی کی بیٹ کرکسی کام کان فریز کو کیے اصلی قصور میشا فل ردا ما تاہے جو بحیہ سے کام کرنے میں ہواتھا۔ ہا راسب کامیلان یہ ہے کہ ہمکسی قصور کا اندازہ اسکے سکتے سے کرتے ہیں۔ ایک بچہ حبکو ا جازت دیدی ئ بے كەكرسىول برجۇب اورىنرسەچىزىن انھائے وہ اتفاقاً كىكسى مىن قىمت نبركوكرا ديناست - اب والده بحد كوسخت منراديبي بي مكر بحيركا قصور كمياب وتمني أسكويدنوسك صلاياسي نهين كدلس كرسيون اورميز بربنين حرمنا جلسي واس منين كداس مين كجيم افراني نتقى- اورأس كوكطلق حبرند تفي كديد كوس ا ب كام كرويه ب - اگر من ايك كتاب گريژني - توغالباً اسكي نيجه برواه زكيجاتي -ار مرت برامر کدایک چیز بجائے ووسری چیز کے گریٹری - قصوری اصلیت کو بنیس بدل سكا -اگريدسب سے تيبتى كفرى بوتى حركر برنى مادراس طرح بالكل بۇت ماتى اوريدا مراكرسرا سراتفاقيه مهوما توبيئسي سنزا كاستحى منيس ب شايد مجن لوگ كېينگ كدا يسامر بردليل دين كى كومزورت منيں جوايدا جريح اورمان، گرکیا بدامرصاف دور رای بنیں ہے کہ ایسی اسف فا ندکام بہت مکتر ت ہوئے میں ؟ اور کیا ہراک والدہ کو جنر بندیں ہے کہ وہ اس بارے میں اجھی طرح مختاط بندیں ہے کہ وہ اس بارے میں اجھی طرح مختاط بندیں ہے ؟ ایک والدہ کے واسطے اپنے فیالات برٹر ابجاری صبط رکفنا صروری اسے ۔ بوتی اسکی طبیعت میں ایسی برقواری اور المینان ہونا جاہیے ۔ جوآسائی سے ۔ بوتی اسکی طبیعت میں ایسی برقواری اور المینان ہونا جاہیے ۔ جوآسائی متو کی نہ ہوسکے ۔ ور نہ یہ ان ماوٹ ان بی برط کے باعث اسکے ناوان بی ہونے۔ اکٹر ہے اور اسلامی کو بیٹھے گی ج

کیاکوئی براستعنا رکر المپ کرایے موقعہ برد بکا ذکر بیلے کیاگیاکیا کو اجہے؟
حواب سیدها سا وهاہے بچوں کوسکھلانا چاہیے کہ وہ ایساکام نہ کرس جس اللہ اسباب کے خواب مہونے کا خوف ہوا ور بجر اگردہ ایسی حرکت کریں جس آنکو منے کیا ہے توخواہ نیجہ اسب کیا کسی جبزی نقصان موایا نہیں می قصور والی نفر کمیا ہے توخواہ نیجہ اس کو بر تغییہ کی گئی ہے اور بھیو وہ الیا کرے تو یہ سارسرنا فر انی ہے ۔ اور ایک موجہ کے ایسی طریق کو اضلیا رکھی اور نغیر کی میں مرح متقل مزاج موکر کہا گئی:۔
کسی مرح میں کا خطافہ میں الرکھی نہ انا۔ اور ا

میری افرانی کی پی میری افرانی کی پی بیاد سیر آ انجان مرا منار کچه نقصان کرنے کا تو نہ تھا اللہ میں کو نقصا کرنے کا خطاور تو نہیں کھرانی ۔ گرتم نے میری افرانی کی ہے ۔ نقصان اگر ہوا تو وہ اتفاقیہ امرتھا۔ گر افرانی تو تمنے جان بوجھا کی ۔ اور ٹری بھاری علطی ک ۔ مکوتھیں مزاونیے کا بہت افوس ہے گرمیں تمکو سنرا دو تکی ۔ یہ میاؤ ضربے '' بھر بداسے سنزاو کی ۔ یعنی یا تواسے ماریکی ۔ یا اُسے ایکے شغلے کی سی بات یا یا کے آرام وا ماریش کی کسی جیزسے سے مجھے عصصے واسلے محروم رکھیگی۔ برطال مزاہ فرانی کی دیجا تیکی۔ نہ کہ اتفاقیہ نقصان کی جونا فرانی کی بدولت ہوا۔ اب بجربخ سکے

كمرسوال الهمى بافي ربتها سيئة أكريه فرص كرمياها وس كرنيج كومير سريثية العملا بأكما كه مه حركت الناسب - اب جو كحدود الده كرسكتي ہے وه **ون** ب كرجردد باره ايساموفع آف وي او يحر آئيده الياكر في سنع كون ع كري د الزييبت جيوله بعنو والده محه واسطى يه صروري بهوكاكداكيروا نعدكودوايك ا بیان کرٹی سے شاکر پیسبتی بیے کے ذہن نشیری ہوجا سے - اگراس نے ایسا فیکیا تويه وافعه ببت علدا سكول سے عوموجا أيكا ماور يوريدروز بعيد مكن ب كدوما و ر فراموننی کے عالم میں جلاجا سے اور مس کھیل سے اِسے شنح کیا گیا ہے انگیر بيكى ما دانى ما يمي لحاظ ركفنا جاسيد فرص كروكه تمعارى الك جمولى بيشي کل ۱۶۰۶ کی ہے بیکسی نئی ا^{خیا} رکویداؤ کرانیا دل مبلا تی ہے جوتم اُسے دیتے ہوہ واستطیرہ ایک بالکل سیاد لجیب شجر کہ ہے کسی دن اتفاقًا ہما ری توجہ کسی م بندول رہی اور آخر کا رشنے یہ دیکنے کے واسلے نظراُ مُعَالَیَ ، جب جا ب وش میرتهی رہی ہے ۔ مُرَثَمُ کیاد مکھتے ہوا ے سنرا دو۔یا کماز کم اسکواس نقصان تحیہ ننيعه كرو- كركيا دراصل بيكوئي الباكام كرتي رسى ہے جوسزا بالبنيه كركاتتى ہے بيفينا ہٰیں ۔بہلامیکس طبع جان سکتی ہے کہ اسلے وہسطے، کس کاغذکو ہےا ٹر نا تومناسیہ ہے گمزوسرے کا غذکورہا فرنا اس کاقصورہے ؟ یہ تو انکل نا دان ہے اور ما وافی ہیں ہی پرحرکت کی ہے۔ اب صرف بی مناسب کرابین صورت میں بینے کو برسکھلالنے كى كوشسش كىي كى كاب كواحتياط معداً عمانا جابي وراسط بعاو ما ناجايي

> ت ، اُوہ ابنیا بنیا-تم نام کتاب خراب کرہے ہو'' اوکا سرانھا کر صرت سے دیکہنے لگا ، ' مرکز

ُبْیْا یرکتابِ ہے اور مکواسپر کلیرین منسی کھینچنی چاہیے۔ یہ دیکھو رور قالت تُم اپنے والدکی کتاب خراب کرو وگئے۔ یہ دیکھو ہتھارے واسطے کا غذہے آگے میر کر سرب

پرککھو۔ گرکھی کیاب بریت لکھنا^{یں} ۱ ب نےمیسی بیرخراب ہوکئی تھی اُٹھالی -اوربغیر*سی تھی کے* اطہار ہوشس مکورک طرف رکھدیا-اب ایسی حالت میں ایساطریتی اختیار کرناصات ظاہر

م بے ککیبا مناب ہے لیکن تا ہم کس قدر کم بجے ایسے ہیں ۔جوابسی حالت میں نا واجب سنراسے بح جاتے ہیں!

غرض بيرشاليس اس المركومة لا دين كرواسط كا في ميس كديج كي ا وافي كا اسے انفاقید امور میں لحاظ مکھنا کیا صروری ہے اور ان سے بیجی ظاہر موال ككسطيح اكثريج منزليت بي حالاتكه أفكا كيرقصور منب مونا-الركسي بيكوم خطاوار سرسبهي سزاديجك اورجب بعظاموت بعي سراديجك لأأت تی کی تینر اِ لکل محوموماتی ہے۔ لہذا فائدانی مکوت ے واسطے بیرہت صروری فاعدہ ہے کہ کہ بھی بچے کو سنرا نہ دوجب اُس منے الادُّنا تهمى يه خيال مت كروكه تنعا رايجه تنى عمركومنين بنياكه تمصارى فرا بنردارى كرس ہم میں یہ توٹری نہل اِت ہے کہ ہم حج ف کوئی عذر نالیتے ہیں جب ہم دینے اُ فض سے غفلت کرتے میں جو سماری اولاو کا ہم برواجب ہے کہمی تو سم کھروتے ہیں کر سمار ابجیب ادان ہے اور سے کہ دیتے میں کہرہر ، بجه كوئى كام ابنى خا هر حزاه كرميمة اب تووالدين كوكوئى نه كوئى بها نه ما نعداً كما أ بيلى كمي بي كوياكت سيق كورسانى سى سكولاسكتى بي كريد كوشت كم الم مكوحكم ديا عاس فوراكرست ابهر ككلياس اورايس كام كملاسكتے ہں دنیں فورا فرا بردارى كيجاسے مال میں ایک بہت سے ماکٹ کناری کے بیرندے تا شہ دکھلانے سے داسلے جیج کئے ہیں اس نے آگا نيب فرابزوارى سكهلائى بىكە يەقطارا ندېركر-میں او میرسے او صرحات ہیں اور اور بہت سی عیا ریال کرتے ہیں۔ لوکیا اب ہم يرن المركسكة بين كراك بحرج يندونهينه يا دوبرس كاب روك فرياس فهم میں کمتر اے ؟ اور کیا ایسے روسے کے واسطے مذر کر دینا میاسے کرا بھی اسکوائنی أنين كدأك فرابز وارى سكهلائي جلب وايك نهايت منصف مزاج والدوجب بهما كابك برك مكبنك برورش كي بهاور وكرسب وزاور مفيكلمو برقابهم

ین کہتی ہے کہ اس نے پہ طریق اختیار کیا تھا کہ ہیلے سال حرف اپنے بیٹھے کی شاہفت الى اورىدىدى بنيت انسى تابعت كى امب ركھنى اس مىں شكر بنيس كەسسى اسكا يمطلب نه تعاكده بني بيداك سال كاموالكا كاساسى عام حالت بدل كني للداسكا مطلب تفاكدها مطفولیت کے بسلے مهینوں بہے اپنا فرص سمجتی تھی کرحتی الوسع اینے بیچے کوٹونش وخرم اور ہر رام سے رکے ۔ یہ کوسٹ مٹر کرٹی تھی کہ پہلے ہی سے اسکی *غام حزوریات مهیام د جامیش - بدلیت بنج کی خوامهشو س کی فرا ببزداری کرتی - گرجب* بجدايك سال كالبوعا مانوليه محقني تفي كداب بداسفند كافي عمر كوبينح كيلب كديداك فيك تربیت یافته ما زان کے مروم قواعد سیملے میں جاتا موں کہ مہت سے والدیں يكينك كمنيح يرحكومت سشروع كرف كواسط يبهبت بهي اوايل وفت ہے - اوراس بعى شا مرکزت مونگر و کینگ او بعدار وقت بے بینے اس سے بیدا بتدا مونی جاسے کہ جوبنى بجياس قابل موجائ كدكسي مانعت إحكم كو اشارول يانكامون سيسجيه ے - فرراوالد مکی حکومت اُسکے دل نشین سونی میا ہے -جب کہ سبت سے والدین كاخيال اسكي نسبن ممريد بهبت مى اوايل وقت سے - مرس والده كواس ميں فیحدث سے اُسے بہتر بربطور آزایش کے کرنا علیے اور دیمیضا عامیے کہ کسی سانی ، بداینے بیچے کوسکھلاتی ہے کہ اُسکو دست نیاہ وعیرہ نہیں حقیونا جاہیے -یا حب يه اسكى كودمس ميز يرميثها مور اسكو بياله ياحمچه نه عيونا عاب سير الهذا بجداليبي باتون سے اپنی زندگی کے زمانے میں متا اجت سیکھ مکتابہ ہے۔ او کِسقد ریکلیف سے وہ والم بے رہے کی جواسطرحا وایل عمری میں ہی نینے نیکے کو فرا نبرداری سکھلائی گی ۔اور ررنخ وغنسے یوا بنی اولاد کر بجا لیکی -اگریداسکواسکی مجینی می میں بور می ونامبردارى سكهانتكي ب ببت سختی سے بی ترزدار رسو ۔اگرعمده اور شا

ربت سختی سے ہی شزدار رہ بر ۔اگر عدد اور مناسب حکومت استقلال کے ساتھ لیجا سے توشا پر مہی تفستی کی حزورت بڑے ۔ حب کبھی سنداکی حزورت ہورور نخیدگی اور الحمدینان سے منراو بجائے ۔تومزائے، موقعے بہت کم بیش آئینگے۔والدہ کو

ميندا نبي ولاد مصطفقت اور ملكرنا چلهي -أسكو جلهي كرايخ بجول مع التي محوث چوت کمیلول می مدردی کوی - اُ سکو جائی که اُ کوخوش و درم سکینے میں کوشستر رسے۔ اور ایمی معتمد ہے ۔ اور حب کبھی انسے قصور ہو تو اسکو عفیناک ہنو نا چاہیے بلكر رىخىدە مىونا چلىسىيە درۇككورىخىدە موكرمنادىنى چاسىيەنە كەعفىدىموك-خاندانى حكم میں حزف ایک برامفینداور صروری اصول سے - خدا نغ اسے اپنی مخلوق سر فرا مزاول النفي ميس سعيد استعال كرتاب وليكن بالاستنتاك سواسي فرايدر سعديك كوقا براس ركهنا اُسكى مزام كوسرا دكراہے - وہ خاندان كييا ناحونش موكا هبيب سميشہ والدہ - بوں چرا نے بیٹھنی رمتی ہے -اورجان سمیندا کی اوازغنی اور رسے بہری ہوئی سنائی دیتی ہے۔ ہم ایسے والدین کو میں ہے۔ انکی بح انے وف کھاتے ہیں۔ یہ بتھار میشہ ایکے سامنے ہے بس ستے ہیں۔ اور گھر ایکے واسط بجاس امن والمان اور واشى وخرمى كم مسرت بخش مكمه كمير اكم فعاك قیدخا ند خیا کہتے۔ گرص خاندان میں کہ والدہ اپنے بجوں سے خدہ پیٹیانی ہیے بیش آتی ہے حب بیجے اُس سے الحہارالفت کرے اُسے وش کرتے میں تورہ اکو انعام دیتی ہے۔ ادران سے ملیم) اور محبت سے ہو میں مفاطب ہوتی ہے۔ تو گویا یا انسان سے ول سے اس سان کوچیعٹرتی ہے جس سے مؤسّل انگلے ہمن-اوریہ والدہ انسانی فطرت کے سہے بڑ کمرشفیتی اور شریعی اصولوں کو کامیں الاتىب -اوراسطى برية دلكواس فابل بناتى بىكىتربىت كاكوئى درواكيرانا اسیروٹرطاقت سے نقش موجاے بیج جلنتے میں کہ بیرانکوسزادیا کیند نہم ر یی تکویب کوشنش الزرمتی موسا و زا فرا منرداری پیاموتی موستودالده کو براز نزمائي كواكم لحظة ال كريد اورائية وفرى على حسد دست كشي كري بكراس چاہیے کہ تقدر صرورت ہو یعنث مناوے ۔ ایسی چندمو رنوں سے قریباً ہراکہ ، بچەسكىدىدائىكاكدا فرلمبردارى فرا بزدار سجالاك قدربر كم عمده ب اس طور ریکومت کرنے میں متقل اور مادل ہونیے اور سرایک بھے کو عالم

ت شروع كوف سے عام معمولى حالسوں ميں بہت سي ختيوں سے احتراز موسكتا ہے ى داندە دىكە داسىطە يەمرۇنىناسبىنىي كەينىچوں سے با ناچىية كرنے مىسختى -ترش روتی یا بدمنرا جی کاالحهارکرے اگر بیرصان صاف معجولیا ماشے کہ افرانی کی منا بغیر مینیں رہ کئی روسے شرکر عدہ ف زانی حکومت قریباً سامینغفت میں بحزاکے اور کھے نہیں کو گئا کہ اُن بیجارے ناشاد ریوں برترس کروں جو اپنے الان ينظ غفت اورأ منه اعتما د كرنے كى حُرِاً ت مندين كريكتے ، جوا بنى والدين كى طبش آم لكاه اورعضه ورالفاظ يسه ومزات اورسروفت خوت زوه رهبته مين اورعوكها م پینداس امرے مرز دمند ہونے میں کہ پیلیطرح گھرسے خلاصی پاکٹلیا میں ^{تا ک} خود خوشی و فری کاحظه شامی سکر کوست موسکر فوشکوار اوربندیده مکه نانے ی طرح سے کوٹٹش کرنی جاہیے ۔ جارو نطونِ خوشی و خرمی کے سا ان بہپاکہنے م ہائیں ۔اوراس طور را نیے بچوں سے دلوں میں اِ امن اور خالص خوشی فوری ب پاکزاها ہے۔ اس طور براس کا ول نہایت عمد کی کماتھ بدی سے پاک ہوجائیگا لب والدين كى دلميزے قدم البر لكا ليكا تو يه آرزو تمرى لكا مسام وشيا إ وكر كياتيجيه وكميرة كا - اور أن والدين كا شكرية واكري كا جنهوں في اس مكان كو *ى قدرغوننى دخرمى كى مېكىد بنا ديا تھا- آيند و عمر دين جھى دب تھھارے بنڪ* خا نوالو كى بزرگ بنيگے دة يەلىمىي اپنے بجول كے دلول ميں دہى اصول بمحلا يكنگے جوالمنو ك م مسيكي بن - ١٥ راسطرح تمعاري تعليم وتربيت كا نزان نزارون تك بهنج جائيكا جوانسی دنیا میں بھی ہنیں ہے میں بن لىقىدىم أى غلىم ذمروار بول كابېت ہى كم خيال كرتے ہيں جر**ج**ار اوراس وسیع ازسے جو نیکی یا بدی ووٹوں کے واسطے سارے اختیار میں ہے اور جے ہم عمل میں لارہے ہیں مستقد ر کم حبروارمیں! ہم ایک ومروات کا قایم کرتے میں جرتمام آبیدہ وقت میں دبار می رسکا۔ ہم عدم کوسد *ارجامی*نا گریدت کے بہارے الفاظ اور بہارے افعال طال ورحلین کے وضع مونے میں مرود رہو

لہذاہم أن وجوہات كوروك نعيس كتے وہمارى زندگى كى مدولت ترقى بنريز ہیں اور بھريداس فانى افسان كو يا تونيكى اور بہت كى طرن ليجارہ جونگے يا اسكو نفساسنت گناه - اور عم والم كے حوالمے كر ہے ہونگے !-

> باسب جهارم والده کی مشکلات

باب اسبق میں جو کھے ہیاں کیا گیاہ و الیا صاف اور ظاہرے کر جب ہر التخص کے افتیار استفسار کرے گا کہ ھرکوں خاندائی حکومت عور آالین اقص ہے وکیوں مہت ہی کم لیگ ہیں اولاد کو آل افرائی مکن ہے کہ تربیت ہی کم لیگ ہیں اولاد کو آل فرائی المرک ہے کہ تربیت کے قواعد ان امور کے بہت سے وجوات ہیں جب ہر سبت سے اغراض ایسا ان امور کے بہت سے موان ہوں ۔ ہم مبست سے اغراض ایسا انوا فی ہوجائے ہیں مکن ہو جب ما میں ۔ افراض ایسا انوا فی ہوجائے ہیں دفران اولاد کو مجبور کر بیسے والدین جو بک جامیں ۔ افراض ایسا افران کی مرورت ہے ۔ دنیا میں کھور کم کو الدین بین خود ضبطی کی مرورت ہے ۔ دنیا میں کھور کم کو الدین بین خود ضبطی کی مرورت ہے ۔ دنیا میں کھور کی خوات کو ایسا کی استقال اور دلیسی سے مقالمہ کریں المحد کہ کو ایسا کی استقال اور دلیسی سے مقالمہ کریں المحد کو ایسا کی امریک ہو میں جو موجود ہے ہوگا ہوں کو کے اور گیا کہ کی والدہ لین جو موجود ہے ہو کہ اور گیا کہ کی والدہ لینے ہے ہوگا موان کی کی امریک ہے جو اندائی حکومت میں کریک ہے ہوگا دائی حکومت میں کریک ہے جو اندائی حکومت میں کریک ہے جو اندائی حکومت میں کریک ہی جو اندائی حکومت میں کریک ہی جو اندائی حکومت میں کریک ہی جو اندائی حکومت میں کریک ہے جو اندائی حکومت میں کریک ہی کریک ہو کریک ہی کریک ہی کریک ہو کریک ہو کریک ہو کریک ہو کریک ہو کی کریک ہو کریک ہ

مبست مندومدسے گھرسے ہی سندوع مونی جائے۔ بینی اسکی ابتدا ووالدہ کے سینا م مونی جاہیے۔ اسکوائے آپ کو ضبط کرا اور اینے جد بات برغالب ناسکھا اجا آ اسکوانیے بچوں کے سلسنے علیم اور صلاحیت کی ایک مثال بیش کرنا چاہیے در مذ اسكوبرطرح اميدركهني جابيه كداسكي كامكوت شيس وكوس ك عذابات برفلدان لی اکار نند مافیگی- ایک بحد کو عصد آ ما ما ہے اور دہ اپنی بین کو ارتبیتیاہے۔ اور ال كوغصدة الب اوريه اليف بين كومارتي سے -رب دوروں والده اور بيط بالكل ایک ہی غلطی کے قصور وار ہیں ۔ان دونوں کو فصد آیا ورغصے میں دونون نے ایک کو اوا۔ اور اب اس علی منه اکا اندائیا موگا ؟ یہ مکن ہے کریے اس طرح ورجائے اور دوبارہ زینی بہن کو خارے سگر کیا ہی سے یہ سیکھ جا سے کا نے قصور کیاہت اپنی غصر ہونا شارت ہے کیا اس کا کوئی اچھا انداسکے ول برمريكا ؟ به د بمعتداب كه اسكى والده كوغهد آيا- دور الرطرح بدسكر كيا كوفعه مواسع ساست بديد وكيصلب كردب اسكى والدوكو غصدريا تواس ف ولداور المحمسيرج بيسكيمه عأأب كريبي الريسك واسط ببي مناسب منزلكا اثر ملوه راست يب كم جذبه ك شاء كواسك بنوراك لمجاب، دوراً مك تشار دكونفوست عاصل مبود لبسے طریق میں جیساً کہ میرہ نے نہ نوا خلا**قی تعلیم ہے** اور پڑکوئی نیک نریبیت - اور والددمس نيء السيضائش كونتع نهبس كياسي -جوايينه حذابت كي نهني كوري نہیں *سکتی -اکثرہ سطح میزاد مگی-جب ایک ایسی والدہ کے پیے پُر*جوشل ورکھلیف ده **ريل نو**س مکوکوئي اورسوال نديو تيمنا چا سي*ت که کيو*ل پيهليم اور فراښر*دار به* ا درب بم ربسوت من كركسقدر شا و نا دركوني شخص بهواي انظر آنلب جواكة عف اور طینسس میں آگر ناروا کام نر کرنا ہو سے توہکواس کت برغالیج ہنیں ہوسکنا کر نفت کینوں میں بانظمی اور حکم عدولی ہے ہ خود منبطی تام او قات میں اور تام حالتوں میں نمایت ہی ضور می ہے اور آس

ببت سی شکلات ص موماتی ہیں۔ ببیات سے والدین بجین سے بیکوقا ومن رکینے کے

عادى نبير مين - اوراس وجهت الكوائن خيالات كوزير كرسف كے واسلط سد سخت جدد جهد کی منزورت موگی جراحض و قات قریباً حور سنج و سیار مو والمینیکه . گریم یا در کہنا جاہیے کدا بیاکرنا صرور می ہے ور مذہم لینے بچوں سے خیرخوا ہی ہنیں کرسکتے مكووداسيف خيالات اورليف افعال كوسخت ييت ك زبيمل ركمنا جاسي -ورند با واستطيريه امبدركه نابالكل فصنول مؤكاكه مم أشكه عذبات زبركرس اورأيح علن كورثة چو<u>ىمىيە</u> ترسىت اولىنلىل كى امبدركىتى مىل يىبت سى صورتىس ايسى يېزىن ئىنىگى چىندوا لەرە مے مسبر کی بہت ہی سخت ہزا بیش موگی- جنبک کہ والدہ کو قدر اً اعاص طور میرطم این مزاج حامل منوريا ابتدائ خووضيطي كي عادت منور اسكومعلوم مو كاكرميت كجه خاص البغادل ك إرب مين كوليديد سهم الربحث يرتبابت بندومه سنا زور وينتك كيوكم بدنها بت ہی خوری ہے۔ غصر اک عارضی دیوانگی ہے۔ ابراس سے بٹر کم قامل افسوليس ادركيا موسكات كداكه دالدة كوابني آنثر غضب ميرعبنون بوركب نبج سے بدلا کینے دکمہا جائے۔والدہ کو جاسے کرمب سمبی اس کی اولا دسے علائی مو نویہ فیدہ مواورلینے ریج کوظام رکیے اسکوع سے کوس تنبید کی اس صورت میں صرورت ہو مے نہا بت ولمبی اور برقراری سے کام میں لائے ۔ گراسکو سرگر ندیا میے کنیا متنا خالات كالمهاركي - إزبان ي طيش ميزكات لكاك - اكاسكان الهام طعة برقرارا ورب حوش رمميكانو بدابني تمثيل ادرنصيحت دويون بيته نيجه كوترست اربي كاح به نهایت *آسانی سے اپنا فرمین مان لیگی اوراُ سکو بن*ایت معفول او رمنصه غانه طور آ بوراكر محى دوراسك لينه جلن كى برترى سے بي كے دل ميں احكى و تعدا وتورف لومكرمليكي-اوجبتك الياندكيا علت - والدو مي واسط يهد المكن ہوگا۔ کہ تربیت کے تواعد پر بیجے سے عملدرامد کراے۔ واه دوکسی بی برسیدے سادے موں ، با - ایک اور کاوف برورش الحفال کی راه مین استقلال کانبونای -والده کے واسطے بیمیشرنج دہ ہے کہ بچے کواسکی کسی دل ببلانی والی چیزے محروم کرمے یا

اسکونگلیف بہنیائے اور پی وجہ ہے کہ ہم اپنے آپ کواس فرض سے سیکدوش کرنہیں عذرادر بہائے کرنے کے عاوسی میں - تہا سے بھے نے قصور کیا اور تم جانتے ہوکہ اُسے منزا دینی چاہیے - مگر تم اس منزاویٹ سے جھے کتے ہو -ا ب تربیت کے فراعد سے واقف ہو ناکس کام کاہے اگر ہم میں اپنے علمد را مدکنے کا استقلال بنہیں ہے بعلیم کے مضمون برایک کے آئی ہیں جوجہ لینے کے خط کا یدہ بنہیں جنباک ہماری مرضی بنو کے دلجمعی اور دلی ارادہ سے ہم لینے بچوں کوجب کھی مقوع ہو منداویں اور بی کمزور اور بہی غمناک فرض کے اواکر نے سم النے براندا لگا سہے ۔جس سے ہزاروں خاندا تباہ و براد ہوگئے ہیں ہ

سیسائی دالده سے بوجہتا مہد ن جو بدکتاب بڑتی ہے کہ یاکہی اسکواس دباک کی جنر ہوتی ہے جو فرض کا دے اور میدان طبیعت میں ہوتی ہے ؟ فرص نے تسے کہا ہے کو لینے بیکے کو مزاد و ۔ گرمبلان طبیعت نے کہا ہے کا سکی ما فرانی سے جٹر ہوئئی کروساب میلان طبیعت فالب آیا یہ نے ارکجہ نتح ندھ ما گیا ساور اسمیں کو ٹرک بنیس کا بنے گناہ میں نابت قدم ہوگیا۔ بس تقین جا نوکواس طرح خود تمھارے دل میں متھاری کامیابی

کے داسطے ایک روک ہے اور جنباک تم اس روک کو دور نہ کر لوجو کو اسك على وه كروك سب سكار اور العسو وحاسكي رياد كرا تكل بنيل-اسى تتاب كوان تمثيلوں سے جوایسی حالتوں كى ہوں اور نیزان خوفناك آتا كي ين دسال موسية كدا يكسه عورمن ميين مؤكمي ساسكة ميذيحه سفي بييثر تقط سيدا يثول حال منه خالفی-لیشے فاوند کی دفات کا جرائع اور جساندائے ہوا تھا اس بهي صدوره كاليف بحول كويياركوني لكي «اورا بنين تجول ياسكي امير تخصر لخيي ـ جیسے کہ بیغناک اور ناشا و نقی- اسکوکٹِ گوالے تھا کہان بچوں کو مزا وسنہ یا آ^{ہا} گا انغ کهار بک خوشی سمے اسیاب سے محروم کویے سے ، ناشا واور گراہ عورت اکیا ایمیا رسکتی تھی کے ابسے طریق کے تمایج سے بچے 'ہلی ؟ اسکویہ لیجام بنھی کا سکے بیارے باعث اسكى اولاداس سے محبت كيكى -اوراب ايك اركا انوں سے ١٠ ابرس كا جوان سے - بڑا نوی الجشہ تکلیف دو-اور حو وراے - یہ سراسر اوری تبنید ۔ آزادے ۔اینے کینے کا بیونی ہے -اور اسکی غزدہ والدہ اس بارا لمت قریبًادل الته ہے۔ باتی الیک بھی اس را ہ برام ہے ہیں۔ باس میسبت کو حرک و ور کو العبد از دفت ہے دیکتنی ہے اور کا نب اُٹھنی ہے۔ اسکے داسط بہت ہی مرینہ عمل ہے اگريدسيوه ب اولاديس مياتي-اسكيني اسكي واسطي ظالم بين-اوريدائني غلام ہے۔ اب اُسکے واسلے نتیجے بھر نا یا اِس صربی مُلافی رَنا مُامَن ہے ہوا سنے اپنے اپنے أب كواورك بي كوينها بأب شاير شكل س من بركر وفي مالت زياده فال ترس مد سكتي ب اور أس ريخ موغم كي كيا وجب ؟ حرب يه كه والده ف ايني ذين سے جان بوجه رعفات كى-يرسية غرب بنيم يول كوايك بدود والدہ كى نفاح محبت اورالفت سےدیکننی دی اور بگوارا کرسکی کا کلوندوری تبنید کرے باانچ احکام کی تمابعث براکلیمور کرسکے رب رجى طرح جانتى تنى كتبب بيا افرانى رقع نتى دَاسكوچا شى نها كەنكونىلۇغى اورىيكا سكا غرض نها كەدلاد كومحكوم مجسولة ما يه اُسكي ما داني ناخى مسك باعث بيم اوى اوزيختى اسيريزي - يه استغلال كى عدم موجود كى اوروه احمظانه ببرحماه رسنگدل بيار تهاجس نے اُسکو حزواينے خيالات سيمشوره ین کی ترغیب دی جائے۔ اسکے کوا بنی اول دکی دائمی بسبو کواو فلاح کاخیال کرتی ہ شا بدنا ظرین استفسار کرشیگه کرایا بر بیان کهی سیصے داخسه کلیسے - بینیک بہت أن بزارون وزفعات بس سعب جود شاك يروي مرحكم ينش في بهن بموالد ئے جزوشاہ سامہ بربافت کرتے ہیں کر ہما کھی اس نے اپنے اروگواس طبع دنیا و^ی البيدون برياني يتنته وأتحمله بندري الحكوماني تؤبته النيس مني كدميم يسن صيبت بچیاں؟ اور ناہم جو لوگ دنیا میں مشاہرے کی آنگے تھو لکہ بھرے ہیں ایسی حیثے دیر بات ے كريد اورى بشراعتقالى فاغانى بنج والم كاست الله أعضه ہم دیں جال بلن کی نورت ہو آن جاہے ۔ اور نہ ترخیت سمے کام ا**بیے ہے کاراو**ر بے سو د ہوشنے کہ وہ ٹاید سے سے بڑ کم نقصان کرنیگے ۔ طبیعت بھوک مجملی ۔ كم يغلوب بنوكى وسذا يكيب مخفوش عن لكليف بنجابيكي اوراسكا الزم طرح أ مضرموگای (بکن مدحد درجه عزوری سین*ه کرجسیا میزان سجاسیه از بروشا ورخت م*و اس والده مے حو کمزد راورلو دی طریق کام مین اتنی ہے جنگو کہم روز **مرہ سکیتے ہیں۔** اينة باوراسنة بحول كويست كم تكليف بينجائيًى-الاركم رنج والم مجموعي طورير ا بني مهاد كو دنتي .. أنميل سعة حزالذُكر توسيشه أيني اولاد كوغرف دلا في رسكي وروه تنسيز مبزرز اسكورتكي مواولا وكي طبيعت بيوكا ويبتفاور إسكامزاج خراب كروخ سنزوری ست موگی در دیدت کراسکومزاد سینه کی حرورت بین آنیگی ساع**ملی کشاوه** دلی سے براستقدال طریق نہ سیار کرنے کی ترعیب ہوتی۔ یہ - وہ والدہ جو پہلے تو ناراض ہوتی ہے۔ بیراپنی اولاد کو ڈرائی ہے۔ پیرسنرا بینے کا خوف دلاتی ہے۔اوس بمركم تصور على مزاديتي ب - وه صرف اسف واسط لكليف اورليف كلف كم واسطے غم والم کاسا ان جمع کرتی ہے ۔لیکن اگراسکے برعکس یہ فورام سعدی نا فرانی کا 49

مقالبكي ماور في الفور مناسباد حذوري منزاو الويه نهايت موتر طراق مودايني فرشي كو درايني اولاد كي فلاح ا در مبيكو د كوتر في دي كي « الريخيف الجنه اورا يك طرح كادائم الض ب نودالده اسطور النرايية بهاك اسباب مهاكليني ب اوراي بيحمد أخراب معافي بكسانع بكرب وراونانالي في المراندرت سي إنا بالحكم بجير ركتنا بينواسك كزوراورمصيت ناك بناوتيا بي اكدوالده اسي دجه سيداني بيح كي بهودس سيفاقل ادراسكيجذمات كولاروك أوك بثريني وسعاوران كوشوخ بساك اورضدي بنادي نشايك والدوني وخرات فغرى الجث يشكادش الأكيف رومني موكي اورجها تك استع موسكي كالسيك جذبات كو الدمس كوسكي و راسكوايك أي شاويا مناباد ک*ی گربتاچیو نے میتناک کوور بیٹیائی نام ضدیں ب*ری*ری کرے گی ہے تنے کہ سسس کا ب*یزیر النيبازبرد - شهوها تاجه جنينولوب نهين بوسكتاء وراس طرح ول كے گرے عرص **لرزوری اورمعیت پرید جذبات اورزیادہ ہوماتے ہیں بھر دنیا میں کی تعدیشری** ہے جربیاریا مجست کے امسے کیجاتی ہے! دے نیکی اوُں! اُکڑٹھا راہجہ کمزدر ادردایم المرس م و تو إدر کموکه تم اس نیح کی بطور نظامیان وست تدیم مود لم اور سنفلال سے تم انبی حکومت کا اسے محکوم نیانے برمبور مبو ۔ اگراس يحكوذ ابزداري كاعاقى اورستعد نباف كى صرورت بوتوا سے سزادو-اكر تمير كركتين توتم اين يح كى سي بركر مانى دشمن مو- تموه كام كررسي مو ہے اور اسکی صیبت کو نوع رہے اور الهم من المتلامول كريو معي بعض البس كمبذ كي دیجاے حب وہ بیارہے کا کیسے ہنگدل ہے ؟ بس میں توساری فتکل ہے ۔ تم نامر ان بنو ۔ گر دہانگا اینے یکے کوصابراور حوش باؤن اب زمن كروكه ايك جمعوني سي الوكى كا عالمة خود أسك الم تندس زخبي موكية اب اسكى دالده اليسى اسپريارى سے كريكسى د اكوكواس وف سے مذ بلائى كى كيرمبادا زخم کی رہم بٹی کرنے میں اسکی (ماکی کو مزر پہنچے۔ دن بدن یہ بیاری والدہ زخم کو بھر اور ورم کرنے ویکہتی ہے۔ یہ اپنی نا وائی سے زخم کی کلبف کو کم کر نے کی اوسٹش کرتی ہے۔ بس کرکئی دن بعد جب بحث تکلیف ہونے مگتی ہے۔ قواکل بلایا جاتا ہے کہ اسس عمنو کو کا گرائی مبٹی کی جان کیا ہے میجب پہلے بہل یہ ما دنہ ہوا مخا و جند لمجے کی قوجوادر تھوڑی سی در دسے یہ تمام خوفناک نتا ہے رفع ہوسکتے ہے مگرالوں والدہ اسس سے بھی بہت بڑ ہکر مبرجم ہے۔ جود کے ورم کو بلادہ ک بینا مگرالوں والدہ اسس سے بھی بہت بڑ ہکر مبرجم ہے۔ جود کے ورم کو بلادہ ک بینا ویکی جو بجائے اسکے کو مندی راسٹے اور آتش خوشب کو نسبت نابو دکرنے کے واسطے ایک لمح کی تھوڑی سی تکلیف اپنی او لاد کو دے۔ اسکی اطلاق ۔ برفطمی کو بیاتک مرسنے دی گی کو وہ اسفدر زبروست ہو جائے ہیں۔ یہ انسان کی فیرفائی فطرت بر انزکرتے ہیں اور ا بہ تک اسے طرح جلے جانے ہیں۔ اور اسے سے بڑ گرتبا ہ اور بر باوکندہ ہیں اور ا بہ تک اسے طرح جلے جانے ہیں۔ اور اسے سے بڑ گرتبا ہ اور بر باوکندہ میں برحمی نہیں ہے ہ

ما ہم یہ ند سمجد لیتا جا ہے کہ اس سے ہنجتی کی جات کرم ہیں بلکہ سمتی فرطروی اس سے احتراز لا ارم ہے۔ آواز کو الب ولہ جمیعة شفیق اور شلی رہ موا الم جا ہے۔ ورالدہ کو اپنے ہیے کی مشکلات اور مصایب مین اسکی واقع جان سے ہردوی کرنی جاہے۔ اسکو جاہے کہ انکے ول سہانے کے ورسطے نئے کے سال کو تبلائے کے ورسطے نئے کے سال کو تبلائے کے واسلے نئے کے سال کا خواب نہ ہونے ویا جاہیے ہ

مکن نہیں کہ مُمارِ بحرفی ہو جہ کے اسکولیے جذبات کا سفلوب کرنا اور تعادی مضی کی دا نرواری کرنا نہ سکھلا یا جائے۔ اسطرے ہیئے ہمی ہے خاندان میں شفقت ملم اور محبت اپنی خرشی وحری نتشرکرتی رسگی کیک اگر تم پنے بچوں کو فرش و فرم و کہنا یہ ہے اور نیز خود شاو مان مہذا جاہتے ہو۔ قرتم کو جائے کو فراد متما را بچہ زیار ہویا شدرست اس قدرست قلال رکھوکہ چال جلن کومناسب اور عدی بنا ؤ - اور ا بینے احکام کی اس سے فرا برواری کاؤی۔

لہذا ہینے ا بنا فرض پوراکرنے میں ستقل رہو ہرگز اپنی اولا و براس وجہ میں کرے میں کوتا ہی نہ کرو کہ یہ امرا درا نہ خیالات کو صدمہ دہ ہے اس میں شک بہنیں کہ نہاست درنائی سے خلاو دفعالے کی چکمت ہے کہ والدہ کے دفلو اپنے بچے کو تکلیف بہنی کہ نہاست معدمہ ہو ۔ جو کوئی بغیر ہور دری ۔ اور بینے والدہ بغیر خوام کے اپنے بچول کو منزاوی سکتا ہے ۔ وہ منزاکہی بیک بیتی پرمبنی نہیں ہوتی ۔ بغیر خوام کے اپنے بچول کو منزاوی سکتا ہے ۔ وہ منزاکہی بیک بیتی پرمبنی نہیں ہوتی ۔ فوا بھی تزخواہ مخواہ اپنی خلوق کو منزاوین گوارانیس کرنا ۔ گرکیا وہ اس جب افریت کہ بنایت صدق دل سے وہ انگیس یفداسے وانائی اور قوط کے خواستدگار موں ۔ اور منہی طیر پرابنا فرض اداکریں ۔ ہمکہ وہا ہے ۔ کہ فم وغصہ کہائیس خوان چگر بہیں ۔ اور اس طی پرابنا فرض اداکریں ۔ ہمکہ وہا ہے ۔ کہ فم وغصہ کہائیس خواک دو گے نیجا ئیس ۔ نوائی سوؤندی اور اس طی اور اس وی نیکی دوان میک نیجا ئیس ۔ نوائی سوؤندی اور اس وی نیکی دوان میک نیجا ئیس ۔ نوائی سوؤندی اور اس وی نیکی دوان میک نیست و نالود کرو نے گئی ہو اور اس طی اور اس وی نیکی دوان میک نیجا ئیس ۔ نوائی سوؤندی اور اس وی نیکی سوؤندی میکن اور اس وی نیکی سوؤندی میکن اس وی نیکی میں وی نیکی دوان میک نیجا ئیس ۔ نوائی سوؤندی اور اس وی نیکی سوؤندی کی دوائی میں وی نیکی سوؤندی کی دوائی میں وی نیکی ہوئی کو دینے کی میکن کا میکن کی دوائی کو نیکی ہوئی کو دینے کی میں کو دینے کی میں کو دینے کی میکن کی کو دینے کی میں کو دینے کی میں کو دون کیکی کی کیک کو دینے کی میں کو دینے کی میکن کی کو دینے کو دینے کو دینے کی کو دینے کی کو دینے کی کو دینے کو دینے کی کو دینے کی کو دینے کو دینے کی کو دینے کی کو دینے کو دینے کی کو دینے کو دینے کو دینے کو دینے کو دینے کی کو دینے کو دینے کی کو دینے کی کو دینے کی کو دینے

عدى مصاور باناس ابنافض وأرنا جلس خواه به کیسای در دناک اورزنج ده مو سراك شادمان اوريك كمنيكوريت كرفي بسايك اوربرى ركاوط والدين مين مساوات تعليم كى عدم موجود كى ب يعقى اوقات جب اياب والدايناوفس اداكرف كا خواباں موتا ہے۔ توماں ابسی کنروطِ بعث کی اور بیونوٹ مہوتی ہے جوخیال کرتی ہے ر بیے کوہر طرح کی مزادینا اور اسکی نشاد انی سے محروم رکہنا بسرجی ہے ۔ اور میب بیے کو لیمی منزالتی ہے تور ایسے بیار سے تربیت کومحوکردتی ہے۔ اور بیچے کے ول یہ بانقش كرتى ہے كداسكا إب برجم اور فيرسف سے رو فنفس سكوايسي روحه ملى. ں م*ں شک نہیں کہ نہایت قابل جم ہالت میں ہے۔ اور اگر اسکی عورت اس قابل* نهب كرسكوابسي طريق تبا وكننده نتائج كالتبين ولابا ماسكر _نواسكوها ميسك تام كمنبه كي تزميت خوداني ومدك - محرج كيس اسوفت والدكو تحاطب نهس كروا بومهذا بس والده بى سيمروكاركها بول-اكثرابسا مؤناب كدابك سنصف مزاج اوروفادا عورت كوشو مرايسا ملتا ہے مسكے اصول اوراطوا راسكی خواہش سے مطابق نہیں ہوتی۔ ، مس میر میرونشک بنین کریدایک بنایت آنایشی هان ہے۔ گری مراسط پیوسا میجیم تم كونا اميد موكرول بنين جيواز ناباسيت بلكيم بند رمصائب مون اسي فدر تها ري خبواري اورامنیاط زیاده مونی ماسید - اوراتهاری کوستسسی زیاده نبروست اور سی کم مونی یا ہ*ئیں۔اگرعورٹ منفیف مزاح اوراپنی کوشششوں میں مستقل ہے۔*تووالدا بینے قاندان کے اترام وا ہمام پراعما وکر لیکا اور ہماہت خوشی سے اس امر میررامنی موجائنگا لرعورت تمام بیوں کی فیرواری اور نکاہ داشت این خوسے کے سایسا والدعمواً بهت عصرت واسط كرسي في واحزر متاب - أورجب كروس موتاب - تواين كينے كي يجت كا دلف الله الشي كي طوف اكل نهيں موتا - اميسى والدہ كڑھا ہے كہ ابني كور وجب جاب اور فامونش بیٹھنا سکھلائے مب والدہ کہوں مو-اسکوما ہے کہ اکا وات سنفت كاما دى بنائے ما ورجها تك بوسك اسے تنے الوسع ارششش كرنى ما شے

خیوں کوا مجے والدکا او ب اور فرما بنرواری کرنا اورا سکومجسٹ کرنا مکہ لائے ۔اس میں بھی شک ہنیں کہ بطریقیرسب سے بڑکر نا شادوالد کوراہ راسٹ برلانے سے وسطے عمده ہے نم اسکے واسطے مبنفدر گر کوسرٹ باؤ گئے۔ اُسی فدرزبر وست اوسکوٹز مرد کی۔ کدان باتوں سے بازر کے جنہیں اسے بٹر ا نہیں جا کتے ۔ ا مس میں میر شک نہیں کہ اس حالت سے بڑ کر اور کو ٹی شکانہ ہی حب کو ہم سال کا رہے ہیں گرید بھی اکثر ابت ہوگیا ہے کہ بیمشکلات ایسی ہی کہ جور فع نہ ہوسکیں۔ بهن سى صورتى ابسى بيش آتى م رجني والده بهايت متحدث ى سيرسب مشكلات پرغالب آتی ہے۔اورا یک کینے کو پروزش کرے نیک بخت اور بنکوکا رہاو تی ہے اسكان بدركب شرابي ب- اورمجه كركيجه صرورت بنيي كدائن شكان كوبيال بيان كرون بنسے ايك دالده كوكذر ناموال به -برحال برديت بى كدفاندان كى بسودى اسب منعصرہے۔ اورا سکے مطابق اپنی ذمہ واربوں کو یوراکرنے سمے واسطے اپنے ول کومفیق رلینی ہے۔ یواسے اپنی اولاوکو بھین ہی سے بالایال شابت کرناسکہلاتی ہے۔ يه رنيه بحول كوژن نعلقات مستدارينه سائفه سلسل كرني ہے جنگونانو برنهبي فطي كرنے كے قابل موسكته مس اور فسنح كرف سيخوا باب بى بن سكته ببر ييناسينه اسكى كوسشت ول كا انعام ید لمنات کراسکوسب سے بر کرکامیا بی بونی ہے دجتقدراسکے بیمے بڑے مِونے مِن استِقدر بداسکا زیاد دا دب اور لحاظ کرتے میں کیونکہ بدون بران آسانی ویکھتے مِس كدا تكى دالده كا احسال الكي رُون يرب جين الكوائك والدكى بحرونني اور ريخ وغمس بجا با ایسی والده کامرایک عمراسکی اولادکی مدردی اور محبت سے مبدل مومانا ہے۔ ہ اینے اروگردا کمواس اور اندالی بنت کی دکاہ سے دیمنی ہے جسکے میان کی سی زبان مِس طاقت نهيس- اسك بي اسكى حال عين كي غلمت اور فدرجا فتر مس ـ كوايني فام زندگی میں مشکر ہے اور گواسکا دل علم کے خزا نے سے الامال نہ مونہ اس اسکے يهي اسك اغلافي مرتب اورمنصفانه حكوست كي تعديس اورعزت كرتي ب اسی طرح کے ایک کیفیمیں موسم سسسر کا میں ایک رات سروی پڑرہی

تھی۔ اوروالدہ کوئی نوا وروس سجے کے درمہان تہا آگ کے سامنے بیٹی تھی ساور ا بنے فاوند کی آمد کی نعنظ تھی۔ اسکے بیٹے دن بہرے تھکے مانے سب پڑے سورہ نفے کوئی دس ہے سے محید پہلے اسکاشو ہرٹروس کی جوہال مسے دائیس آیا جہاں یہ اپنی مرکاراورزبل بارائنشٹناؤں میں شام سے مٹیھا تھا۔اسے اپنی عورت سے ا*وار* لباكريس مونت الكول كوم كاكل كالروك كالمحاليف ويصيح كور مس ابتدس كافي بتار مگرشورنے ایک بات نه م نی اور برابر زمین مربیر مار ما رکر کے گیا که را کو اس کو ایس جا ناجا ہے والده في مد و كالكريفاوند كي خواس كامفا باركا فضول موكات بيت بشول كريماً بااوران ے كہاكد متها را والد اسوفت اصرار كرنائے كرتم جاكوبنكل سے ميل بر لكڑيوں كا كتھا لا دكرلا ۋ ایسنے ان سے بزایت مجت بہرے ہو سے کلام کیا۔اور کہاکہ میں متمارے اس و جانے پر ربخیدہ ہوں۔ گرسائفہی بر بھی کہا: "بادر کہویہ قتبارا ہا ہے ہے اس کے ميفي پورے جوان تھے مگراني والده كي آواز پر به فوراً أستھے -اور بغير شكابت كايك لفظرٰ ہان سے نکا ہے ہیل *بکر چنگل کو حا*یہ ہے۔ انکوا نبی والدہ کی منصف مزاجی اور انتفام بريورا يورا عناد نفار جب بيخبل كوسمتر الممى والده نبع الحكم واسطح كهانايكانا مشرم عكيا منداني اب نوجاكرسور بإ-اوركوئي ١٢ بيصرات كوبيول في الاكام فتمكر ليا ا ورجب كمرين آئة نووالده ني برت بجهوا فها رمسرت كيا فوراً أك جلائي – اوركم ابک آن کی آن میں گرم ہوگیا۔ جیسا کہ کام کرنے کے بعدحالت ہونی ہے۔اس کے بیٹوں کوبہت بہوک لگی ہوئی تھی۔ بہنرایت خوشی سے ابنی بیاری والدہ کے ساٹھ بيثيحد كئى جوكراناا سني طياركيا نفاوه كهايا-اوريبربهت ملديسير سيكآرسب حمري فين بهست سی والدہ اس طرح اپنے کینیکی محافظ بنی ہیں۔ اہنوں نے اپنے بچوں کو مخت

بہت سی والدہ اس طرح اپنے کینی جمافظ بنی ہیں۔ انہوں نے اپنے بچوں کو مخت سکہلائ ہے اور بیٹوں کو بیکنی ہے۔ اور اپنی ضعیفی میں انکد اپنی شکر گرزار اولاد کی مجت اور خدمت سے بہت افعام ملاہے۔ انہوں نے آسو بہاکرا ور ناامیدی کے منم والم بروزات کرسے بہت غماک برترون نک جدوج بدکی ہے بہاں نک کہ خدانوالی نے تام میں ب دورکی۔اورانکےول شادانی سے پرموکئی جسوقت اہنوں نے وفاداری کے ابرت تائج دیکھے۔ ہندا ابوس من مو جوایک دفعہ مواہدے۔وہ دینا ہیں ہر بھی موسکتا ہے اس باب بیں جو بھے بان مواہدے۔اس سے ظاہر مزنا ہے۔کہ خود طبطانی شاقلال دو بہت صروری بائیں میں جوایک فائدانی حکومت بیں درکام میں۔ان دوصفات سے ساتھ جنبر فرقا بفر مونے کا کوئی شخف عود نہیں کرسکتا نے برا برایک اور رکا وٹ دور موسکتی ہے۔ گریفرائک افلی ہے کہ تہاری تام محنت ومشقت اور اتہا ری کوشن سب اکارت جائمی ہ

تنهاری وفادرا نکوت شیس جنگے سائد خداوندنا ایکا سعو افغل ننا مل اله المهر انتهاری وفادرا نکوت شیس جنگے سائد خداوندنا ایکا سعو افغل ننا مل اله المهر منهاری اولاد کی بهبودی اور نیک بختی کے اظهار میں شئے سئے منبخ خوشی وفری کے کبولد یکئی جبہکوتم پرورش کے سود منداوز خوش وفرم بنا رہے محبت اور عزت سے انجام دیگی جبہکوتم پرورش کے سود منداوز خوش وفرم بنا رہے مور اور جبا تنگ اس سعے موسکے گا۔ بیر کہاری فدر ن مورش کر گئی۔ اور جہا تنگ اس سعے موسکے گا۔ بیر کہاری فدر ن کر گئی۔ یو زخوش مورکی کیا دیا ہے مورکی کو اس کو کستدر متہا رہے اور البی شاد مانی سے تام اسوفت کی عم والم اور وزت میں مورش کی اس کو کیا ہے کہ ایس کو کستا کہ اس کے شکری کا فیال ہے جر کا کہی موافق نہیں ہورسکا ۔ اور البی شاد مانی سے تام اسوفت کی عم والم اور وزت مشاہدی مادونت کی عم والم اور وزت کی موافی ہو اس کے دور سے کہ اس کو جا ہے کہ البی امیدین دل میں رئی کر خوشی خوشی فرض کی را وکو ہے کہ و

باب بنجم قصوراورغلطهان

فا غدا فی عکورت میں بہت سے نصوری جونسلاً معدنسلاً عِلے آئے میں اور زیا مالگیر ہو گئے ہیں۔ برایسے عام ہیں اور ہم استدرائے عادی ہو عرقے ہیں کو کا کھی کیوار غیر مناسبت جاری نظر سے بے جاتی ہے۔ اعظم دھ کے والدین میں بڑھے اور فیال

نیلیم کے مفتدن سے بارے میں دان بدن برینی جاتی ہے۔ اس سے بهن سے انتخاص نے ان غلطیوں سے بی اسکھ دیا ہے جواس طرحنام مورم ہولی بوئي بين بيت سيه والدين بين بينين انني فابلت بيس كدا س مفرزيركما بس عاصل کرس، اورجوکه اپنی ذمه وار بین بربهت عند اورخوض مسے جیال نہیں کرنے بعض غلطبال ایسی میں کرچ نکه مولی محدانگی تردید کرنی ہے۔اسواسطے والدین کو ابنيد مشنبتة كزياصرز رى مدادم موتاب - كريه بادركها جاسي كمهاد س فاك كى مسقد ر ثیرانتعدادہ میں اپنی چنبیت سے بعث خیال کی اُن آگا ہی سے فرائع سے محروم بس جوفدا نع ووسرون كونعون سكتم بن ب ا بیجوں کا دکرانکی موجود گی میں ذکرہ بیم بہت مبلد برخیال رہنے ہیں کیجو مجھے ہم ایکدوس سے کتے ہیں ہیے اسکونہوں ہجنے کیوکی خود برہارے ساختگا میں شامل ہونے من فابل نهبر محر بيجه كافهم زبان مستعين مين بسبت اسكه استعال سميرت وكم ے بی جریوں سے جمکونتائج ماصل موے ہیں مجمکوانبریت عب مواس - ایک جونے سے سے جو ہاتھ بروں سے بل فرش رطان تفا اورجوايك لفظيبي زبان سينزنكال سكتا نفارابك مغدالك كاغزكا تكواا فهاكر فوكرك سے دوسری فرٹ پڑا تہام پزیر رکنے کو کہاگیا۔ اوکا فوراً پیہجہ گیا اوراسی طرح یا تھے پسروں کے بل طکر کرے سے دوسری طرف بنیا اور حواسے کہا گیا تھا وہی کیا۔ جوشخص علی سنمسم كروتين تجرب كرسكتاب اوربراسكوالمينان موجائي كاك يحاول تعدر سکے خیالات کے اظہار کرنے میں ترقی پرہے۔ اور ناہم ایر بیج تین چارسال كا بولب كروالدين اسك ساف اف كروفري كاسك برتركب موك من ملك کرتے ہیں۔ بعض ادفات بداوسکی افرائی کابہی مسکراکرڈکر کو یقے ہیں۔ ایکیا رایک والعده كى اسكي ايك بروسى سي حسب وبالكنتكوموي اوراسكا ابك من سال كابحيد یاس می موجود نهار عورت: "کموعبدالرمن کاکیامال مے ؟" والدورسكوك : " تندرست م - فداكاففل م مريك ورم كالكابدما

04

بعدا ورجوبه سیمجد بنیں موسکتا میں اپارموں ہے

عورت، ایکون کیا سبب اسکی کی سے نومند نہیں ظاہر مہدنی ہی اسلامتی والدہ از بنیں۔ اسکی طبعیت نوخواب نہیں۔ گرد اسکواکی بیٹرارت میں ایسا استاق دالدہ اسکی طبعیت نوخواب نہیں ماسکتی کریری بات کا خیال کیا کہ سے بیجا اسلامی کرہ تشد اس سے ابسا نہیں مناسکتی کریری بات کا خیال کیا کہ سے بیلے اسنے ایک انگلی اپنی اسپررکہدی۔ اور میری طرف آٹکھ میں آٹکھ طاکم اسے سے بیلے اسنے ایک انگلی اپنی اسپررکہدی۔ اور میری طرف آٹکھ میں انکھ طاکم دیکھنے لگا۔ میں نے اس سے مانت مٹل ایسی کرما۔ گراسنے دومری انگلی میں رکھدی میں نے اس سے مانت مٹل ایسی کرما۔ گراسنے دومری انگلی میں رکھدی میں نے اس سے مانت مٹل ایسی کردوں۔ گریجا ہے اسکے کریا ہے اسکے کری بارآ ایسی نے اپنی میں کہا کہ ایسی کرون کی اس سب معملوکہ آبسا خیال کرتی میں کہا کہ اسٹ بیورک مجملود تی کرنے سے واسطے کی میں سب معملوکہ آبسا برمائش ہیں کہا۔

بہم نے بی خواف شان کہانی بہاں صرف اسوا سطے درج کی ہے کہ جو والدہ اس ا باب کو بڑے وہ اچی طرح مان بے کھیں امر سے ہم خروا لکر سے ہم سام کا اُسک ٹیک مطلب کیا ہے۔ اب اس اورائ کو افزیش سے فطح نظر کر کے جسے یا عث ایسی افزانی کے کام مرز دم ہو توں ۔ بیجے کے ول پراسطرح او کی بوال جائ کا دار اوراسکی اسطح تولیف ہوتے سینے کا انزیسا بر با داور نباہ کرنے والا ہو کا اسم ندی بجہ کو اسکی والدہ اوراسکی بڑوس دونوں سے ٹر کہراس ذر بس دہسی مامسل ہوئی اورجوا نزاسکے دلیر بہدا ہوا وہ بڑا زبروست تہا ۔ اوراسطور بربی کو نافرائی کا ایک ایسا سبن بڑ الکیا ہے جالمدی فراموش مونے والانہ تھا۔

میں پر دمیدیجو مبدی واموس ہونے واقات کا بہ جی بہت کے میں ہوئے کے م جی بہت سے کراسکے اور کے بہت کرنے کہ سکرا دیتے ہیں۔ بدد انمی مرض اور فہم کا درا مذ جبالات کے واسطے طامیت مجش میں۔ ان سے ایک اعلی درجہ کے تربت یافتہ ول کے بہدا مونے کی امیدم وسکتی ہے اگر مناسب طور براسکی رہنا می اور نکا اوالیا

اوشفيق

d.

۔اور پیر بچوں کے شغیقا نہ اور کہلاڑی کام میں جو ہر طبعے خوشکوار موتیے ۔ان خیال اور ساتھ ہی نیز قہمی ظاہر ہوتی ہے۔ والدین ایک دومسرے جے *نتمار روزمرہ کے اس ضم کے و*افعان کا تذکرہ کرتے ہیں جوانکے واسطے طمایزت بحش ہیں۔ بیکن یہ باننیں بینے کے سامنے مان کی جائیں۔ اور انکی تعرلف کھائے توسکے چیوٹے سے دل میں نایش اور ظاہر داری معدر مانی ہے۔ خواہ خوشا مرکبسی بير انتفاص كك سمير ول من اكثرنها بت خود فريبي كى مها بيت عى قابل مُعْرِت بخركس بيداكردنني ہے إلّاه كسقدركم لاگ دنيا ميں من جونع بينس ہفتہ کرمیکتے ہیں و نایش اور کرزوا یک عالیکریش ہے۔خواو کری کیسا ہی کردھ بالمطهر متبهو اسكى فانت سينهس بحسكه . "كما ابك بحيد فا عزر اس تعرف **کوشن سکتاہے۔ جنے اسقدرآومبول کوتباہ کردیاہے ؟ اب بہال ایک** جدید بیمین میں ابسی فل ہرہے۔ہم اپنے بجول کی خوشا مدکر نے ہیں گراس سے خروا ی سے خوشا مدسے مام وفش کرتے ملے جاتے ہیں مرکز بن نهب موتاكه ان میں اسفدر فهم كا ماده ہے جسفدركه واقعى الزمیں ہے - بد بالكل سح ہے کہ تعرباً تام میوں کو ایک والدین بنرسه ولی طور برفری فہم سمجتے ہیں ۔اسکی وحبر بسیم تے کہم روزمرہ اپنے اردگر دیجوں سے ولی حالات کا افہا رو یکھنے دیتے ہیں۔ حالانکا مکرد وسروں کے واغی مکسبل سے دیمنے کاکہی مرفعہ نہیں ملیا مگر باوجوداس يكطرني كي فوت سيم عمواً أفي بحول كوأس درجه سي كمتر فرى فهم بحيت بين جستعد رك ا**صل درب سر اور ایک** والده اسی طیح البرواسی اور بے خبری سے اپنے بن وارسال *ے مرسے بیچے کے سامنے لفتار کرنی ہے جستفدر بدا بنے تبن عار ماہ کے شیفوا*ر بیجے کے سامنے کرتی جووالدہ ایک محمال کا کے عور کر بھی اسکواس احتیاط کی فرقتہ مان مان مدوم مومانیگی کہی ہے سے سامنے کوئی ایسی بات نہیں کہ تواہیے سے اس میں نایش اور تکرکا او ویدا ہوجائے۔ اس بات سے خروار رہوا بحجمبي فيال ذكرك بالشاكرمن فالتوليف اوراج كام كرام مون اوراه ديون بر

نزجيح ركها بون

دبان گرایک والدہ اس باری بیں اپنی زبان بند رکے گر دو مرول کی زبان روکن زبادہ شکل مے ربہت سے اشخاص کی بیعادت ہونی ہے کہ جمال کہیں یہ جانے

... ہیں۔ بیربیوں کوخوشا مدکر کے متکبراور خو دبین نباتے ہیں۔ یہ بالکل س نباہ کن انڈ سے

ہے۔ بے ضرم و تنے ہیں جوان بچوں کے دلیر رئز آھے اور درون اٹھی غرض والدین کوخورش

كرنا مدنى مع جو بيح خولعبورت مي ورفاص طور براسطيح معض خطريس ريقمين بدكسي ايك عام باب مي كصب بيم كالير وخول مورت مونا عد اسكى طبيت

یہ میسی ایا سام ماب ہے رسب بینے واہر و حریصورت مبوما ہے اسی جیب بہن خراب ہوتی ہے۔ بدامرابسامعمولی ہے کہبرت سے لوگوں مصحبحہ لیا

ہم کو میں ایسے الفاظ میں جنے گریئر موہی نہیں سکتی میں ایک فعم

ایک چہوٹے سے بیچے کوہا تا تنا جسکا جہرہ غیر معدلی خدیصورت اور بدارا نہا جو کوئی گہرمیں آتا اور بیچے کودیم تنا اسکی خوبصور تی کا ذکر کیا۔ ایک دن ایک شخص کسی کام

ہر بی اور چونکہ بات جریت میں مدور ف نہاد سنے بینے کی طوف وہ نوجہ نہ کی جو مراہا۔ لوا یا۔ اور چونکہ بات جریت میں مدور ف نہاد سنے بینے کی طوف وہ نوجہ نہ کی جو مراہا۔

ننخص اسکی طوف کیا کرنا مقا اور مبلاکه برعادی نها ساور مبلی کهوس کو بطور اینے حق سر روز نفر خد دید در متا نظار دارجه گر سحب نرمرین میسی به شدید کردن

کے امید تھی۔خود ہین متکا بڑا ہر دارجہوئے بیجے نے بہت سی کوسٹ شیس کیس) اس شخص سے سامنے ہو بیٹھا اور پر چینے لگا، " آپ کیون نہیں و بیکنے کرمیں کیسا

خوبصورت موں ہ" بیسیج ہے کہ بینیال کشرایسے علی بند طور برظام ہنہیں کیا جا نا گماس سدنا ، بخد ، و منس مورک اید می کی اسی طرب سد ظاری اور کئیر

سے زیادہ خود فروشی اور کیا ہوگی کہ اسی طورسے ظاہر کیا جائے ۔ واقعی یہ فرص ہے کہ حب لبہی دجہ درست کام کرسے اسکی تعریف کی کیائے

وہ ی برفرس ہے مرجب ہی دجہ درست ہی ایک ہیں۔ اور جب غلطی کرسے اسکو ملامت می جائے۔ گرینہا بت اصنیا طانس بار سے میں

کرنی جائے کہ بچہ کوئی ایسی بات نامیکے جوا سکیجال ماہن سے اوس ہنا ہے ہی بیاری نشانی کوزایل کردے حبکا نام سنگسر سزاجی ہے۔ اور یہی وجہ ہے کو ایک بیمے

سے داسطے اکثریہ بدنصبی مدنی ہے کر بغیر صول زمین یا فہیم مہو بندا بجدا سکونورشا مد س

مخ حلول مين بچانا استدر الشكل ب كرجر بيزاسك واستظام بت ميورموتي وه

ا نیے بیجوٹ کی فا بلیتوں کا بلورغایش کے الهار نکرو ماوربہاں سم بیرخوو بنی اور کیرے بیدا مونے کے خوف کو سان کرنے ہیں۔اس سے بڑ کرکوئی جذاب عامنیں مے۔اورنکوئی السامے جسکیوناوب کرنے ہیں اس سے ٹرکمشکل شن آ کے۔ ایک سنسم ریاوری ایک وفعدممبریت وعظفتم کرکیان وگا تفاکرسامعین الك ني اللي كالسكون الحب كيا- اورجوان وعظ كيا مفااسكي به ن تعريف لی ۔ یا دری نے کہا ڈر مہر بان ۔ مورشیا ررمو۔ مبرے سینے میں ایک ویا سلائی كى دراركهي موتى مي "جب ايك ايسياك نتقى برم ركاراورويندار آومي كا سدنبدایسی آسانی سیمنتمل مونے سے فابل ننہا ۔ نوکیا اس سے بر کارخوافاک نہیں ہے کہ مم اپنے ملاقا نیوں سے سامنے اپنی اولاد کی نعریف کریں جو بل شک وسنت بداسك بام كى نعرىف حوشامدا خريج ؛ بالفرض تم نے اپنى مىٹى كوكرى دلجسب حديكيت سكها إسيديه باحياا وربلائنود خابش مصاوروه أس كيت كونايت سے برزبان طیرتی ہے ، کوئ متهارا الماقاتی آیا اورتم نے اپنی مٹی سے ت برئنے كركبار اوراسنے براباتاك توشا بدخريت كررى اور محد حرر بنس بہنچا مگر حربنی بگرت نتھ کرچکی ۔ متبارے دوست نے اسکی خوشا مدمشروع کی ۔ استخابعه متها راایک اور دوست آبا و رببراسکے بعدا یک اوربار خوشنا مدکی گئی۔ پہل ئىك كەنتهارى بىلى مىن ئكبىرىيە امھ*ۇگيا-اىپ* بانكل اس بىرى شىگ نهيس كەمەا كەتتى شە نے والظ میں اور وہ مربر کریت جواسکے او خیز دل کوخدا کی طرف لگانے کے واسطے سکہلا ہا کا ۔اسکے ول میں کتر بہرونیا ہے۔کیا بمعیوب نہیں ، کسفیج ایک جيدابسي زبروست تريب وتحريوس كامقا بله كرسكتا بهد والدين إينى اولادكو حبال سكنيميں كربدائلي ذمنى ترتى اور قابلىيت وكيم كوربت ملبين بيں اوراس سے كافى معایدا موجاتا ہے جوانکوکام کرنے کی تخریک وے گرجب علی نید طور پر آ سے جا ط بے وقتاً فوقاً سیجا خوشار الی کرتے میں۔ توایک محظ میں سر بنا جا ہے کہ الکم

ابنى نسبت منعىفا ندخيال رمه كاربرهال يزسليم زاوا سيتركوف ابسى مالت مين اورول سے بر كرخطره سے يعيض كونوبېت مجمد عرفة کی ضرورت ہے۔اور بعض کومتوائر تبنہداور مزاحمت کی ک تندبىروں كونهيں ويكهاہ بي جوايك غود بين بيمرعرف اس اسكى طرف منوعه مهول وكسف النصة خراب يجول كونهس ديكهاسب جوامك كنّا ب ليمك برسنت لكترب اوربار بارعلدي جلدي كناب كتصفح سن زنكاه المطاكوزآ متنفس كمطاف و کھتے ہیں کہ آیا سنے انکا غوز دون سے سطالعہ کرنا دیکہا ہے پانہیں ، کہا ایسے بھے کی احبني غنف كيسانيف تعلف كرني مسامتي اورنبريت بيء شابر بعض افغات ایک باحیا بیھے کے راسطے ایک سنعدف مزاج دوست سے سامنے کوئی سبن بڑمنا یر ورابساکام کرنامفید مهور آگریه دوست منا سرب دلحییی <u>سیم جواسیم و اجب</u> بيع مسبق من كاز كرباسكوادرانمجت كي نكاه مدويميكا- اوربراسكوفاندا میں ایک اجبنی نہیں سجنا جائے۔ بیے اسکے سائے اعتماد اور بارسے اسکتے ہر اوراً بہنصف مزاج اور دوراندیش ہے نو بہنجوشا مدسے خبروار رم کا اور ایسے سوفعه كوتر في دبنيه كي كوت ش كريكا ربيكن بحوب كى منودكى عادت اورانكي فالمتربط م رار عب اوردی سے اور مرکو خوف سے کہ با امرصرف عام می نهب بلدترقی بذیرے۔ فیل کی رائے اس بارے میں ایک ایسے شخص کی فلم سے مکلی موئی ہے۔ جسمیں سبع تجرب کے سا تہے عفور وخوض سے مشاہدہ رنے کی قابلیت اورعادت ہی ہی ۔ مجہ کو اُن تیہو شے جیو تے جیدیا آتھ سال سمے بچوں بربہت رہنے مواہمے جولوگوں کے سامنے کوئی گیت باغول برزمان سا سے واسے شمطا دیے جانے ہیں۔ بعض افغان میں زنگ رہ جانا ہوں حرب بوئی ال رسبااوقات باب بھی جبکی میں سوائی عزت سے اور بجر نہیں کر مسکتا ، كيونكه براني بيحول برمبت بارى مونى ب رزروستى نهايت مخرس بن المركم کوا بنے آبس کی ، ومی سے سامنے کٹرا کو بنی ہے اور بد الخفر بھیل کرا فیے کمزور آواز

سے کوئی حدید گرنت سانا ہے۔ مہری والست میں ناظرین محمد سے کوئی جبر اس متسم کی نایش سے بڑ کرم عبدیث ناک نہیں ہے۔ ایستے موقعوں برکوی نہیں سمنها کرا کے باکسطرف دیکھے میں فسمبد میان کرنا ہوں کرمبری زندگی میں جھکو بفین ہے کہ میرے واسطے برب سے شرکز یا گوار اور ناپیندیدہ موقعہ تھے۔ جنہیں ائن والدین نے جنگی میں عزت اورا دب کریا تھا مجہکوابسی ٹاکشوں سمے بر داشنت کرنے برمحبورکیا نخا کینونکہ برمہاری مرضی ہے کہنداہ ربا کاری کرو باکسکونا راض کرو۔ الیسی صورتوں میں جونعریفیں ایک بیھے کی ہوتی ہیں۔ان سے یدانے خیال میں ہولا نهیں ساتا۔ یا کبراورکشانی میں میزنیار موردنیا میں جاتاہے جب سے بیکسی میکسی طرح محروم موكااوراسيه موناجا بثيراب والدبن كاكوئى حن نهيس ب كداس طرح ا نیے خیالات کی حرص بوری کریں ۔ اور ا نیے اولاد کی شاد مانی اور خوشی وخرمی موض خطریس ڈائیں؟ مذبورہ طور سے نظار سے ناظرین کی ادمیں فوراً بسر کو مُنگے۔ اور بد امرجيب اكداد يرمذكور موااوركان بكربيت سي اورمان التيول سني عمواً ابسي بي خیال مو بھے۔ اس دسنور کی زوید سے واسطے کافی ہے ہ دوعالین بین کرمنیسے احتراز لازم ہے۔ ایک نوبیہ ہے کہ بیجوں کو بالکل سوسا بٹی سے علیجدہ رکہا جائے۔ اور ووسری بہے کہ انکولگا تا رہاتیں کرنے اور ہروفت ایے باراحباب سے سامنے رکنے سے اکٹا باجائے۔ اگر ہم اپنیے بحول کوابک البسی وقب سمبين جسكانا مكي خوشي وخرمي سے دور ركه اصروري مور بااكر سم اسكے واسطے شام دیند دوستنوں کا آجا ناایک ایسی نشانی بناویں جسکودیکھکریہ فوراً دوسرے كمري مب بعليها ياكرين نوم كمسطرح اميد كرسكتي بي كديه ترقى كرشك بازند كى محنشيب وفرانسے ناوانف ہونگے ؟ انگویا ہے کدبہ بائنس چیس سین - اورا یکھبزرگوں سے اوضاع واطوار كوشنا بده كرب تاكه الحي دل اوراطوار تزقى كرس بتوزابي عرمه كزرا ہے کہ ایک صاحب نے مجھے ایک غیر مرلی خاندان کا دلجسپ ذکرسنا یا جما لکہ وہ سنتے تھے۔ گہروا دو کلیم علوم تُہاکہ برشام بیس گزار شکے جوبنی اہنوں نے کمرے

میں فدم رکہا انہوں نے دیکہا کہ نمین بھے جب جاب آگ کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔والدہ میزے باس بیسی ابناسوئی کا کام کررہی تبی-اوروالد نے المحکوات کا استقبال كباله بيج كيمدكم ومبش أيك كهنشاك نهايت دبيميبي يست إبنيه مهان اورابنج والدين كي كفتكو سفتفر ب - النهول في خفيف مسى مدافلت ببي ندكى - مُكَّانِي مجود اورمسرت بهری نکاه سے اس شام کو اور بہی خوشگوار نبادیا کوی آمھ جھے والدہ لولیا: رربرخورواراب آمھ بھے ہیں۔ ، أنا سنتے ہی بغرایک تفظ بھی زبان سے نکا لے برسب او مطر کرمرے سے باہر جلے سکئے ۔ والدہ بہی اسکیے سیجے گئی۔ اور چند المحالجد والبس آگئی۔اب ایسے کنبوب کسقدرفوشی وخری ہے به او بیچوں کو اپنے بزرگوں کی سے کستفدر تقی ماصل مہتی ہے! اسطرح الکوالکساری اور عاجزی کی علبم لمتى ہے مكيونكه الكرمعلوم ہے كربسنيات دومبروں كے كسنفدركم الكوملم ہے الكوآكا ي عامل موتى ہے اور دوسروں كى تفتكوستكرا بجے دل رنعوبت لتى ہے المحاهدادين تقى موتى بي كيوكد بي زبانى سائل سى برا كم تنش سى زاد وسكم ہں۔ اگرتمان نشاد ابنونکا حظام ہماؤ سے اور بہ نوایڈ اپنے بچوں کو ہمی غویض کو کے تواس میں محصر شک نہیں کرنیک تربتی کے بیعادی موجا کینگے۔اس سے مرا کم کوئی امرز با دہ مایوسا نہیں ہوسکتاکہ تم اینے بچوں سے کسی کے سامنے نیک جلن ر بنے کی امید کرو حبکہ اور اوقات میں یہ ناقابل تبینیہ ہیں و بعض والدين بدامرضوري ببج كركه اسكي ببعي بك سوسايتي كهي فبعضاب مور اورسائفتى اسكانينيدين نكبجائے -ابنے آپ كواور نبزانے فافا بتول كو مراطف وحظ سے اورا نیے بچوں کوفایڈے سے محروم رکہیں گے۔ہم اپنے فیال مرہیے کان پہرڈ نے والے شوروغل کے نظارے کا سمان باند ہنے کی ہی جرات نہیں رسكتے سيجه بيعي تونو وارد كى كسى كے ادبرا در بيررے بن كيمه وظارت بيب میم شور مجارے میں -والدہ ایک بیعے کا تودامن کیڑ کہنچ رہی ہے - اور دوس کومار رہی ہے۔ بنوار دبچارہ شوروغل سے دف ہوکر بے خابرہ گفتگو کے کی کوشش گرناہے۔اوراسطوربرہ الدین کا وفت مقرم سادرصبرسب انکے بے عمل اور بدنظم کنید میں رائیکان جانا ہے۔ نوفار دینجارہ کوئی آوہ گھنٹے نک بدننوروغل سروائنت کرکے بہاں سے فلاصی باشے میں ٹرافوش ہوتا ہے۔ اب ایسی صورت میں خوشی کہاں اور فا بدہ کبسا ؟

من استفسان المعین کی دوسله افزای بین بهی بهت نوانید بین بیای ایسی دنیا بین بین استفسان المعین کی دوسله افزای بین بهی برا بی بین برایک چیز با نکل بنی اور نغیب فیز ہے ۔ اس میں بج شک نهد به بین بربی با مکو دیکہا ہے جنگی آگا ہی عاصل کر فی کا بی خوانی ست به بین کر جو بنی کسی بیجے کو بیسعلوم مو قاہمے ۔ کدا سکے والدین اسے سوال پوچنے کی تریزب دینے میں ۔ تو بداسے بہت اجبی بات بہنے لگنا ہے ۔ اب بدلگا تا رہر و قت سوال بوجنے کی تریزب کر ایسی معقول اور مدلل نغیب فیز چیز کے اور ے بیچے سوال بوجنے کی اس بار جائے میں بات بھی خوان بی جائے اس بار بی با تواس غرض سے کدا بی جائل کی ظاہر کرے یا بکواس کئے جائے ۔ اس بار ب میں بات بھی کو روکن بیت صوری ہے۔ اسکے اخراض صاف طاہر موجا تے ہیں بات بھی کو در کرن بیت صوری ہے۔ اسکے اخراض صاف طاہر موجا تے ہیں اور اگر اسکی خرض سوال بوجنے کی اس برا راضگی کا اظہار کو۔

ام بنجتین سالی و منترخوان پر میخوا مواست اور به اپنی زبان سے بوتها می و ورا اجان - قوده کی کیفی کسواسطے ہے ہی ، ان پر ہتوہ ڈوالنے سے واسطے کو

برنیاد ساورکیون اس کتلی میں تم کا فی ڈالتے ہو گا بان: در کیونکہ اس سے کا ٹی باہر لکا لینے میں آسانی ہوتی ہے گا

ر اور بد" (لؤ کا آنا کہتا ہے اور بہرتا ہل کا ہے۔ اور بہراو ہر اُوم دمنتر خوان پر نظر ڈالنا ہے کہ کوئی ٹی ہے اول پیسے سے واسطے اسے ملے ہے: می اور سے پیما کے کسواسطے میں ؟" مان ، کوئی چیزان میں ڈالکر پینے سے واسطے '' مثباہ۔ آور کیون تم ان میں کوئی چیز ڈالکہ پتی ہو ؛ " غرض اسطور پر کہانا کہانے میں بچے دکا تا رسوال پوچہتا ۔ ہے۔ مان ہی را برسب کا جواب نبتی ہے۔ کیونکو اسنے براصول افتیار کیا ہے۔ کہ بی کوہیٹ سوال پوچھنے کی ترفیب دینی ہے۔

جبی ہے۔ بیوط اسے براسول اسبار بیا ہے۔ در چدو ہید سوال بر بصل رمیب دی وہ اور اندا دمنداور بے جاتی اس اصول رمل کرکے بدانی در اور شی سے ہمولے اور اندا دمنداور بے جاتی ہے۔ اس اصول رمل کرکے بدانی در اور انداز در انداز در

نہیں سماتے اور بیچے کوا بکٹ پر سے درجہ کا بھی بنا رہی ہے۔ اس بار سے بس طام فہا ہوگ جو ہماری رہنمائی کا ہے وہ ظاہر ہے۔ اگر غرض نیک ہے اور یوفند منما سب ہے ۔ تزبیجہ کو اسکی سوال برسی میں ترینب دو۔ نیکس گڑمعا لمد ڈگرگون ہے۔ تواسے روک دو۔ ایک ۔

بچدا نبیع والدِبن سے ساتھ دِسنرخوان برید مهاسہے۔ والدہ قہوہ کی کیتلی پر سے مسر دیش اثباتی ہے۔ اور بچہ دیکہ اسپے کہ فہوہ ایدرخوب زور سے اُہل رہا ہے ۔

بجده بينه الما مان - كيون قهره السطيح أبلنا م إنه

اب غرض بیک ہے اور موفقہ ساسب ہے۔ اور این العباد الدہ اور کی کہ استہارے سے کے مشاہدے سے ہے۔ اور الدین کو ہرطرے سے کے مشاہدے برا المبنان مونا ہے۔ اور جو توضیح اسکے سامنے کہاتی ہے اس سے اسکو بیش بہا علم مال مونا ہے۔ گروش کو کہ ایک نووار دہی اسوفت موجود ہے۔ جس سے والد ، بات

مولکہ میروش اولا ایک نواردہی اسونت سوجودہ ہے۔جس سے والد ، بات جیت کر ہاہے ۔ وراب بچہ نے دہی سوال پرچہا۔ لیکن بسوال بے سوقع ہے۔ اسکو میاہئے کہ جب کوئی غیرشخص میٹہا ہو توفا سوش رہے۔ بہذا والدہ جواب دیتی ہے:۔ مدبر خود ارتم کوانے والدکی کھیکومیں وفل دو معقولات دیں نہیں جا ہے۔ تاکیوب جاپ

سبحود ارم لوا ہے والدی معلومی دس دو معولات دیا ہیں جا ہے۔ ملیوب باب رمنا چاہئے۔ اور جو بات ہوری ہے اسے ستا چاہئے، گروالدہ سوالی کونہیں ہولتی۔ ملکا سکے جواب کے واسطے کسی اور سوقع کی منظر منہیں ہے۔ اور جب سوقع آتا ہے جاسے جواب دتی ہے۔ اور اسے عبلادتی ہے۔ کا معاس

كى بات مين وقل درمعنولات دينايياكسى كى تودمين قل مونا جيكارى فيرشح عن ميماميدة يدب شعورى اورفلاف تهذيب ات ب- البذابچون كى بكباب كواتي دوستون

كى كفتاكوم مخل مونے سے بہت نقصان مودا بعض والدین اس وقت سے بینے کے واسطے بسب کوئی لما فانی آ یا ہے۔ فالعق ا نینے کون کو کرے سے اِمراہ جدیتے ہیں گراس طور پرمس کرنا بچول سے ساتة اانصانی سیمیش آیاہے۔اوروالدین کواسکے غماک اور دروالگیزیتا کم اسے اولاد كے ناتر بنت شدہ الحوار اور اوضاع میں جنگذا بڑنے ۔ اور میں وجہ ہے كہم ك بریت سے شریف فائدانوں میں بنگم اور برتبزیب اولا دمنی ہے لکی بخوشکو ارطاب اورابسيم محفلول سينارح كوبي علمث جهال عظمند جمع مول إنوبالعثرة برطيب موك **جابل اوربورے بورے گنوارنکلیں سے۔ نہذا جوط بن اختبار ک^ن باہتے۔ وہ صاف** ے دوست احباب تمہاری فافات کوآئیں نوانکو اكثرموجود رمنا جابتے كرانكونيك جلنى اورسليف سے بيش آناسكه انجا سئے۔ أور انکوفاموش اورچیپ چاپ بیٹھےر ہے کا عادی بنا ناچا ہے جب کک ان سے بات ذكبهائے انكوا كي لفظ جي زبان سے نذكا لناجا سيئے۔ اورسد رنا جائے کہ انکدانے لاقاتی کے آگے میش کو ساکدا بھی فالمیس حبلا و اور منفدر فہا ت جام ب تم الكي زبان سے خوشا مدا ورجا بلوسي سدو . بچوں کو کہی دمولاست دو۔ بہت سے انتخاص کوائن ٹرے نتائج کی خرزیس جواس عام رسم سے بیدامونے ہیں۔ ایک واکو کوایک وفعہ والدین نے جعے کا ا بک دانت نکالنے سے واسطے بایا بیے خونماک اوز ارد بکھا اور درداو رکلنف ک بہلے ہی سے سویک بہت ہی خوف زوہ موا-ا دراینا سنھ کہولئے سے انگار کیا ۔ آخر کا بهت بمحد فضول اور ابركان احرار مح بعد واكثر في كها بيشائد وانت ذكا لينه كي بجعة ضرورت نهيس سے مجمد كوزرارومال سے اسے مل د مناط ليكا -اورس اسى کی صرورت ہے۔ تم کواس سے بچھ بہی نو تکلیف نہ موگی " اوائے نے واکٹر کے <u>ئىنى براغنىباركيا بەلەرائىناسىنە كەلەرپا بەۋاڭىر نەسومال مىرى اپنا اوزارچىيا كردانت كو</u>

پکڑا اورباہ رکینے لیا۔والدین آواکٹر ماحب کی اس ندبیر رپیش عش کرنے لگے۔ گراس شخص نے اوکے سے کوکی نہا۔لڑکا اسکوکا لیان ویتا نہا۔ادراس طویرِاس شخص نے اس لڑکے کووہ اخلاقی حزر سنجا یا جوطد فرایل مونے والاً نہاہ

جیسا کہ ہم اپنی او لادکو بنا نا چاہتے ہیں ویسا ہی ہکو ہی فیکا چاہئے۔ ایکے چال علین ہماری ہی ہیروی سے وضع ہونگے ،

ایک و فعد ایک والده این جهد نے بیجے سے دوابلا نے راصرار کرمی ہیں۔ دوائری
برمزہ ہی اوروال و بید کود واجئے کی ترفیب د نیے کے لحاظ سے اسے کہ دہمی تھی کہ یہ
برمزہ نہیں ہے۔ بیدا سکی بات کا بقین ذکر ایہا۔ یہ اپنی خمناک مجر یہ سے جواسوقت موجود
کی بات قابل اعذبار نوھی۔ ایک بہلے انس اور ایک دوست نے جواسوقت موجود
نفح جبید لیا اور کہا: تعید الرحم یہ دوا ہے۔ اور بڑی برمزہ ہے۔ میں اسے کہی نہید لیکن گرونورت بڑے کو ایس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں استار دلیری ہے کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کہ اس چرکونگل جا کہ جو برمزہ میں دلیری ہے۔ کا ج

عبدالرمن ركسي فذركم مهتى سے : ينبشك مركم به نوبرى خواب ب الم

دوست، کیمیں جانتا ہوں۔اور ہیں میرہی انتا ہوں کہ اس سے بدنز چیز کہی تم نے آج 'ک ہنیں مکہی'' سکے بیداس شخص نے حود دوامکہی اور کہا: کئیر بڑی ناگوار ہے۔ گر ''ک ہنیں مکہی'' سکے بیداس شخص نے حود دوامکہی اور کہا: کئیر میں ناگوار ہے۔ گر

اب دیمہیں بیخوا کیسی ہی بدمزہ ہوتم میں اسکے پینے سے واسطے استقلال ہے ، اور کے نے بچھ ٹائل کیا اور جمید سے لیا ہ

دوست: برابری فراب ہے مگرسب سے عمدہ طریقہ بہ ہے کہ بر مے درجہ کے حمالت سے بارا قارلوں

بہانک ہوسکے متعل بنجاؤ۔ اور مردوں کی طرح بس مات سے پارا تا رلو ہا۔
اس بس شک نہیں کہ رہند تا بہ الرجن نے باعا ڈاپنی عرکے پرت دلیری کی اور دوا
پی گیا۔ اور اب یہ لوکا سب سے بڑکوس کی عزت کر کیگا۔ دیم کا جنو والی الدہ کیا دیا
کی وادر اسکے بعد کس کی بات کا یہ نہا ہت مستعدی سے بقین کر کیگا و گریڈ حال رکہنا جا ا کی اور اسکے بعد کس کی بات کا یہ نہا ہت مستعدی سے بقین کر کیگا و گریڈ حال رکہنا جا ا

ہی زبان سے نکامے فرراً سے بی لینا۔ اس میں مجھ شک نہیں کرفیاس یہ ہی جامہا ہے کہ خواہ یہ دوست کتنی ہی ولا کی مثیر کا گراو کا ہر سے دواسنے سے انکار ہی کئے عالى - نواس مالت بي كيار نا جائي شي تها ؛ ثريردسني كرنا جائية نبى ذكردم وكادينا جائية نظ مع بغراني بيون كوبنايت سخت هزر بنط شياورانيا تام رعب داب منائع كئي ايني بچوں کوئم و دوکا نہیں وے سکتے سفاندانی حکومت اور زندگی کے وسیع مبیدا ن وونون مبرراستبازی اورصاف برانی سب سے برکر باسلامت ندبرے - انسان كى يُرفن جالاكيان اورعياريان تقنياً انجام من دس كى نبا ہى اور بربادى كا باعث مہونگى -راستبازاور دبا نتدار نبو اوراسی میں خیرین اور سلامنی ہے۔سب سے بڑ کرمغید ننائج ماصل كرني كايقيتي طريقه نبك اورشريفانيوسا بل من ٠ بهربيه بيشنه فنصدرنبي ندزكا يتقر رمور لمحاظ منوفعه كي فامت كوثا اورمنراديناد ونوال عليحده هبيمه ومناسب مين سكرجب كبهي بيح كوئي إجها كام كرس توانكوز غيب دينه سيرت مجعه م جا با بند را بنی اولاد کو نیک جان براینی رضامیندی ظاهر کرنے میں برنسبت ویکی مِن برانی ا رافکی ظاہر کرنے کے زبادہ اختیاط کر کوراس سے فیا کر سے کے واسطے کوئ اور بے دلی کا باعث نہیں میوسکنا کہ والدہ مہشعاسکا کوئی تکوئی فصور لکا تھی رہی اور ينسكل جي اس مع شركم كوى اورچيز والده اورا ولاد و نول كي طبعيت برم ضارز وال سكتى ہے۔ وطیب بعدی اعراض میں جنكار انسانی افعال بریر تاہے اور بد دونوں بیم ورجا ہیں۔ یہ وونوں ایٹ، نیے موفعوں برصوری ہیں۔ لیکن و کا کو تعظیم مع جواس بات كوزويع ذو إلكاكداني بني كونك ماني من ايني فوستندى سي ترغب مدے کائے اسکے کہ اسے فرف دلا وسے ناراض کود سے جب کہی ایک سچه کرئی اجبا کام کرنا ہے اور والدوا نیا اطبیات اسیرسی کلیونیس کرنی۔ بلکہ ہوشہ حب مجهی کوئی غلطی اسکی د کمنهٔ تی ہے نواسیراسے فامت کرنی رمتی ہے۔ نواس سے بیمہ کم ممت بدربانا باورانلو بنائا بدربواتا بكدواله أزوش كرنيس محصفائيه بنیں ہے۔ وس طرح کی لگا آرشکا ۔۔ اور نارافکی سے بچسخت مزاج اور وق مِعِا آ

ے ۔ اور آخرکارید دیکھ کرکنواہ برانہاکام کے ۔ بابر اہمیشہ اسکا قصور لکا لاجا نا ہے۔ بہہ بنی والدہ کوخوش کرنے کی تمام کوششوں سے دست کش موجا نا ہے۔ اور دلامت اور جو کوں کی کیجھ برواہ نہیں کڑنا ہ

گرواله ه مسع دب کبهی موسکه ابنیه بیچه کی جال حکین پر رضا مندی اورخوشنودی ظار ا نی جائے۔اسکویظ اہر کرنا چاہئے کہ برا نے بچدکی نیک جبنی برصد در حبکی خوش فرم ہے اسكوجا شيركايني دنن ويشاني اور برارسد است اسكاانعام دس -اوراسطور بربير فيح کے دل پر بہاری فطرت کی بعض *سب سے بڑی بڑیر نفا خ*اور پسندیدہ خیالات نقش *کردگ*ی۔ به است مزاج کوشفیتوانه نبادیکی - اوراسکی طبعیت کوخوشگوار اور نیک کردیگی - فرض کروکه نمام ون تهار ابچدمرانشا دمان اور مطبع رماسد اب بدرات كوسوني ككامي كرتم في اسكا ما تخط بگ^{وا در کها: "بنیارتم" ج برے اشراف اور نیک جابن رہے ہور میں نمکوایسا شفیق ا و ر} فرابزدارد كيهركربهت خوش موں فداكة اسے كدچهو شے بيجے اپنے والدين كى الحاعمت كرس اورمس انكوخوش وخرم كه ونكائه بيهي سميه واستطيرا سكي والده كي بينونسنودي ثرا بهاري ب مهرل سے فرکم مجت ہرے ہومی تم کتے مو: سومٹیا فدا حافظ۔ اب سورمو " تواسکادل خوشی وخری سے بہرطاباہے۔ اور حب یہ نمیندمیں ابنی کہنیں بندكرتا ہے۔بیشا د وخرم موزا ہے اور اراد و کرتا ہے كہیا بنا فرمن اداكرتا رم كا- ایک لاہیء فايق شخص ان فتلف حكومت مسيط بقير سرونز مان كرنا ہے جوا كا جرائد برختاف حكام نے اختیار کھے متھے۔ رحب مہی ان امندوں میں سے کوئی افسرو ذہبن وق کی عدم موجه والكي كے بعد ماكها اكهانے كے بعد اپني معمد لى روند پرشخنة جهاز باتا ما - نوير بهشد اوبراوم أنكهه أشكرنا كموتما بالكركوئ قصور كولوب مفراسي حيزبي أكرب ترتيب وكيمه لح تواسكو يكوف ومفعريه بي كرجانيك مكن مون سخت المرت كينك كوي وحدامكو إفعامات اسکی رائے ہیں جواسکے المتحدث متی ۔ ا بکے واسطے ایکے فرض سے مافل رہنے سے لئے برایک بڑی بہاری روک ہتی ۔ لعداسی اصول مدیداسقد رنستدہ ۔ میسے مل کرنا تهار دوسر وفسر كي لكاه وسك برفس خصومة أن جيزول بريي جنبرة ابني رخامندي ظاهر كرسكا

شَلَّة بجيسا آكے برم اجاما و مَنْ أَوْمَنَا أَنْهِر اور بيلے نابب سے كہنا: يُومِكهوان كرسيوں كى ترتب برت عده ہے روگوں سے اساب باند سنے کابس مبی طریقہ مجبکو پسند ہے ہ سحراسكے بنكس وہ ببلاا فسرسكا ذكرمواسے رصف ان عدہ نزييب شند دچنوں کے پاس سے الکل انجان ہی مورنہیں گزرجا نا۔ جنگوترتیب دبنے ہیں اسفدر محنت اوروتیت صرف موانیخا بیلکدا سکوحیت ک چین نداً تا یه حب تک اسکی کگاه سي ايسي أنفافية غلطي برية جايزني حبس مصراسكي ناراضكي كي كوئ ومباكل آئے۔ ايك لینان حب گزریگانوپیلے نفٹنٹ سے کینگا، رہ ج تم نے شختہ جہاز کو کبساصاف سہرا اردیا ہے میں خیال کا مول کم صبح سے اس کامیں لگے موٹے موسکے ہے" ه ومداایسی حالسندمین قصوراً اش کرتے کاخدا بان ہے مفواہ تخترجها زبرف کی طرح سنیداندراف سنهرامووهیسی كميگان مسننه صاحب ان جاروب كشون سے كئے لدام كواسے كركٹ كوبهاں سے ساف كردس ك اوراب وه كوش أكركٹ كياہے ؟ اك نوب کے نیجے کوئی آدھ اپنے منبارتنی کا ایک کڑا بڑا ہے اغرض مختصر ہے کہ ایسامعلوم مواکدان میں سے ایک اضر کواس سے مرکز اور کوئی پینز نی کرنے والی نہی کہ برم ایم چىزكوالىسى ساسىب اورورسن و كىكىيەكىبى سے اسكونىسورنىكا لىنە كاكوى موقع نا ئىۋ أسك حالانكه دوسرستكولا مستكياني في هزورت خود ابني واسطح إك منزا معلوم وفي سبنا بندایک افسرکے انخت تو برنهایت نوشدوی اورمست سے سیج کوکام كرنے كەكوئى كام ايسا بنوكاج سكوم مناسب اور درست لارير كرنبگے اوراسيزور شنودى اور رضامندی ناظامر کہ جائیگی کر دو مرے افسر سے مانخٹ چیز کہ ہم خوف سے کام کرنے تنصيبهي ول تفاكرهم نے كوئى كام نہيں كيا - بہكوجونكد بينين نتها كہارى بجيد نوريف نه كيمائيكى ابه ناكوى كام مناسب اور درست طوريركر سيح بمكوميي طابنت اورمسن نه حاصل موئی ؛ مدحب كبهى بهم بنابت محنت وشنفت سے بى قابل فويون كام كرتے تو لارت موتے سے خیال سے اس مالت میں ہی ہماری تام فیافنا پیر شششس کی کہ ڈیٹ جانی ۔ اورجو نکہ

برسبکه مکئے نشے۔کہ پہلے ہی سے الزام منے کا نقبن وانق رکبیں۔ حبب کہی ہم کو ابسى منزالمتى نزحس غرض سيع بدو بجانى وه يسطيهى سيعه زأبل اوربنست ومابو وموكلتي چۆكە بىرابىر بىرطون ئالىمىدى بى نظراتى تىي دالامت سى نەتۇكونى اينا كام مىد بار ئادو مذفصوركا استدادمونا كرسب سع بركر وعجب بات معادم موى وه برتبي كدرد وونون *ــ رُتَّفْتِقِ انْفُدِ ــ و نُنْعِي - يِالْأَ*ان مِيس*ِ مِحِيدِ فرق بْنَا، نَوْوه بِرِينَا ك*رُفصور ا كالنه والا افسه نبك مزاج نبنا -اورجن امور كالوكرى كى فعد لات مين تعامق فه نها . ان من به دودن سے بر کرخوش مزرج اور منسار بنا ا ردرست اورمناسب كامول كروريافت كرنے كى حراش جيكے ساتھ صافذني کی رضامندی اورخوسنت دی ہی مورایسی عادات ہیں۔ جیتے برباً انسان کی عمہ بہرمر ب سيم كروماتك امكان با اثريداكري من اس میس مجیر کلام نهاس که . پانس خه دا علی رنبه سمخشخص سمے **لا بْق بیں۔**خوا و مد ى رىبنىڭ كاكېنل بوكسى جباز كاكېتان موسيكسى فاندان كا بزرگ موكيونا پوشتور صرف کام مس سیشه ۔ ﴿ حرف رضا مندی سے انتہار ہی سے انسان کوچوٹ مؤد لرفيه سنابدي كبي أكامى موتى موراوراس فوربر ببخوش وخرمر سنه كاعارى معاما ہے-اوراسكادل ہى صرف اسكوابك عظيم الدادد تناہے اس كام كرنے ميں ، سے اسی طرح خوشی اُن لوگول کوم وجوا سکے اردگرد ہیں سسیا ہی ۔جہاز رائ سے ۔ نوکر مااورکوئی شخص جنکا انحصارکسی دوسرے رہے۔ یا ووست اعباب یا ذی رمخبشخص گردراسا بهی تخریه کرینگ نوانکوسعادم میدها بیگا که وه لوگ جواپیاازسم برفوالنا جاميته من رايني امنهام اورانتفام كي تدابيرس خواه و كبسي مي مول اس طرين كوبرابهاري معاون يا مُنكُ " متابعت كوئرتي دينييه اور بيم يح كرول مين مر سبت اورخوشگوار منال بيداكر نه سيه واسطى منامندي دورخوشنو دى سے اظهار كاطرق سب سے بركر منرورى سے سے اپنى خندە بشانى سابى يج

كادل بزناؤ اورا مكواس ك فرض سے اواكر نے میں مسرور كورجب برسكول سے

وابس آئے۔ اسکے کیسے صاف متہرے ہوں ۔اورا سکے جبرے رمین کے آثار خاباں موں۔ تو اورانہ شفقت کے افہارسے اسکوانیام دوراس سے اسکو فبردارا ورصاف ستهرار سنے کی سب سے بڑ کرزبر دست زینب ملے گی۔ بی کائز بہت کوشعش راہے کہ ایسے کام کرے جس سے اسکے دالدین حوش مول اور اكثر مناكة النوبها المب وجبكروالدين اسكرفيا لات يسيمدروي نهيركم لكا ارشكاب كياورج كميسه بيتسى فالكي نوت بال اورشفين بحول کی لمبائیج برباداورنباہ مومانی میں۔ بعبض لوگوں کے فصور نیکا لنے کی ایسی مادت موجاتی ے کو انکی فیطرت میں بربات اسی طرح بیوست موماتی مے جیسے کرسانس کا آ ما عاناكيسى امرسے ببخوش نهيں ہونے - سركام ميں اور سرموقعه بريكسى ابسى جنر كے متلاننی مونے میں جس سے بداینی نارا ضکی کاافہارکریں۔زہر ہے سے زمر لمے سانب کی طرح به نهایت هی بسندید ه برکتوں سے ہی زمرونب کرنے کی توت رکتے ہیں۔ بیچے زیادہ نز ہمدردی سیے مغلوق ہیں۔ ایکے عال میں اُن لوگوں سے جال مین بروضع مونے من جوا بھے ارد گرد موتے ہیں۔اورجو نیکیاں کر ہم اسکے ذمن نشین کرنا عاسنة بي وه تعديم مه افي سيندس بداكرني البي الأسم عاسف ب كانك ول میں بیک مطبیم اور نشینتاً مذخیالات پیدا موں۔ توہم کو پہلے خود ابنی تمثیل سے انکو برد كهلا ناع المي كراكي فيالات كيس بي بها موت بين و ں - وہمی خوف مداکر کے انکوکہی سزامت ووروہم کے عالم گیرو ہا میں بیجھ نہجھ برشخص متبلا بي مشائدي كوئي تخف بشكل مهذب ياندومذب ايسام حوكم و بنشان اسعقول تطول سے دروائر نموراس بارے میں خووانسان کی فطرت مى مى صعيف الاعتفادى ہے۔ بهوت بليدكي كهاني اسقدر دليسي سيے سئي طاتي ہے چبنفدد بھیبی سے شایر ہی کوئی اور باع بنی جاتی ہو یون اوگر اسے ہاتھ میں بحول کی غوروپر داخت مونی ہے موہ اکثراس کوکام میں لاتے میں راورایسی کہایا سناكرانكاول بهانا بالكوخوف وللكرانكونرست كرناجاسته مبن ينفينا بمجمعه صرورت نهبين

امتاطيور

کہ ہم الیسے معید ب طریق کی نامنا سب پرکوئی دلبل میش کربر ۔ یا یہ دکہا تمب کہ اسکا ننج کہیا میں اور فیرداری کو اسکا ننج کہیا میں اور فیرداری کو انتجا کہیں اور فیرداری کو عمل میں لاتے موں جس سے بدوہ مروں کوروک دیں تاکہ وہ البیشے بچوں کے دوں جس ایسے اور کی ملتے ہیں جن دول جس ایسے اور کی ملتے ہیں جن دول جس ایسے اور کی ملتے ہیں جن میں تاکہ وہ البیشے اور کی ملتے ہیں جن میں تام عروبی خراب افزیا یا جا تاہے جواس طرح بجبین میں انبر والا جا تاہے ۔ یہ اثر ان سے دیا تر ان سے دول سے بچانے کے دول سے بہانے کی دول سے بہانے کی دول سے بہانے کی دول سے بہانے کے دول سے بہانے کی دول سے دول سے دول سے دول سے بہانے کی دول سے دول س

ایک طریقه مزاد نے کا ایسا ہے جواکٹر عمل میں آتا ہے اور جو کہن ہی سفراور
مجر بہ ہے بینی بچرکسی کوٹہری یا ندہری جگہ میں بندگردیا جاتا ہے۔ اور اس طور
پر تا رکی میں اسکے دل میں خوف ک خیالات بدا ہو جاتے ہیں۔ اسکا اثر مبغی اوقا
ایسا زبر دست پڑتا ہے کہ بیشکل ہی کسی بچے کوسی اندہری جگہ جانے کی ترغیب
دی جاسکتی ہے۔ اور بعض اوفات تو بہاں تک ہوتا ہے کر جب بچے لہر پر فیتا ہے
اوقات میں بے خوف بنا نا مجم سے شکل نہیں۔ اور تم کو بہرت سے ایسے بچے لل
اوقات میں بے خوف بنا نا مجم سے شکل نہیں۔ اور تم کو بہری خوف کا خیال نگ
سکتے ہیں جنگر رات کو اندہر سے بی اور می تو بہری نکوریا کے جواب کہری خود کا خیال نگ
نہیں ہو سکتا۔ اگر تم اپنے بچے میں ایسی تعقیب بیماکر نی چاہتے ہو تو بہ صور دی ہے کہ
نہیں ہو رکتا۔ اگر تم اپنے بچے میں ایسی تعقیب بیماکر نی چاہتے ہو تو بہ صور دی کہ کہرا کو اور ایسا برورش کرد کر او با گھری اور بے خوف نکلیں۔ افاتی دلیری نکی کے سے
سے گھر محافظ ہے م

ا کم انگرزی مصنف ووخوفناک مثالیں اُن خوفناک نتا مج کے بیان کرنائ جواس قسم کے فومن ولانے سے پیدا ہوئے تھے:۔

ر فليد لعيا من مي ايب بي كواجي طرح جاناتها جوبها بت خريب درت - ميسنيار

سك المركد نين ندمرك ورديكا شمرم دين بن توبعورت اورصور بنب لومنا من واقع

19.p.

ا ورعتیل بتا کرانسوس که به مدت العمر کے واسطے مخبوط الحق س مہوکیا کیونکہ امہی من سال ہی کا نہاکہ ایک فاوم، سے نوف ولائفا موٹن کرنے کی عذون سے ایک اند بهیری کوئهری میں مبدکردیا نها۔ اس معقل عورت نے پہلے اسے خوان دلاباکہ بدایک ٹری ملکہ اسے بہی ہے۔ اور آخر کاراسے فاسوش کرنے کے واسطے ا مست كونشرى مين فوالدبار وروازه بندكرديا اورآب اسريكي كمي تروشي دبر تبدب وا بیں آئی نواو کے کواس نے ایک سخت سرض سے دورے میں بنتا دیکہا اور کو ب سے اسے بخات الحجئی گمیدت العرکے واسطے مخبوط الحجواس موگیا ۔ حبب الدین جرکسی مجد فوشی کی تعریب میں دورات دن کے داسطے سکتے میو کے تعدے والیس آئ نوان سے صرف برکھاگیا کہ اوکا سار ہوگیا تھا۔ گراسکی دعہ نہ تبلائ گئی۔ میب خادمہ بهرسا به به می میں رہتی ہتی حب دس ال کو بعد اپنے نبتر *مرک جو*ان لب ہو کا تو بی والده کو بلابا اوراس سے موافی انگی راس بارے میں اس فاوسہ اور والدبن كابك جبيا بارفصورتها وراس مي مجهد شك نهيل كمب النول نے اس فادمہ سے اسکے مرنے وم مقبقت سنی نؤانہوں نے اپنے آپ کواپنی غفلہ بت پرسخت لامت کی ایسی اوراسی منسم کی حرکتوں سے ہزار ہا معصوم بیجے اپنے موس وحواس سے محروم مو سے من

سرست عصدہ ہنیں گزراکہ ہم نے اخبار دل بس ایک لو کے کی سوت کی جنر بڑ ہی
ہی جواسی طرح خوت ندہ ہو کو مان سے گزرگیا نہا۔ والدین شام کو ایک جگی خیافت
کی تقریب میں گئے ہوئے تھے۔ گرمیں لاکوں نے ہی عبسہ کیا اورخوشی منائی والد
کو اتفاقیہ گریّا کھیا توجب وہ بہائ ہنجی کو اسنے نیچے کی منزل کولاکروں سے بہرا ہوا
یا یا ۔ بید فور آ اپنے بچہ کرد کہنے کے واسطے او برچڑہ گئی۔ یہ بچہ کوئی دو تبن سال کا تہا۔
اینے اسکو دکھیا کہ آئم ہیں کہلی ہوئی ہیں اصلیتا ہوا ہے۔ گواسکو اس محد کا تا خاومہ نے
ہواکر یہ باکھل ہے جان تھا۔ فواکٹر فوراً المایا گیا گر کھجھ فاجہ ہ نہ مہدا۔ فواکل مرتبکا تها خاومہ نے
اسکی وجہ سے بالکل لاملی کا ہم کی گرجہ لوگ آگر جمع ہوئے تھے اس میں سے ایک

کے وکھھے۔ کہ بانگ کے ایک پردے برایک خوفاک گڑا بنی ہوئ الکتی ہتی اسید کم بحث کہ بانگ کے ایک پردے برایک خوفاک گڑا بنی ہوئ الکتی ہتی اسید کم بحث نوکو کے ایک بیا کہ برکت اسنے اس واسطے کی ہتی کہ اولوکا فاموش اور چرب چاب رہے جہا بجنہ برگڑیا اسطح لٹکا کر بہ جیسے نوکوں کے ساتھ فوشی منانے چلے گئے تھے۔ جرب ہم اس جان کنی اور نکلیدے برخیال کرتے ہیں جواس نہنی سی جان کو ہنچی ہوگی۔ قبل اسکے کہ خوف سے اسکی جان عزیز اس سے رخصت ہوئی نزیم کو استعدر کافی زیروست الفاظ نہیں ملتے کہم اس نفرت کو ظاہر کریں جو ہمارے فل میں اس جرم کے مرکب کے لئے بردا مہوگئی ہے۔ اور برجرم کیا نہا ، وافعی ایک بیرحانہ میں اس جرم کے مرکب کے لئے بردا مہوگئی ہے۔ اور برجرم کیا نہا ، وافعی ایک بیرحانہ میں اس جرم کے مرکب کے لئے بردا مہوگئی ہے۔ اور برجرم کیا نہا ، وافعی ایک بیرحانہ میں اس جرم کو کئی رہا بت اُن جرائم کی سنرا کے واسطے نہیں رکہی ہے۔ جوفا صکر سنے جرائم نا مکن ہیں گو

میں نے اس باب میں ہنا ہت ہی عام اور بڑے بڑے نصوروں کا ذکر کیا ہے
جونعلیم میں ہیں۔ بہرعال ان سب کا تفصیر البیان بنہیں ہوسکا۔ شغیق والدہ کو
ہمیشہ اخذیا داور فہرواری کی نظرسے ہروفت دیکتے رہا چاہئے اور اسکو فود ا بنے
افعال کے انزہی مشاہرہ کرنے جا ہیں۔ اسکوہنا بت بھتیا طسے ہرا بکہ جوٹا سا
نقص اور خفیف ہی غلطی کو کاش کرنا چاہئے۔ ہمکوچا ہے کہ فورسوجیں اور مشاہرہ کری
برا میدکرنا بامکل مضول اور لچرہے کر بغیر کوشش سے ہم کسی بیش فیمت بات میں تنی
برا میدکرنا بامکل مضول اور لچرہے کر بغیر کوشش سے ہم کسی بیش فیمت بات میں تنی
میں۔ وراس نے خود ہمارے خیالات میں گرمچشی اور ہماری وفاداری اور استقال ا
میں تحریک بریما مرسکتی ہے گر ہر ہی ترب بک ہم خود نہ سیویں۔ اپنے بچونکی طبائی
میں تحریک بریما مرسکتی ہے گر ہر ہی ترب باک ہم خود نہ سیویں۔ اپنے بچونکی طبائی
میں تحریک بریما مرسکتی ہے گر ہر ہی ترب باک ہم خود نہ سیویں۔ اپنے بچونکی طبائی
میں اور خوش سے ندو بکہیں اور خوالف اعزامن سے انٹر ندو بکتے دہیں جوہم اسکے دل کے
میں فوری کو میں تو بہت سے فصور سماری نظوں سے چوک جائے گے اور مرمہت
سامنے چیش کرتے میں تو بہت سے فصور سماری نظوں سے چوک جائے گے اور مرمہت
سامنے چیش کرتے میں تو بہت سے فصور سماری نظوں سے چوک جائے گے اور مرمہت

باب سنسسم

ا۔ بیچوں کو امک *جگرجمع کرسے دینی فعلیم دینے میں برٹ کا مب*الی ہوئ*ی ہے۔ گاکسی طسر ح* ب*ی گرمیں بیجے کو دبنی تعلیم دینے کی صرورت نظار بنداز کرنے کے قابل نہیں معلوم ہوتی۔* خود او کو با بنه کراینه بیر کوجم کری اورا کددینی نعلیم دینا ابنا فرض اعلی سمجیس. جب والده ابني بيول سے ساتھ كل فيدائے ذوابيال كى عبادت كريكى ـ نؤاسكوخودايك طور کی مسرت اور مطف عاصل بوگار اور اسطرح اسکے بیے بی اینے فات کی عبادت رنے کے عادی موج انتیکے میکن والدہ کے واسطے سب سے بر کمر برحزوری ہے۔ كدوه اس كوابنى سب سے فركوا كب فرمدوارى سجى ساسطرے يحول كودبنى تعليم دينے ۔ سے بہت سے نیک تنام کج ظہور پذر موٹے مں۔ ببطرام ۔ نیک کے اراور شریف بنگئے۔ م. اوربسر بیخوبال مدن العمرنگ انکے میا نفرنہی ہر ۔ اورگؤیس انکے میا نفرمی وفن موی مں ایکن میر ہی ایک خطرہ ہے کہ مباوا والدین حب او کا استنا دستے تعلیم ہے تھے پیمجہ لیں کہ برفرسداری اب ان سے منتقل موکراسٹنا دکوئل گئی ہے۔ اوراب الكا صرف بدوص روكيامي كدانكوروز مروبا قاعده استناد كے باس بيجديں داور ا منبراسفد رّبنیه کرین که به بیناره ز**نره کاسبن ایسی طرح یاد کرلیاکرین به امرسب** سیسے بڑبكرمزورى ہے كه تحصر سب سے زياد دو بني درسكاه اولاد سے واسطے ہوناجات والدوكولام ب كرراه حق من افي يحول كى رمناف اسكيط ست كرافي بي الملكار الكورينداري اوريكفني اورحق رستي كي راه بريالية • مكن في كرك يشخص كاولاد براسقار الزموسكي صنفد كدوالدكام وكسي اورامكو

استفداً سانی طامل موجستفد که والده کو بونی بند به به بینه بیجون کے مختلف مراجوں کوجانتی ہے۔ اور یہ ایکے خیالات عادات اور ول کے اطوار سے اچی طرح وافق م مہوتی ہے۔ اوراسی وجہ سے یہ انکی صروریات کے مطابق انکونلیم و سے سکتی ہی

یمی صرف ان بیشارموقعوں کو میداکر سکتی ہے۔ جن سے ول تعاہم قبول کرنے سے واسطے کہ ل جاتا ہے۔ اور مذہبی تعلیم کے انروں سے مدیز مدینے کے قابل بنجاتا ہے حب بھے بمار مونے ہں باکسی کلیٹ میں متبلا ہونے ہیں۔ ببہ مشہ ایکے اسر متبی میں ترامے کی طاموشی اور شام کے سنسان سمے سے فائدہ اہا سکتی ہے دالم سمے لمحوں میں برا مفکے سامنے اس سے اعلے دوسری دنیا کی زبابیت دکشن دیر کنیج سکتی ہے ۔ اور اکوزیادہ طایزت نخش شاوا بنوں اور مسرزں کی ترغیب المسكتى إلى من والده كووه عده فوائد تعذيض كريم مرجوكسى كوهل نہیں۔ گران فوائد کے ساخفہی اس قا ورسطلت نے وہ ذمرواریاں سنساک کردی ب جرابی ناطیحده مرسکتی میں اور نا دوسسسے برانتقل موسکتی میں اوالدین کولازم ہے کہ گہر ہی میں مذہبی نولیم کا سب سے بڑ بکراعط فرض وفاواری سے یور ا كرير الورانه شفقت مب سے بڑ كرفت خطاب ہے۔ اور فرابنردار بجہ دبنى تعلیم بهن مجهد موتر موسكتا ہے۔ والدہ كواس فرض كاجبسا كردن ہے خيالى ركهنا واسے ـ اوربسريا بني بيول كوكبي خداوند تناسك كاجمنون اورفضل وكم يسيم محروم نديكي في ب- والدمن كوفود عبا دت كاسب سے بزئر صاون خبال موناجا سبتے- اس میں كيمه كلام نهيس كربتهاس بيابيد فقنول اورليرب كربتهارى اولاد مح ول ميس فد إكا بنال يدا موجكة خودتماس فإلى أرونباك ومندول مين بينس مبوك مروا ورخداس فافل مورتهارى تشل بتارى تعليم كانمام الزكونا بكروك كارب تك خووتمهار ول میں دینعاری ندمور بدائت بن ہے کتم اپنے بچوں کے دلوں پر دینداری کسمے اصول نعش کرنے کی کوششس کرو۔ برمنہاری مشیل کی بسروی کرنیگے۔ کیبونکہ انکومتباری رمنائ برسراسراعتاد ہے۔ وہ جوٹاسامعصوم چینداوند تعالی نے تکوعل کیا ہے اورجومتارى الفت اورتنفقت سے استدرخ شرے ان خالات كانے ول م مگرد نیے سے سل مننی ورا سایش کی اسید کرناہے جو ترمیں یہ یا ہے۔ اورا سے بيحور كى ال كياتوافي اس بي كوريكي كي جميميراعتاد كلي ركتاب اوراسكي تام

پیار اور مجت کوشا ہدہ کریگی۔ اور تجہکواس امرسے مطلع مونے پر ریخ والم نہ موگا ۔ کہ نیری نثیل اسکو مذاوند نغالی سے وور ایجارہی ہے اور اسکو دالمی ریخ وغم کے حوالے کررہی ہے ؟

س بنے بیچے بربیار کرتے ہو۔ مہارا بچہتم سے محبت کرتا ہے۔ اور کمیری اسکی خواب میں ہی یہ بات نہیں تو سکنی کہ نم اسکے اعثاد کوخراب اور برباد کر رہی میو- اسکو کسقدر صدمه بنتے كاجب اس سے بركها جائے -كه اسكى والده بى ابسى سنكدل او رمبرحم ب جوامسٹ کی مدی خوشی وخرمی کذمیسٹ وا ابو دکر رہی ہے! تم دینا میں آگے ہو گمرتم نے بنا دل فدائی یاد میں نہیں لگا یا نم کواس طرح اپنی می روح کو نیاہ کرکے صب ہنیں آیا بکائم انبے اُس بھے کوہی غمروالم اور حسن کی دینامیں نے جلیں جو تم کواپنی والده اورببي خواق بجركم محبت كريائه - أه إاس مب استغدر سنگدني اور سرخمي كوث کوٹ کر بہری ہے حبیکا بیان نہیں ہوسکنا۔انشان حیال کر مکاکونہارے بیچے سے ایک بسم سے منہاری آسائیں اوراس مین الل بڑھا ئیکا رمحبت کا سرا یک بنوت جومتها را بحدور مكامتها رے ول كوزخمى كوديكا اورافسوس اوريشياني سے آوہى آدمى رات کتم جونگ بڑمگی اور ہر گھڑی تہارے واسطے تلخ بنجائمگی۔ جینشخص کسی کے برن كافاتل مود ونسر بوامد كى معن وطعن كويشكل بى شاير برداست كرسك سكرك لامذبب والده إندروح كى فاتل ہے إا وركس كى روح كى فاتل ؟ ا نيے بارى بيح لى حبرتم كومنتر مجتا ہے۔ اس سے بركم كر صاف كوئى ہم اس مصنون برنہيں كرسكتية بهم بيول كي أن لاجواب غلطيول كي نناكي حوابك والده سحة مسمر اور بوسوں کی دمہوکہ دمی سے لاحق موتی ہیں۔ مثیر طان نے نوٹھ وف حضرت آدم ہی کوشٹ بیں سے نکالانبا۔ کی بہاں ہم ایک والدہ کودیکتے ہی جو بیچے کرکس کے بیھے کو ؟ ، نیچ بیچے کو۔۔ خداو ند تغالے اور امن وآسایش سے دور کر کے دیناوی برنظمی اورمنرا کے طوفانوں میں نیجارسی ہے۔وہ جہوٹا بجہ جربہا سے قدم تقدم حلتاہے ابدكا وارث ہے۔اسكونام آبندہ سالوں كاعرصہ طے كرنا ہوكا -اسكوفركے معابث

سے کلنا ہوگا۔اسکو ہررومانی ہنتی عاصل ہوگی۔خواہ بیفرٹ نند نیکریورمیں پرواز 'کر تا ہرے حذاه سنبطان نبکر نارنمی مین کمرس ار نابیرے ۔ تواے والدہ۔ اس نوخواہ اسکوبہت برین کی نعمتوں کے بہنچائے ۔خواہ دوزخ کا کندہ باے۔اگر تم بل وس اوریشانی کناه کئے جاؤ کے بقیتی بات ہے کہ متهار ابحیتهار ہم نے سنا ہے کدایک دفعہ ایک بیجے نے جربسترمرگ بیطان لمب ننها بنی آنکھ ا ملهائ اوران والدين كميطرف مهابت سخت رني والم مي للخ كامي سے كہنے داكا : _ ر ہائے مبرے والدین تم نے کہی مجہد سے موت کا ذکر یہ کیا اور ندمجہکو اسکے لئے تباری کر کی زغیب دی ۔اوراب وارمی ارکرر و نے لگا، میں مرماموں اور میری روح برماد مونى بي يرسكيا -اورمركياكيا كارمجي اورفلت من سس اسكا أمناب عزوب موكيا-اب أن والدين كے كيا خيالات مونگے ؟كس جان كنى سے اسكے سينے شق ہو گئے ہوگا! طرح انکی آنکہوں کے سامنے انکے برباد اور نباہ شدہ بچہ کی شکل تمام دن بسرنی رہتی ہوگی رات كونمىندىن انكود ق كرتى م دكى إنگر ياد ركه وكه بهرنم اينے بيچے بوطويكے مصور كى آواد نم لوخداو ندنغا لی کی میزان عدالت کے ساسنے ہواکہ کٹھ کاریکا اب ہمارے واسطے کسفند ر نامكن ب كيم متهار بوه فيالات بيان كدير حواوسوقت مو بكلي إ سوت کے بعدالفاف ہے۔ اورالفاف کے بعدا بد- اگرتم ابنے بیجے کوابتک کے واسطے خراب اور برباد کرنے والے مو نوتم کو اسکیعن وطعن ہی بردائشت کرنی صروری بے يهبى بيضال مت كروكيم مسى اور راه بر طبوسا ورتمب رى اولادكسى اور راه یے می کورٹ ہی ہنیں جا سئے کہ ابنے سے کوآسان کا راست بنا دور بلک خوداسکا الم تفريكرا سے اس راه برايعلورسب سے يعلى بات جودالده كرنے كى جى برم کہ بیا بیا ول حذا تعالی میطرب منگائے۔خودتم دیندار نور او بربسرا سید کروکہ حذا عماری کونندشوں کو ابسا بابکت کرنگاکہ منہاری اولاو خدا تعالیٰ کے حصنور میں جانے کے خابل موجائے۔ ہم برایک والدہ سے ابتی ہیں جوان صغول کویر ہتی ہے کم مبسی برابی خوشی اور تری اور بزاین اولادی شادانی کی تدرونیمت کرنی ہے۔ اسے جائے کمفی الفورانیاول فدا

کی طرف لگائے۔ فدا ہروقت تیارہ کہ جب ہم دعا انگویہ م کو فردی امداد و سے جنی دہریم اس فرمن سے فافل رہنے ہیں لگائے موائی وہ تک این اولاد کو فدا سے دور ایجا تے مو۔ اور اسکی واپسی کی اجبد کو بالکل نامکن اور شکل نیا ہے موہ موہ نور سیجا مذہب بہت ہی ملسب بخش ہے۔ تعقیلے کے بنیکو تی اصنی فرشی نہیں حاصل موسکتی۔ مذہب کا مقصدیہ ہے کہ ہم کو بہاں اور وہاں نعنی دو نور کی جہ طائ میں فرش وفر مرد ہے۔ یہ ت سے والدین اس بارے میں خلطی کرتے ہیں۔ یہ قاول تا تی میں میں مور کی ہیں۔ یہ قاول تا تی میں میں مور مرد ہے۔ یہ ت سے والدین اس بارے میں خلطی کرتے ہیں اور اسطی خوش وفر مرد ہے۔ یہ سے بہت کچھ ڈرتے ہیں۔ غلین اور مناسف جہرہ فباکل گفتگو کرتے ہیں اور اسطی میں مناسفی ہے۔ کہ واسطی ایک ناگوار مصنون بنجا تا ہے۔ اور اسکویہ فوٹری کا برباد کنندہ ہم ہم تا ہم کا جالی خوف وفو سے ساتھ ظام کیا جائے ہیں میں کو انہوں نے درب سے خیالات ایسے غماک جہرے والدین اینی قروری کتاب ہو گئے ہیں میں کتاب انہوں نے ذہب سے خیالات ایسے غماک جہرے ہماکواوں نے ذہب سے خیالات ایسے غماک جہرے ہماکواوں نے ذہب سے خیالات ایسے غماک جہرے ہماکواوں نے ذہب سے خیالات ایسے غماک جہرے ہم ناکواوں ایک غیر صروری کتاب اور سیست بن گیا نہا ہ

اس میں مجھ فاک بہیں کہ ہم دوسری حالت ہیں بہا ملطی کرسکتے ہیں بہکوہائے کرگناہ کی اصلیت خداکا انعاف راسکے قانون کے خلاف ورزی کی سزا اجہ بلع بچے کے ولینقش کردیں۔ بچہ کو برسکہ لما ناجا ہے کہ بہ خدا تعالیٰ کو ایسا سیجے کہ وہ اپنی خلوق سے مجت صرف فرز کن ہے۔ گرسا تھ ہی اسکے گنا ہوں کو نفرت کی ڈکھاہ سے دیکھت ہے اگر ہم بچہ سے صرف خدا کے اس فعل و کم ہی کا ذکر کریں جوشب و روز ہمکو مطاکر نا ہے۔ توغدا کا ایک ناطوفیال اسکے ذہمن شین ہوجائیگا۔ ہم کو خوف ہے کہ بہت سے اپنے آپ کو یہ بچ کر دم بی کا و نے ہم کہ خوف ہے کہ جہت کرتے ہیں۔ انکے دل میں خدا کا صرف ایک نناعرانہ فیال می تا ہے۔ کہ وہ سنسفیتی اور رحیم ۔ سے ۔ اوراس میں سرام مرم بت اورائے فقت ہی ہمری ہے علما تعالیٰ نے جسطی اپنی آپ کواپنی قلدت بیں ظامرین ہے۔ اسی طبح ہمواسے ظامر کرنا جا ہے۔ فلا رجیم اور مادل ہے

وو کیم ہی ہے ماور قبار ہی ہے۔ جکویا ہے کہ اس سے كري اورنبزاسكي تعتبس اوراس سيدخوف بهي كرب ربهذا بجد كواچي طرح يسهجا دينا يا بے كاكناه كى منال يا بنيزيوں روسكتى - كريدي اسكودين نشير كرينا يا بے كراندا معداتما في كايك مجيب كام ب مستولى لموريد المنع ففل وكرم كا فركر وبنجه كرسجها وكر وه معامن بهی بہت جلد کرویتا ہے۔ آسانی مسرق کاذر کرکے بید کوشاکم ذار ہونے كى ترغيب دوراوراسطيح عمي فرايض خوشى وخرمى سمح جنالات اورشاد كانى م منسلك كرووراور كركيسي فكنفرالم تكبيت اورميست تافراني بكارى اور بے دینی سے منسلک ہے۔ فدانالی نے حس شادمانی سے عطاکر نے کا آسان میں وحدہ يا ہے۔ دواسقدر كافى ہے كہ بي كے فيالات ميں جان بيداكرو ، ي مفعون استدریعے سے ول کوخوش کا ہے کداورکوئی نہیں کر ہا۔ سٹ کو گذاری اس م يداكرو-اسكى ولارس بنداؤ -اورجن سيتون اورشاد اينون كا خدانتالى في وعده كيا ہے انکا اسکے سامنے وکر کوراس طرح سے تمکو امید کرنی چاہئے کہ خدا تمالی کی دھتوں سے شامل مال ہونے سے نمانے بچہ سے ول میں فعانعالیٰ کی مجت بمدا و و کے اوراسکوآسانی زندگی بسرکے نے تا بل بنا وسے تان منع کے خوف کوسنیدہ مرقوں کے واسطے رہےدور تاکہ انکا اڑبچوں کے دلوں پر بہت بر کروے . اگرتم بار دار اور نکا تاریبی مفدون مان کئے جاؤ کے نواسکاول ابساسخت مروا تنگاک اسكا الزنة قبيل كركار فدب اسكوناكواد معدم جونے مك كا-اوركا واسك ول مي سنحكم مدجائيكاه مهر منارب ميقون كومياكور بمرسب جانت بي كدمف ادقات بيس موت مي -منم مرزومي الرقبول كرف كى خاص فالمبيت اورميلان موة عيد البيش اوقات ايسيموقع الباني وجوبات سيوش آجاتي بسكوايك ون توايد المعنى كولين مداتنالی کیمیادت کینے کے لئے بری مرکزی اور یوش کا ہے۔ او معداتا کی تے بنال سے اسکے دل میں اسقدر سرت ہوتی ہے۔ مراور دومس روز

عاصل کرنے کی کوششش کرا ہے۔ گربے فایڈہ ۔ وہ شخص بری جسکاول دیباوی دمبندو^ں میں بینسا ہے۔ ایک روزاس جہان کی شادما بنوں سے ہر طح مطمئن ہوجا آ ہے دبنااسكونوشكوارسولوم مونى ب-اسكادل اميد سيم بموناب-اورنى قوت اور نئی دارس سے برایناول و نیاوی کارو بارس مصرف کرتا ہے۔ گردوسرے دن اسکواپنی نام امبدین فواب و جبال نظر آنے ہیں۔ اپنی شاد ما بنوں کی بے نباتی اسکو ں معلوم مہونی ہے۔اسکی روح عنماک ہونی ہے۔اور بہ فریاً دل میں سنحکم ارادہ ہا يت بير كداب بديكاد بندار بنجا بركاران نغيرات مسيم سب فرساً وانف مي -بعض اوفات نوائمی وجویات فارجی معلیم مدنے میں۔ اور بعض اوفات مم ان کا س معي كرنيمس مركاميا بي نهي موتى • والده كومهيشه ايسدموفع بيداكرن كے واسطے خروار رمنا جاستے۔ حبب بدا بنے بجدكونيسهولى عالت كے مزاج ميں ديكيے ۔ اسكا چره غمناگ اور جيالات اسكے يتنبول ونواسكويا بتركصدق ول مص خداسودعا بانكے راور نامنزا درا مامجنت سے اپنے بچیکو فعدا کے سامنے ایجانے کے واسطے نیا رکھے جب ول ایسی حالت میں مونا ہے۔ تواسونت بددینی نعلیم کے واسطے تیار مونا ہے سیحہ کواسونت ہم سمجاسکتے ہیں۔ کد بینداری کے علاوہ اور نام مستیں کسندر بے ثبات ہیں۔ اور پھ و نیائی مجت جواسکے دل میں ہونی ہے وہ متزاز ل موجاتی ہے۔ آہ بیامرکیسامسرت بخش ہے کوس بیجے کے جیالات میں اسطح تز ازل بیدا موجائے اسونت اسک سامن نرب كى خوسنيال بإن كى جائيس اسكه ول يراديا الزرطيد كراسكي أنكبول مين أنسو وليديا أي اوراسكا سبنداس فيط جنس سيربهو لف لك - جواس بي بیدا ہورہا ہے۔ اگر منیا میں خوشی ہے توس ایسے ہی نظارے میں ہے۔ وہ خوش وخرم والده حراسطيح انيے كئے كوخب داكريطرف بيجارى ہے۔ ايک ايستي واني اور ویکی کاحظانهاتی ہے میں سے دیبا بے جزیدے رہے موقع اکثراً تے ہیں۔ اور والدوكوميد شدكوت شس كرنى عياسية كراسكا ول مذاكى معبت سي برري الكرامبي

ا المرى من بداني سبنه كي گرميش مجت ان بير كورس سكر ه فاصكرا يسي موقعه اكثرتن بن جوبيح سم خبالات كوخدا تعالى كبطرت بهرن ك واسطے مرطرح مناسب اورموزون موتے میں بہارے خالات میں ان نظاروں مے مطابق تغزیق مونی رہنی ہے جوہارے اردار و مونے ہیں کسی اندہمری اور طوفان والى رأت بس تم ابني بيج كواسك كمريم مس بيجاتي مو مبند موسلًا ولار برس رہا ہے۔ اور اور ندیس زور شورسے در سے دروان سے بریر رسی میں میوا سنائي شائي رسي عداوركم ي كيابراندس المحب جعايا مواي-اس فوفان كااس مين شك نهيل كرسيع كردير بت جرا اخرير ليكا -اب تم اس مقع كو با تفريس البين اورخداتنا لي كاسبق اب بيم كوسكهاتي مورزم كهتي مو-رىبرخوردارد بدخدانغالى بعجيمواطا تامے -اورياني برسانامے - فازيس اور نه منها را با بیبه به کرسکننهٔ بن کر طوفان اور با رش کور وکس دیس با اسکوز با ، مرکز میں خدا میں اتنی قدرنت ہے کہ وہ اسوفٹ اس مواکواس نرور سے جلا سے کاسب در پیجے لْوَتْ جابْس اورمكان تباه اوربر بإذ موجائت ببكن برخورد الأكرتم خذاسي التجاكرونو و منهاری خبرواری کریکا-اسکے سواکوئی منهاری خبرداری نبیس کرسکتا مجبکواسدے کنم خداسے دعا مانگو گے کدوہ تہا ری میری اور تہاری دالد کی حفاظت کرے۔ جب خدائكم ديگا طوفان ختم موجا ئيگا- با ول منتشر موجا ئينگے يسب لمرح اسن موجا تيگا اورمنتوریانداور یمکتے موئے ستار ے آسان بر معروش موجا مُنککے " غرض اسی طوربر بچه کوفدا بر توکل کرناسکہا یا جاسکتا ہے۔ اسکے ولیرا مس کے غالن کی عظمت کا ایک زبردست از و اینے میں کہی ناکامی نہیں موسکتی تم اس سے كهديكتے بوركر ضاقا ورطلق سے مگراسكا اثربہت بى فعيف اوركر ورموكا نیکن اگرخدا کی فدرن کا کوئی واقعی اظهارا<u>سے دکہلاؤ۔ تواسکی توجیس و م</u>گر کیگا اوراسكے دلبرصدافت تقش موجائلی حبب والده كمرے سے جاتى ہے۔ اور بجہ تمنها تاریمی میں رہجا تا ہے۔اور باول کی گرج سنتا ہے تو کیا اسکاول وسیع ند

موگا۔ اور اسکے فات کی عظمت اور جلال کے نشے فیالات اس میں مگر نے کا ا كيابيدنسيم كاكر خداكونا راض كرنے مين خطرو ي اوراگر اسكوم محمطور برخدا يرتوكل اورببروسه كرناسكها باكرا ہے تواس لهوفان اور نار كى سے اسكے دل كى برفرارى اور المبدنان بس درابى فرق ندآ بنكار بدض ورسجه كاكرج كار خداجه سامحافظ اسكرسا نخسي بس اسے کسی چیزسے حوف اگر ناچاہئے۔ اسی طرح تے بعض متو معوں برابسا اٹر رسکتا ہے جرشار کیسی فراموش نموسکے۔ ایسے خالات مسی بچمی سرگزید انہیں رکانا حب ككر مكى فابليت كوزاده فكالمعدايس خيالات كاسالات اسكه واسطيمها فكا اس سے غور کوا وُراوراسکی کینتی کورتی دورمعولی مذم ی منتکوسے مرکز حراکم بنوں اكريم أفي الم مسم كے فورى واقعد كار تربت طركر والا ہے ، منجلهٔ ورفرانیف کے ایک فرض سب سے بڑ کم والدہ کا یہ سے کہ ایسے موقعہ كود كمتى رب اوراصيا فاورخروارى سيمانكو بعداكر مديروالده افي يجول كى مطنواه ہے۔ اسکو بیشار موقع ایسے میں کے ۔جنیریواس قابل جو گی کرفوراً اینے سے کے ولیر حد ما ہے نعش کرسکے۔ متباری بٹی بیار موتی ہے۔ بیجاری بخارمی بے میں بڑکا ہوئی ہے۔ تم اسکی خدمت کرنی مور اور بیسنتی ہے کہ تم خدا سے اسکی حت اور تندرستی کی دعا آنگ رہی مور آخر کا ربخا را ترجا یا ہے۔ بیسوکرائیتی ہے۔اورتکلیف اورمعیت سے اسکور ہائی کمجاتی ہے۔اب تم اس سے ہتی موكة الرفدا بناففل فكرا قاسكى بارى بهان كالبرمنى كربه سرط نى اوراسطيح فد ا کے ایک فضل و کرم کیلمرف اسکی نوحہ مہذول کر سے حبکو بدو بکھ سکتی اور کرسکتی ہے تم استکه دل میں سیجی شکرگزاری برد اکرسکتی موساورسا بھی اسکے نم اسکوامسلی من و الم کے حوالے ہی رسکتی ہور تاکہ برا نصفات اکری افوانی نکرے ہ پڑوسی کا بک بجدر طآ ہے۔ تہاری بٹی خیاز سے برتہارے ہمراہ ماتی ہے۔ ایکے جنازے کود کہتی ہے جبیار کا پیجان بجولی بڑا ہے۔ تواب کبا والمدواس وتوكوا فقد سے جانے دیگی ، اسکی منی موت سے سف سجهانے ک

واسطے بیت متاسب اور کانی ہے اجب شام کومتباری میں سونے لکے گی۔ اسکواس مبر مجمع شک نہیں کہ اپنے متوفی ہجولی کا خیال آ بنگا حب نماس سے اس ابدی دنیا کا فرکروگی-جهان اسکا بمجولی گیاہے ۔ خدا آوالی کے حضور اوراس شادماني منم والم سيسيح كاعال اسيسنا وكلي يسب مين وسكا مهجوبي ربيكا _ توكما اسكے نیٹھے سے دلبراسكا انز نہ بڑيكا واوركيا ہمدردی سے آنسواسكي آنكہوں مِن ندوْد با آئينك واورجب تم ايني مي سي كموكي داسي بي ايك شايك ون مراج - اینے دوست اور عزیزوافارب کوجود کاسے . بندا کے سامعے جانا ہے تاکہ اسکا انعاف کیا جا مے۔ اور البری مہنتی میں رمزاہے۔ توکیا اس دن کے واتعد كاصل اور سجا اتراس لاكى كى لمبين برنه پرنگا جوعرصة نك باقى ربيگا . اورمنہارے کنے کا کھے فائدہ نہ موکا ؟ مرت می کم بیے ایسے میں جوا بسے بیا ن منکرمونزن مول ر اگرکوی شخص فداسے ابتی مو - نو وہ اوسسس بر اینا فعنل رنے کو برسبت اس سے زیادہ مستعدے کہ ایک والدہ ا پنے ہوکے دیشے کوروٹی دینے کیلئے تو وہ ہنرو ہدان کوشسٹوں سمے سا نھا بنی برکش کے شا لم كريگاه

ایک والدایک دفعہ انبے ہو فی الاسکے ایک بجولی بہای کی قرر سے
ایک والدایک دفعہ انبے ہو فی الاسکے ایک بہولی بہای کی قرر سے
ایک جوزند روز ہوئے تصے کہ فوت ہوا تھا ۔ جند اسے بوجہا : " اباجان رہ تہر
جاب اسکی قرکود کہ بتی رہی ۔ اور ہر سرا تفاکہ باب سے بوجہا : " اباجان رہ تہر
بہائ کی قبر ہے ۔ جواب زندہ نہیں ہوگا!" بہ جہوٹا بحیہ اسس سے ریس یریس
بٹرا ہے ۔ گراسس کے والدین آنسو بہار خوش ہوتے ہیں کہ اسکی روح
بہت میں ہے ۔ غرض بہتے موقع پر بیجوں کو بیجا نے اورا بسے نظارے ایک
بہت میں ہے ۔ غرض بہت موقع پر بیجوں کو بیجا نے اورا بسے نظارے ایک
ساسنے بیش کرنے سے ہم نہایت کا مبابی سے دینداری کے صبت کے ذم نیش کرنے کی امید کرنے ہیں ۔ سمولی گفتگو کی گرطدیں کی جلدی بیجوں سے ساسنے ختم
کرنے کی امید کرسکتے ہیں ۔ سمولی گفتگو کی گرطدیں کی جلدیں بیجوں سے ساسنے ختم
کیجا بیس نواس سے کئی گرا جرب جہوٹے جو ٹے جو ٹے واقعات سے دینداری

بیجے کے دلبزنقش ہوتی ہے ،

وض کرونم اپنے بیجے سے ساختہ کوڑا گاڑی پرسوار جارہی ہو۔گرمی کاسیم
اور صبح کا سہانا وقت ہے۔ تہزارے ساسنے سنرگھیت بہلہاں ہے ہیں۔ اور
پرند اپنے گیت خوش الحانی سے گار ہے ہیں۔ اور ہرطوف سے قدرت کی شاعی
اور وانائی کی آواز بس آرہی ہیں۔ تم کسی لمبند مقام برجرا مگئی ہو۔ جہاں سے ار دگرد کے
مختلف و لغریب نظارے ابجی طبح نظر آر ہے ہیں کیانم اسوفت اس ہیں
کا میا ہا۔ ہن گئے کہا ہی ان و لغریب نظاروں اور پہران سے خلا
کی طرف بینے کروشیکے تکم سے بیسب با تین فہور پذیر موٹیں ؟ اور کیا اسطرخ نم نہا مؤرط ہیں اور کیا اسطرخ نم نہا مؤرط ہیں اور کیا اسطرخ نم نہا مؤرط ہیں اور کیا اسطرخ نم نہا والدہ یا والدی زبان اس فعاحت سے بیمہ سے دلیرانز نہیں کرسکتی جومعبدی والدہ یا والدی زبان اس فعاحت سے بیمہ سے دلیرانز نہیں کرسکتی جومعبدی

اوردرس گامیون میں باصل معدوم ہے ؟

مریت اور نوشی سے ایسے موضع مہارنے سے نم بچہ کے دلبرا بک ایسا
از بید اکرسکتے موجوآبندہ کہی زابل نہ مدر تم زندگی کے سدا تغیر نیڈیر یا الات
سے عباد نند کے جالات ایسے منسلاک کرسکتے موکدر و زمرہ کے واقعات ہی
سے بچہ کا ول فداکی طرف بہر عالیگا۔ طوفا ن کا نے ورشور ہیاری کی گھڑی۔ مرقط
کا جنازہ ایسی چیزیں ہیں جنکو دیکھ کر بعد میں اُسکونورا اُبنی والدہ کی تربیت اور
وما یا وہ جائیگی ۔ سکے بعد اگر آنفا قائم تہا را بیٹاکسی بیاؤگی جوٹی پر کھڑا ہو یاسمندر بر
مو۔ اسکادل بے اختیار اس مانع حقیقی کی طوف ایل موجائیگا۔ جو بجروبر پوکومت
مو۔ اسکادل بے اختیار اس مانع حقیقی کی طوف ایل موجائیگا۔ جو بجروبر پوکومت
کرنا ہے اور پہاؤ جسکی صنت ہیں ایسے موقعوں پرجنیں ول پر ایسا زندہ اور
مستنگ اثر میدا موسکی عنت ہیں ایسے موقعوں پرجنیں ول پر ایسا زندہ اور
مستنگ اثر میدا موسکی اے ۔ خداکی نسبت جونیالات ہوں بنی خیالات سے
مستنگ اثر میدا موسکی کو ش

مِن خود کبھی وہ انز نہ ہولونگا جو خود میرے ولیر ایک بہت سادی کیفیت

سے بدا ہوا نظا اور وہ انزالسا نظا کہ بلی ظامعہ لی اسباب کے میں کسی اور طح

اسكوابك كبنشبهي بإو ندركه سكنا حس اصول بريم في الحال عنور كرر بي مي السركي مسعده توفيع بركاب-مين ذاتى تخريب كسابول كال سے و و صد وور موکئی نہی بچومیرے دل میں نئی۔ ایسے عین عالم طفی میں ایک ون مبرے والدنے مجملوا كي جرولي سي كيندى جب وحشر وجرا فقا اور جوكم معولي مصلنے کی محبندوں کی طیح نزا۔ ایک روز بہنتہ کی سبح کومیں مدرسہ میں وس سے کہیل رہا تہارکہ یہ تیبار دیواری سے باہر جائی اور کم موٹنی بہم ایک عرصے مک اس کو الحاصل ناش كرنے رہے مبرے واسطے كبندكا ضائع مونا إبسابي بتاجيساك ا پک شخص کے واسطے اسکی آ دہی دولت کا گم بدوا یا۔ میں گرگیا اور والدہ بے سامنے إبنا دلى رہنے والمسب بيان كهيا -اس منے ميرئ نسلى وَنشغى كرنے وَكُمُوسُ ك سكر جهكوبا وبنبس كراسكاكيا انزموا مرات سے وقت بيس في اپنے عمروالم ميس خداسے وعامائگی دومسرے روز تعلیل نبی اس روز صبح سے بیکرشام کے بیس دمنیات کی کتابیں بڑمتهار با اور معهول سے زیا وہ مجبکہ ذوشنی فاصل موٹی ۔ دوسے روز حبب بین مدرسه جار بإنفانام راه بین میراجیال اُسی گیندی جایب لگار با حب میں مدرسہ بن بہنیا ۔ اتفافیہ جہار وبواری برجر کمیں نے باس کے کھیت میں گاہ ارى اورس جگريدن مسب مفائيه گيندكي الش كرنے رہے تھے۔ وہا ب يبع مي بل عب جيز برميري دگاه پڙي - و دري گيندني جيساك بيون كافاعده مجهكواس برلاانتهاخوشى وفرمى طاصل موىء دوبهركونوشى خوشى كرووط تامهرا والده کے باس گیا اور بیم جبکر کہ بدہی مبری خوشی میں نشر کے۔ موگی اسکونام ماہرے سے اللاع دى است مبرے ساخت بست مدروى كى اور كها: ـ يُعثّا نم جانت مودككل فم دینات کی تما میں پڑے نے رہے ۔ تصاور فدا کا خیال تم کوسارادن رہا تھا۔ اور با دجر واستے کہ متہا کا گیندگم ہوگئ ہتی کل نم خوش وخرم ہیں۔ ہے نتھے اور اب گیند بي تم كومل محرى - اس مصطلى برمونام ب كداكر تم خوشال اور شاو مان اور ا قبال مند نِمَا عِلْتِ مَدِينِمُ كُوفِ السولواكان فِياسِتِيرِ- السبم يهان بدينين يوجيبًا عِلْسِينَ كَد

آبابها جرافاص طوربرسیا ہے۔ بیکن علی العدم بیجے ہے گم بیر بھی بہت سے
اسپرشک کر نیکے لیکن اسکا نیتجہ بہ ہوا کہ حس طور پروالدہ نے جہہ سے گفتگو گی۔

یمیرے دلپر اسفند شخام نفش ہی گئی کہ ہرگز محونہ ہیں بہرسکی ۔ میری اس عمر کے تام
اور دا فعات میری بادسے اس سے باعث بیں مگر بداب تک تازہ ہے اور دت العمر

یک تازہ رہے گا۔ اس سے باعث بیں حذا کی عبادت کا اکثر بہت با بندند با
ہوں ۔ اور اسوف نہ میرے دلپر اسکا انز معلوم ہور باہے ۔ خداوند تعالی اور اسکے
ساختہ ہی اسکی عبادت کا خیال اسفند مجہہ میں سرایت کرگیا ہے ۔ کر حبب وفت
آتا ہے بے اف تیار مجہ کردیا یا دی آجاتا ہے۔ خالبہ ہرایک ناظر بنے دل میں ایسے
وافعات یا دکرسکتا ہے جنگا بہت ہی اثر اسکے دل پر بڑا ہو۔ اگروالدہ ایسے
موقعے مہیا کرنے کی نواباں اور کوشاں رہے گی۔ تواس طور بر بر بذہ ہر کو ایک
ناگوارا و زیا بہند بدہ مضمون نہ ہو نے دیگی ۔ تواس طور بر بر بذہ ہر کو ایک

اگواراورنابسند بده مفهون نه به مقدویی ،

شابد بی بشکل دنیا میں کوئی ایسا شخص دینداری کا مخالف اورا بدی زندگی
سے بے خبر مهوج کمبی نرمبی گفتگوند سے ۔ ایک دیندار شخص ایک بارا یک
جهاز برسوار نها ایک لاکا اس جهاز برنو کفظ اور بار باراس کی بدز بانی اور به بوده
کمامی اس شخص سے کان میں آئی اور اسکاول کوکہنا۔ اس دیندار شخص نے اداوہ
کیاکہ کوئی موقع ہے تو بہ اس سے گفتگو کرے ۔ بہ سومع باکرار با چنا بنجہ ایک روز
شام کو نینو ص شخت جها زیرا ک رستی کا گھا اینے سرکے نیچے رکھے اور کمیٹروں
میں لڈیا چام وافعا ۔ اور عجائی بات بھا ور اسکے صن فدرت کو دیکھ کو کھو کو فوظ مو
میں لڈیا چام وافعا ۔ اور عجائی بات بھا ور اسکے صن فدرت کو دیکھ کو کو فوظ مو
میں لڈیا ۔ مهراجیل رہی فعی جس سے طبعی ہے کومسرے اور روح کو نفر ہے کا ل
مہرائی نئی ۔ سمند را بریں مار با نھا ۔ اور جاندگی روشنی کا عکس ان میں جہالا رہا
میں ایک باول بہی ما کیل نہا ۔ برائی کا اس شخص سے باس ہی کہوا مہوا کیک روشنی
میں ایک باول بہی ما کیل نہا ۔ برائی کا اس شخص سے باس ہی کہوا مہوا کیک روشنی
میں ایک باول بہی ما کیل نہا ۔ برائی ان دونوں میں کسی سے باس ہی کہوا مہوا کیک روشنی
میں ایک باول بہی ما کیل نہا ۔ برائی کا اس شخص سے باس ہی کہوا مہوا کیک روشنی ورست کر بانہا ۔ بہدان دونوں میں کسی سے مولی سطعه ون برگونگا کو موئی ۔ پھر

اس شخص نے بنایت آسانی سے اس او کھے کی نزدیستاروں کہا دے مبذول کی۔ علم بئیت سے چندو ہے ہے، بینے جسومت اس شخص سے بیان کھے اس او کے کا اسٹ تیاق اور نغوب ومبدم بڑم آگیا۔ اور استطیح اسکا ول آسان کے راستے برڈال دیاگیا ہ

جس وخت بتعض اس الاسكركوده مستقال اورشاد المينال سناف لكا جوهداوند تعالى نے فيكنجننوں كے واسطے دوسرى ونيا بيس ركمى ميں الاكا برانيكنكى با ند سہم موستے سستاروں كود كميتار يا ،

اس نے دم بخدد موکرا درا نیے خیالات منبطار کے اسٹی خص کی گفتگوشی جواس کے ساسنے خدا تفال کی میزان عدالت کی خوفناک تصدیر بہنے مرا تفال اس اتنا دیں اسکا دل استخدرتیا دہ گیا ہی میزان عدالت کی خوفناک تصدیر بہنے مرا تفال اس اتنا دیں اسکا دل استخدرتیا دہ گیا ہی اسکا میں استخدار اس شرر اولے کے دل پر طوادہ بالشک وسنسر بہت ہی زبرومت کیا گیا اس خص کو اسس امر سے متنقین مونے کی امو فعد نہ فاکر آبایا آئیا نیوانی اور فا موضی اور فیا در سے کے موفر مونے کی بدولت لڑکی گرمانام کی سنس میں کی جواس کی تعرف اسکے دورا میں میں کی حدالت انہیں کی تعرف نہیں کہ تغراب ہیں کہ تعرف اس میں کی حدالت انہیں کہ تعرف اسلام کی دیا تھا اس میں کی حدالت انہیں کہ تعرف اسلام کی سندیں ہیں کہ تعرف اسلام کی دورا میں میں کی حدالت انہیں کہ بعد ہیں یہ دورا میں میں کی حدالت انہیں کہ بعد ہیں ہی دورا میں میں کی حدالت کی اوران میں کی دورا میں میں کی حدالت کی اور خدالت کے مواس میں کی دورا میں میں کی مواس کی اور خدالت کی مواس میں کی دورا میں میں میں کی دورا می

والده کو اس نسم سیعت فی که خدر اکثر ال سکتیم ساور برخود می نها بهت دلیمیسی سے اپنے بچد کردنی تعلیم دے سے سکتی ہے۔ اور اسکا دل بنا بہت مونز اسکتی ہے ،

عدل كا صرور خيال كريكا •

ہے۔ اب کیا والدہ کو چاہئے کہ اسوفت، نبے خیالات کی برائی اور خداونہ تفائی کی ٹر ننوی کا بچر کے سامنے ذکر کرے و نہیں۔ برجرکت ہے وقت ہے ااس وفت بچہ سے اس صمر کی گفتگو کرنا ایسا ہے۔ جیسے سی متوالے نشنے میں چور باویو الذسے بات محیط ہے۔ اسکی وجہ سے غور و خوش کے۔ اسکی وجہ سے غور و خوش کرے گرجب بک فتی فر رم چرجب بک بع جذبات مر و مربو جب بک بع جذبات مر و مربو ایس اور بہر اسکے عبو وب اس سے بیان کود اور اسکو اسطح پشیمان کر کے اس سے نو بر کر او ۔ اسکے بستر کے قریب و و زانو مو کر کمرے میں جب چاہ شام کے سے نو بر کر او ۔ اسکا ول ورست ہو۔ جذبات و با بیا اب مرب بیاب کو اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن ۔ بے کہ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مرم مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول میں مربا کے اور مکن دیا ہے۔ اسکا ول مربا کے اور مکن دیا ہے کا اور میا کہ واسلے تا کے دور میں سے میں کرو سے کا داور مکن دیا ہے۔ اس کو دور سے کا کہ دیا گرو میں سے کرو سے کا کہ دور کیا کہ دیا ہے۔ اسکا کی دور سے کا کہ درب کے کہ دور سے کا کہ دیا ہے کو دور سے کا کہ دور سے کا کہ دیا ہے کو کرو سے کا کہ دور سے کا کہ دور سے کا کہ دور سے کرو سے کرو سے کا کہ دور سے کرو سے کو کرو سے کرو

اگرگوئی شکاری کسی بنگل میں جا نکلے۔اور چلتے بندون ہر اجائے۔اور بے نشا ناگوئی شکاری کسی بنگل میں جا نکلے۔اور چائے جلتے بندون ہر اجائے اللہ اس میں شک بہیں جمکن ہے کہ بہ شکار کو بی شکا بری طوح اسکے اخترات جی بیٹی برامر ہے کہ بہ شکار کو بجائے ارنے کے خوت ندہ کرو نگار اسید طوح اگر کو کو اللہ ہا اند با و مہندا وربے سوچے سہم ہر اپنی کرے خوشی میں آکر لگا تاریم بیشتہ ہے موقع با بنیں کرتی رہے۔ تو اتفا فید ہی شا بداس کا منفصد برائے ۔ کر اکثر بیہ ہوگا کہ اس سے مخالفت ببیدا ہوجا مگی ۔اور بی کا منفصد برائے ۔ کر اکثر بیہ ہوگا کہ اس سے مخالفت ببیدا ہوجا مگی ۔اور بی اسکے کہ بیجہ نائیب ہوکر فداو مدتفائی کا فرا ہزدار نبے۔اسکے دل میں بغاوت اسٹو کام بندر میوگی ہ

مبی اور چوڑی اوراکا و بنے والی گفتگو سے احتراز رکہ و بہ کہی نہیں ہوسکتا کہ کسی بچہ کا دل ایک عرضے کہ ایک سفہ دن پر مبذول رہے اوراکا انہ جائے۔ حب بچہ کی طبعیت اُکنانے سکے اسکے بعداگر ایک لفظ بہی کہا جا بھگا تو اس سے بجائے نا بیہ سے صفر رہنچے گا۔ اگروالدہ صرف ابنا ہی انصاف کا مہیں لگے اور خوروا نیے ہی مشام ہے سے دانائی اخذکر سے دنواسکو بہت جلد اپنی تربت کو موانی بنانے کا وہ ملک ماصل موجا نیکا۔ جوسب سے بڑ کم بیجہ کے دل کو ترقی دیگا۔ ذاتی غور و برداخت اور خرداری اور نکا ہواشت برسی قاعد سے کو ترجیحا الد فرقیت حاصل نہیں موسکتی ہ

> باب مفتم بشدوني تعليم

بیمیری بیم تمکولازم ہے کہ ابنے بچہ کے سابند فدائی عبادت کو۔ اور بدوالدہ کا فرمن ہے کہ صرف اولادی سے عباوت نکروائے بلکہ انکے سابند فلا مؤدعبادت کرے تم کو چاہئے کہ دنیا ہے جوں کے واسطے انکے ساسنے دعا مانگو۔ انکو بر دکہ لادہ وکہ تہاری دلی دواہش بہ ہے کہ برگذاہ سے بچے رم ہے۔ اور فداکے صفور میں جا عقلے کے

واسطح تبارر بن ببيوخيالات كدوالده شيح دل من جومنسزن مېں روه مهدروي سيم ى فدرسبجد كے ول ميں منتقل موبات ان برعبادت اور دعا كے نظار رارتك بإدرين ببس ما وراكرتهاري كوشعشون اوروعاؤك کانتی بہاری اولادے اوائل عمری ہی کی وہنداری نه نکلے۔ ناہم یونظار۔ استكه حافظ بإتيش موط مُنكِّك وركبهي محدنه مهوسَكُ - بيدبعد مب اسكوكناه ميس غرف مدنے سے بیا یکنے۔ اورضم مربزہ انکی امداد سے اسکو آ واز لمبند فاتب اوربنیمان ہونے اور نیکٹن اور نیکو کا رینے کے واسطے کہ کا۔ ایک شخص کا ذکر ہے۔ جد ا نبی لیا تت دا نامی او بخشت میں سنٹ مور ننے ۔ اور جوکہ بڑاؤی رنندا ورآ جثيبت مخالكرسائدى اوباش عباسس برني درجاكا نفاسفه مجك روزشام ب تفارفا نے میں ابنے بارودستوں کے ساتھ ہیچھا ہوا تھا بخیر عمولی طور پر عملین اور اندومناک نظر آبا ۔ اسکے دوسننوں نے اسکی وجرا مس سے پرچی ۔ اسفے خودبيي كرمشش كى كرنبل سنجي ورلطبيق كوئى نبسى مذان ركهما نخاءاس تنهذا ندزه كودوركرك مكر مندلم وبديجرية اسي طح علكين الارترمزاه نظرتر نے دیگا۔ اورکسی بریخ خوض میں مستغرق ہوگی اسبراسکے دوستوں نے اس سے استقدر مذان کیا اور طعنے و نے سکہ بیجارہ سخت لاجار موگیا ۔اور آخر کارا سکے المسى على الله المان سے كنے لكانية بہنى سے تدب باختبار مجبكرا بنى مالده ی رہ وعاش بار ماریا وآتی میں رجورہ میبرے ایام کمغولیت میں میبرے واسطے فدای جناب میں مانگاکرنی تغی برگومی استغدرسن رسبده مو*گیا مول سگر بیر بھی* الم طفولیت کے انز حیمیرے ولیرایں میں انکوشا نہیں سکنا ً اب یہ ایک ایسا شخفر نہاجوا ملے ورج کا تعلیم مافتہ نہا۔ اسکی فالمبت اور لیا فت ایسی فیفیدلت کے زرحہ بیو بنجی بین کی کمیا وجود اسکے اوباشی اور عباشی سے اسکو ڈی رنبہ اور عالم بنايا تهار ككيفه عدن مدبيسة عليمت نوعم والم اور تفكرات كالهجوم اور خاوبا شي اوِر بدكارى اسكے ول سے و ماثر ماسكے جواسكى والدمكى و عاد كا اميروا تعا والى

والدہ کی آسنہ آوازاب نک اوباشی اوربدکاری کے شوروغل سے بلندہ کرا سکے
کان میں آرہی تھی راسکے منتی اوربرہ بڑگارا وردبیندار والدہ گوفوت موجئی تھی۔ گرانک
گوبا برا نے بدکارا ورگرہ فرزندے کان میں اسکونعن وطعن کررہی تھی۔ اس فرش کی
ضرورن سے ابن کرنے کے واسطے ہم بہت سی مثالیں بیش کرسکتے میں چا بخذیل
کی حکابت بالکل مناسب اوراس موقعہ برکارآ مدہ اورجس سے ایسی ترغیب
مونی ہے کہ میں اسکے بیان کرنے سے بہاں برباز نہیں روسکتا ،

جندسال ورساكه بهاا انس انگلسنان سے اسركه سنا - اور بها الك شرلف آدمی سے نام اپنی فسیلاج کا حظ بھی لایا۔ بدنودار دشخص ایک مهام برکمال ا ورذی علم نها محر دیکا بے دہن اور لامذیرب حبس تنریف آ دمی کے نام بیغاش کا فیط لابا نخاروه اسكير بيكس بري ورجه كاوبندار ينتفى بربه زكار اورحن برست نفائب ننخص نے ندوار دکوا نیے بہان مہان رکہا۔ اور جہاں نجب مکن موسکا اسکے ساتھ خوش فلفنی اور مهربانی سے میش آبا۔ ننام کے وفت میزبان چینکہ اینے مہان کے خیالات سے واتف تھا۔ جب ہو انبے كنبر كے ساتھ خداكى عبادت كرنے ليكا اسنے اس ہماکہ اگرا ہے خوشی موزوجارے سب سے سانخد عبادت بیں منٹر یک موجعے ر نہ روسہ ہے کہ و میں اگر مرضی مہد نویطے جائے۔ اس بووا ہوٹننحص نے اپنی فوختلود ظ ہرکی کہ برعباوت میں متر کے ہوگا بجنا سخہ تام کنبدنے اس مہان کے ساتھ مل کر خداكىء إدن كى - چندروز لبديهان ميزبان سيے رفصت مورا يک جهاز برسوار مواا ورکسی دورسے ملک کوسد باراتین جا دالی کوبدوس اتفاق سے فعدا نعا سلط اس تنخص کو میراسکے یُرانے میزبان سے مہرے آبار گرآ ہ اب بیکیسا متغیر مہوگئ تفا إبراس دفعه ريكا ديندار شفى اور بربه بركار بخورم ميزمان كي كرار بارشام كے وفت دوران گفتگویں اسنے بیان کیا کہ پہلی مرتبہ حب یہ آیا تہا اور ان سب کے ساتھ عباد مب شریب موانها نوبه بیالهی موفعه تهاکدایک عصد در از کے بعد اس نے اپنے فالی اكبرك سنسن ون جهكائ نبى اس امرسے اسكے ول ميں ده يُراني باتيں اسفدر

فشاذونادر مي كسى دالده كرجا صلي دي اصلى مشكلات جنكوعبوركرنا سبع وهبي بيداكم بهت سى ائب يرشكا بت كرنى بس كرائ إس استدركا في وقت بنيس م اليكن وه والده جداس الركومبير كم الم الم الما من عند ورسي المراسك إلى الله المحاسك إلى الرف مح واسطے وقت بھیا ٹرکا ننواہ اسکوکوئی اور کام کتنا ہی صروری موجواسکواس فرض سے غافل ر كېنے مے د (سطے كافى ميد اور بى طريق سبجه و گناه كاافرارى كا في مب كام مب لانا عاسية رفداكي رحمتين اسكوم مهاكرتم اساني سع است نفين ولاسكت موركداسك واسط ما مقدمت كرارموناكيسا صرورى مدفض كردكدون كواسف جروط بولا ہے۔ بائنہاری نا فرائی کی ہے - باعضہ مواہے س گناہ کی مرائی اسے جنادواور اسكيسكولا وكرخدا كيسامينه ابني كمناه كابرافراركيب اوراس سيصمعافى كاغواستكار مدر الغرض لتهادا بيء غفناك سيدا وراست ابني انتدوكوارا فل اسك كريسوطات تم است اسكاگن و إودلائه اوراست خنال دوكه خداكی نظویر، برکسنف دیشرارنت نبی اوکس تدريح كت أسكى اراضكى كاموجب موى ہے جب ابسى نزبيت موكى نؤمرا ك بجيد معانى ما مكنے كا حوا باب مهركا_ اور غالباً كوئى البسى دعا ما سكے گا: "ا سے خدا إ مب ^ل ہے۔ بڑی شرارن کی ہے۔ بیں نے اپنی ہم شیرہ کو ارار میں ہمٹ مگیہ ی موں اور بیر بہی ابسا نہ کروزگا۔ اے خدامجہ مکوا ہے فضل وکرم سے طعنیل بنی رحمت سسے سعانی دے " جب برم وبائے نودالدہ کوبا ہے کرفر داسکے بدنگ کے قریب دوزانو موران سے سے گناه کا افرار کوئے۔ اور دعا اس کرف انسے ساف کرنے۔ اورغال جس سفصد کے واسطے دعا ایکی جائیگی وہ برا مربائیگا۔ گناه گار آبندہ انے كُنَّا وسے توبر كيكا اوريشيان ہوكا اور خدااسے سمانی عطاكر د كا۔ بہذا ابنی دجو ہائے كو مرنظركها يهبهت مزورى ب كزير خردا في الفاظ بس ابنى زبان سے ابنے فيالات ظامر كسادر تفاط والده نيوكي كواس د سبايس مالجت سكها في وردومري ویامیں فوش وخرم اور شادمان رکنے کے کئے اس مسرکونیک آلدیناسکتی ہے ۔ ٥- يرامبدر كوكر منهار المحيديكا وبندار في كا- وه واجس من من وشفعت كالاده

44

بدا ہوسکتا ہے۔اس قابل ہے لہ آیب مواور فداسے العت كر-ى كوشك بنين كداوا تل عرى من بحديث ديندار فينه كي يوري بوري قابليت موتی ہے۔ اور زاس میں کسی کو کام موسکتا ہے کاسی فائد میں بیجے سے ول م ببت جدا نز طرسكتا مصراور دنیاوی نجبت است دلیرایسی محکم نهیں موتی کراسكا ول آسانی سے خدا تعالی كيطون ندى حرب كے ۔ اور جواسور كەروز مترومشا بهے ميں أتي بن ان سے برسن ترغيب متى ہے۔ يا يخ اور چھ چھ سال سے يحون نے خداکی الونت کی بہت ہی کھا بزن بخش تموت و ئے ہیں۔ انہوں نے تکلیعت بر داشت کی ہے۔ اور موت کے سائے میں بطے محتے ہیں۔ مرفع می المینان اور تسلى داس بنين بيوراء يسے وافعات استعدر الشاميش آئے ميں كدا فيريقين الله رنے کاعذر قابل اعت بنیں۔ اور نام خوف مے کہرت سے والدین اپنی دم ال اليي طبع الني سبحقد الحد ول من يهديقين جاكزين مواسم كداش بحدكر يبطس لوعن كو بنيا ياست بهرينودكناه سة نابب موائيكا اورفدانوالى سيمعمن نے سکے گا۔ لیکن وہ والدہ جسکے دل میں ایسے خیالات بیٹھے میو سے ہیں - اپنے بیچے سے بہابت ہی بیچمی اور ناانعا فی کرنے کی مجرم ہے۔ اسکے واسطے بامرقرماً امكن بے كرد بناك سے كاميانى كى اميدند مويدانى كوشىشول ميں وفادار حبروارا ورمخناط رب بي مراك والده كرج بيك منهى زبرت كا فرض حوا سكم بيم كا ا سكے ذمہ ہے اس سے سبكدوش ہو۔ اور براعتفادر كے كه خدا تعالى اسكى وشدوں میں مدد کرنگا۔ اور آگراسکا بجدا بتدائی عمر وی سے دینداری کا فلمار نرکے۔ تواسے سبجناتا في كففويفوداسي كاسم ببجه كويسنيت اس فعص ك وينداد بنانازل آسان مصبورسون ك كناوم بعرف رباح سكى عاوات سنحكم موثني مول واورجوكم ایک عصددراز کاساس نابائداردیا بردلداده اورمفتون رامود ابذا تم کوچا شی که ا نیے سی کواس عربیں تریت کرو اور دیندار بناؤکا سکے دلبرکوئی فیال اس سے پیلے ا بنی دالت کا بانی زره سکے۔اس بارے میں تم کوخینف سی می کوششش کفی می کھی

بجدابنى يشماني اور فرم كوت سوويد بانى موتى آنكهول مساوراندومناك ول سے الله كالمارك السروح في محلف سي سي سي وشخص ذبكا الهاركيات إس حور المعص الك عرصه ورازت عينسارا ع بعض اوفات اسلوريس ضررم واعدك وبكري تنفس وبندارنتا معق اسوقت بہت نور دیاجاتا ہے۔ گذشت خیالات دینداوا معال طین کے واسطح بهت بي في يقني أزايشس بير - لهذام كوسب سيد بركواسك سوحودها جلن اورا المواركي تحبيق كرني جائيتے - يعينة آباب اسوفت اسكي طالت زندگي مذمهي فوا مے مطابق ہے بی اب اسکول براکساری - نوب اور اگراری کا از بڑا ۔ ہے بی با اب جداسف فدا كى فرابزدارى كاراده كراسى و منكم ب والراس فت الماب مرراجي طرح رونن ہے تراس امری تحقیق کرنا فضول ہے کرکس وفت باللوع موا يبرت سے دبندارا بسے مس سنكود وزائد ملكن إدنيس مبدان كي هالت ذندكي مين بتغيروا تع جوا نهار لهذااس باسسرمين بهت ككوينه زويها جاجيجه كيوكمه ببعيذال صزورى نهيل اس مبرمجه شك نهيل كحرب تم ابني بيركم في وحرب اس فاص وفت مسطوف مبذول کردگی جب به دیندار نباتها ـ تواس امرکا خطره ہے ایس کہری سے فوخی تجربہ بر بھروسہ کرے بجائے اسکے کہ یہ اپنی ویڈاری اورتوبس مصروف رہے ۔ اور اسی واسطے ہرایک والدہ کوجائے کہ جمال تک السكاركان مين موسيدا في بحد كول مين كمن و محيم كما جوش بيدا كروس اور اسکوخدا برنزمل کرنا سکھائے۔ اورجب اسکومعادم ہوکہ بیخیالات سچہ کے ول برنتش مو کئے ہیں۔اوراسکی زندگی بیں رہاین سکٹے ہیں۔نواسکو دلیری اختیار ني جائت ساور منداكا شكر كزار مونا جائت ساسكو اورا فألكا بداست سي بميشه ا نی اولاد کو اعواسے بیانا جائے۔ اور دینداری سے خیال کو سیکے دل میں زمادہ روشن كر مع رمنا ما ينه في خداتنالي ني ينه مني سي جان متهار سيري يهد بنويركيوان زوالده كواعتقا وركهاجا بهشكدا سكوابني كوشسشول مبركواميا بي جفى إ

کیافدا نے ویدہ ہنس کیا ہے کرجوکوئیاس سے ورخواست کر مگا اور د طالبے کا ائبيريابني بركبتن نازل كريكا ماوروه بركتي كؤبجز الشكاو رمسي فيزي سي كسك كمششش مس كاميا بى نهيس موسكتى ويهم روزم وجب ايسى كوش شول ميس كاميا بى و يكف مِن - ممیسا بهواسی زعنب نهین وق وبس بیر بے اعتقادی کودل سے نکال دیمیز کو این شک کرنا مندا سے وحد ہے برامتنبار ندگرنا ہے۔ اپنی بچہ کی تربیت رو - اوراسکے واسطے دیا انگو ۔ اورببرنی الغوربرکت ربّانی کے منتظر مہو۔ اس طبح ا غلب ہے کر متبارا ول اینے بچہ کی اوائل عربی ہی میں وینداری دیکھ کر خرم وشا دموگا- اورنها را شکر داری ما بدندگی متهاری عزت اورادب کرسیا- اور بھرانے بیارے بیے سے نم کو آسان پر ملک بہت برین کی شاد مانی ماصل موگی - اورول سے بہی اپنے بچدگی دینداری کا تذکرہ نیکر و ساسطی بہت ہی ضرر پنیتا ہے بیچدکودرامل مذمری کاموں میں بہت دلیحیی عاصل مؤنی ہے۔ اور ا سکے دوستنوں کو ہزغیب دینے کی گنائیں ہے کہ بدوراصل ایک دہندار بنگیا ہے۔ اب بداسکا وکروں روں سے کرنے ہیں ۔ ا ورم بن جلد بدعام طور پرشہود م وجاتا ہے۔ لیگ اسکی توریب کرتے میں ۔ اسے مارکرنے میں اور اسکی خوشا مدکرنے ہیں۔اوراس طرح بیسجداعنواکی بھرکتی موٹی ہٹھی میں بہنک دیا جا ٹاسیے۔ہم استمسم کی بہت سی دروناک مثالیں وسے <u>سکتے</u> ہیں ہ ا بك مونخ ابك بشهورا تكريز ديندار كاحال لكهتا هي:" أسكي خيالات كواكثراً ن بیما بانزں ۔ سے صرر منواکر التاجولوگ اسکی موجود کی میں کرتے تنصے مگور ا بوائلی ناانصا فی اور نادانی تفی ۔ اور بہاہت ہی افسیس ہے کہ والدین اکثر اس میں بجهدشك نهين كربيرسو چيسيجه دوسرون كرما سفاسطوريراني بيدكي نفرلف کرنے من کراسفدر خود منی خودستهائ اور منو د اس میں سرایت رعانی ہے۔ بحراسکی سودمندی اور شادمانی کوتام زندگی کے واسطے سخت صرر بنياتي ہے۔به بان مشهورے كجب ايسے اعوا كئولين بهم تسفي من تو

ماور شفیق

املی انکساری برقزار روسکتی ہے۔ اور شیخص کا خدر وشال میں وکر موا گوفدانوا في اس بچركوب إليات المم شاؤونا ورسى جنداب بي بول جوال طررم سكتي بن . الترابسا مونام كربر برسي شفى وربيه كاراور د بتذارون برنوشامه كالزيرتاب، نوكيا ايك بجداس بدى سے بلاخرر وسكنا ہے ؟ اگر بم اس صفهون لوباتفسيل بان كرس توبيرا وروناك بوكار المساسى وبنداري كالمكاب بزواعظم ہے۔جسدم بدبات ولبرتقش بوطانی مے کا گناه سے تو اُکہنا اور فعدا سے الف کے ما كوئ چيزاطا اورفا بل نواف ہے۔ اسدم دل مين كلير بيدا موجا اسے۔ اسى باتن كمي عاتى بس اورا بسيكام كئي جاني بس كلوگون كي زجر ببندول مورعيادت كى جاتى ہے۔ اور و بندارى كے خبالات ظاہر كئے جائے ہيں مگرص منود ونيوني حاصل کرنے کے واسطے اوراس طبح بیج خراب موجا ناہے۔ اہذا سکے جیالات کو عوام میں انشہر ندکرے اپنے ہی کوراب مونے سے بچاؤ دالیے ول می بس کمر میں بیک واس شعلد برخوش مرد حواسکے دل میں تم فے دبنداری کاستعل کردیا ہے ابنى عفاظت مى اسكواصول كاستحكام اورجال جان كانبات سكمطاق بهربندريج انسكوزياوه وببنداري كيعام فرأبض كالإببنكرو-اسكوانكساري سكعلاقداسكي ففلانه مزاجى كوبر فدار ركهو اوربس طرح تمايك أماسكوشكسسرمزاج اورسائفه بي فعاكاشغبن اوربهارا بنده بناؤهے .

بالبيت

الداب ماسبن میں فرض سے فافل سے سے خوفناک نتائج کا اکٹر ابدار تذکرہ مہوا ہے ۔ اسکو مد نظر کھ کوفن والدین مکن ہے کہ دف اورول مرد است م موگئے ہوں سے کیونکہ بہا ہت ہی بنتین احرہ کے کہ اولا وکی بیطینی والدین کو بہاہت ہی مصیب اور کل ف میں بنسادیتی ہے سکا یہ یادر کرنا ہا ہے کہ وب

والده وفاداری سے اینافرض اداکر کئی نزاسکے نتائج سعد لی رکیس۔شاد ما نیاں۔ اوروہ خوشی وخرمی ہو تکے رجو برنبت زمین کے آسانی خوشی وخرمی سے برت کیجھ ملتی جاتی ہے۔ انسان کا ،ول جوادرا مذنعان سے شاوہ نی حاصل ہوتی ہے بهست کسی اورخوشی وخرمی اور شاومانی مسیع زباده زرگوارااور فبول کتاب كياوالده كواسوفت بمحمة خوشى حاصل نهيس مونى حبب برا بنير شيرخوار ييح كوابيع سيني سے لگاتی سے میں کہا ہے کے لب رہنتسم دیکھ کرمجھ فرست اور شاشت ماضل من مونى ؟ بالشك وستسبانها بت مى اوائبل عمرى سے بچدكى والده كووه فوى حاصل مونى مير بسكوكة بجزاسك اوركوئي نهين جأنيا راس بجدكي عزرو برواخت اوزائكا داننت بى خوشى وفرمى ہے-اور حب نم ايام طفولبن كوعبور كريت مو توتمهارے دل میں حیتی و علائلی سر پر سرسرایت کر جاتی ہے اور فنم و ذکا ون مال موجاتی ہے۔ نذکر المبارے ول کے واسطے نے متنع خوشی وخرمی کے نہیں : لهل جانفے ہی کمیاا نیے ہی کمینسی اور فہنسانسکر بنیا را دل بشاش اور مسرور نبيس مونا وحبب ببتم كرموشي سع بوسه دينا اور نعلكر تاب زتم كوشاد اني هال نهيس مونى ؟ كيانم كواسوفت كبيحه خوشى وفرى نهيس حاصل موتى حبب بتهار اسجيه مسكرتامواتم س طفى كردورات بداورام كاول مجست ب بنظر کوابنی نونی میرونی زبان سے الان "سہرتا ہے اجب نم ون بدن اسکی محبت اورستالعت سے نئے نموت دیکہتی ہو۔ اوراسکے جہو کے سے سینے میں تنربفاندا ورفياضيا مذخيالات بهرس موستياني موزيم كومعاوم موناب كركو ماقركو تنهاري نام كليعت رسي اورمصت محنت اورمشقت كاسوافي راجل كيام جندسال ببدرتهار مض نفكرت كافائته مومائ كامنهارا بجين لموخت كونيع والميكا اور وفدا کے معل دکرم سے جسم کوامید ہے کو وہ ہاری دعاق اور کا تعدید سونا زل کرنگا بهم اسکوایک سنتحکم اصول اوره پاض اورشینی وبیندار با بینگے بهر والدين س الربحوث يسا في اروكر واليان وسفال اورخوش وخرم كنبكو ويمتعمل ؟

انکوا بنی کوسٹ شوں کا اس طرح دنیا وی اجراتی ہے۔ یہ نظامہ کیسا موثرہے کہ م مسن اور میوه والده کوابنے بجہ کے ابتھ پر بہارا کئے موسے خوش وخرم ہا تا ہوا وکہب اورکتنی والده ایسی بن حکیمنعینی کی عمرا- نیے بھٹے کی محبت اورالفت اور فدیمن سے خوش وخرم نہیں ہے اکون متہاری بیاری میں اس بنٹے کیطرے متہاری فدمت اور یتمارداری رنگا جسکے سینے ہیں وہ دینداری کے اصول عبرے موغے ہی جوتم نے *اسکوسکھا ہے ہیں واگر کوئی خوشی دنیا میں نبینی کے عالم میں انسان کو حاصل سوسکتی* ہے نووہ صوب ہی ہے کہتم ابنے اروگر دانیے شکر گزار اولادکو دیکہو جستدر روزمرہ ببهخارى عزت أورخدست كريكي ومتمهارى محنت اورنشقت كأروزا فالغام موككا ا در حرب منهاری او لاد کی او لاد منهار سے گرد جمع بوگی -اوراد ب اورمحبت اور یبار کا اظهار کرنگی نونم کو معلوم موگا که اس بیار سے گویا دو باره جوانی کا عالم تمر آگیاہے جب اور تام دیباوی شاه اینول اورسرون کا شعارتها رے واسطے کل موما بیکا ۔ نو نم کوان بنی خوشی حالون سے لامحدو د اور مے استھا خوشی وفرمی حاصل ہوگی ہ لیکن اس سے بھی ڈکرا کے بیسٹ نظارہ ہے ۔ ہم ایک دومسرے سے آسمان يرتعمر ميس متح يمسقدر بدخيال خوش آيندهي كريبرسارا فاندان كافاندان إب شاد ما نی اورخوشی سے دینا میں مکیجا ہوگا جہاں عمروا کم کا کُشان کے نہیں۔اس مسنہ سبخش سنى مسيدح ببنما بنيه دنياوى سفر برنظر والوسط ليرتز كركبهي ابني اس محنث و مشقت برا فسوس فرائي كاجرتم نے صوف كى تعى داور دكسى كليف اورميدب كا رنج مرکا ۔ جوتم نے برداشت کی نفی ناکه تهاری اولا دکو پیشاد مانی اور نوشی و فرم نفیب سود نیامیں بکترت ایس وجوات میں جووالدین کرنرسیت اولاو کی نزعیب و بنے کے واسطے کا نی ہں۔جس ونت تم ادرا نمجت سے اپنے اردگرواپنے فراہزدار اورسارى ادلاد كود كميوكى - اسبع متهارا جبال آينده زند كي ميطوف جائي كاحسَ مي اس سے بڑکارتباد مانیاں اور سنیں ہیں + ہمارا بحیہ نوت موجائے اور مم فبرستان کا اُسے دفن کرنے جا میں یا نظارہ

گوکسیا ہی دروناک اور مدمہ وہ ہے۔ لیکن اگر جہ بینال کرب کریہ بی فدائو فوالطال کے حضور میں اس و آسائیش سے لاندگی اسرکر نے بالے ہے۔ تو بہت کم مجھ ہارا عم و الم اور صدمہ کم ہوسکتا ہے۔ بربی ہم سے بیلے اپنی ننزل سق مودکو بنیج گیا ہے۔ زندگی کے طوفان اور تنافل سے محفوظ ہوگیا ہے۔ اور ہراک غم والم سے مفکوا و ربری ہوگیا ہے۔ اور ہراک غم والم سے مفکوا و ربری ہوگیا ہے۔ ایک بیلے انس سے ایک دفوکسی نے بوجھاکہ آبا اسکی کوئی اولا و ضافع ہوئی ۔ اسپر راس نے جواب ویا : کے ہیں میں ہیں۔ گرضا نے گوئی نہیں ہوا ہے اس نے جواب ویا : کے ہیں میں ہیں۔ گرضا نے گوئی نہیں ہوا ہے و بنداروالدین کے نزد بک اسکے ہیے کی وفات صرف ایک عارضی جدائی ہے۔ نہ

والده كا آینده نسلول كی بهودی بر بهت بسی انترمونا مید ساتبك دنیا كی تواریخ الله اور خورز بن سے سمار سر محری ہے جنگ نے اپنے بنتیا رغم ورنج منتشر کوئے یں۔اورمظارمول ای فرط درار آسان مک بنینی رہی ہے۔اب ہم کو کہاں وہ ا نز قاشر بری ماسته جواس نیا رے کو بب دیگا۔ اور دیناکر فیاصی ۔ اور اس سے ترون سے بعرو نیکا ؟ براز مذہب میں ب جعطالمه کی زبان سے ند کاعوام الناس کی زبان سے موزا ہے۔ بہت سی اور قرباً أم مالتوں میں بہلے چھ سات سال میں انسان سے جال ملین کا فیصلہ ہوجا ہاہے۔ اگر بچہ کی تربرت والدہ سے زیرسا پہنو گا یه بدکاراوزنکلیف ده ربار تواغلب ہے کہ بدو بوا ندوارنفس بیشی کی آغوش میں دور كرجا بیصے كا اس میں شاك نہيں كه اس فاعد ہے سوچند ستنظ بھي ميں رُوه شاذ و ادر ہی ہیں ریکن اگراسکے بیٹکس نزا رابح پہنچار ہے گھریسے خود اختیاری اورخود صبطی لا ادی م در نیکے نواس میں محدثات نہیں کہ یہ عاوت اس بیت تا ہزندگی رمیگی۔اگراسکویسکسلایا گیا ہے۔ کہ دومروں کی مثنا دمانی کوئز تی دینے کے لئے اپنی فوشی وخرمی قربان کرد سے تو براس فیا ضانہ عشق کو داری رکھے گا۔ا مداستیب سے اسکی عزت ہوگی۔ پوسود مند ہوگا اور شادو فرم ر مراہا ۔ آڑا سکوزندگی کے تمام تعلقات ميرستقل وردو فما دار رمناسك والكيام - تواغب

اور بيكو كارمو-ابني بهولنو لكاعزيزاورا بني سنل كابعي محسن موه

حب بهاري اس دنياس نيكسخت اورصيب الوطن والدومد الموط مكى رتواس دنبامس ببت سى علد نبكنوت اورجيب الوطن مرديهي بيد الموليما أينكي و وعورت جو بهلے بے اصول تھی اب عاص طور رانسان کوراہ راست پر النے اوراسکی ہیودی اور فلاح میں ترقی کرنے کا ایک دیناوی آلہ ہجائیگی۔وه والده جوزا نی کوشنش سے عفلت لرنی ہے۔ اورا بنی اولا و کی جال علین کے وضع ہونے میں دوسروں سے انزول بر مہرو ارتی ہے بعدارو قت اسے برمعلوم موجا ئرگاکداسنے بنایت ملک غلطی کی ہے۔ وه جبيب الطن جسكوبداب بيدي كدرسه كابج اورعلم كى عام التاعت سع فيم مين اوا في خوشالی۔ اور بنکوکاری مصیلائیکا گرفاندانی فرض سے نفاست ہی کیون نہیجا ہے۔ تواسكونورا ببسعادم موجا أيكاكدوه اوس فبشه سيةب بإشى كالكار عسكامدنيع فيك تنهيس ہے۔ ببرول اورا خانز ضداتنا لی سے وست قدرت میں ایک فریعہ موزاچا سینے جربهاری کن به گارنسل کوفرض اور نشاده انی کی بادشاست میں وایس سے آبرگا-آه! کاش دالده اس فرمدواری کا کیا شخشیال بر کھے إ توبیرومیا کی طالت ہی یا مکل من لف مدعائلًى ربيرهم ايسے ناشاد كينے اور ول شكت والدين كوم يكيس كے رايك نئى نسل اسان كى زندگى كى جرلانگاه بىل قدم ركى كى داوربىرى اورجرم اس جهان ہے کویچ کرما مئیں گئے۔ اے والدہ اِس طاقت برعنورکرحوبترہے خالق اکبرنے تجھ کو تعذیف کی ہے ابترے اثر ہے بر کر اور کوئی دنیاوی انز نہیں ہے۔ ہماری نسل کی معیت باشاد مانی کوتر تی و بنے سے کئے خاتگی تربیت سے بڑ کمرکوی وزریعہ

مَنْا يُذِكُونَ يَشْخُف يُربِحِهِ مِثْنِهِ وَيَكِمِا وَالدَّسِمِ وَاسْطَى كِيمِهُ كَامُ كُرِمِنِي مِي إِنْ اس میں میروشک نہیں کیا سکے واسطے زیادہ بلکہ بنندیو مکام ہے ۔ گرید کما ب صرف والده كي دليراسك واليف أعش كرنے كي واسط تأسم كئي سے بيكن آك فيال سے كومبا داجه كېجە اس كتاب ميں بيان كريا كيا۔ ہے بيم جما جا۔ ايكونا كلي عكومت

کا تا م فرن والده می کی گردن پر ہے ۔ مِس پہاں مختصط دیبیران کرا ہ^{یں} کہ والد کوئی ہذر ابسابیش نہیں کرسکتا کومیں سے زمرواری میں اسکا معد مونے سے بری سمجاجاتے اسبس شک نہیں کو الداینے ایکواس فرص سے بچانے کے واسطے بہت سے عذر بمش كريكا بكرافسوس إبدابني اولادكواس تنابئ معداس عنموالم سيحنهين بيجاسكتا جواسى غفلت كى بدولت عائد موكى والدحب قبريس آرام كرنے جائي كا تواس خيال سے اسكوبهاين بى كم اورخفيف تسلى مرد كى كه به استغدرانيه كار وبار بس مصروف تفاكه الشفابني اولاد كوكناه اوربيء عزني اور ولت كي حوالي سينه وبالمعلاأن فالين سے طرکراور کون فرائیف دنیا میں ہوسکتے ہیں جریم بربہاری اولاد سے واجب بب ؟ ايك كاروبارى ومى معبض ا وفات كهما عدد است كاروباركى استفدركثرت ہے اوراس میں بر اسفدر مصروف ہے کہ اسکومحبوراً اپنی اولاد سے عفلت کرنی براتی ہے گراب بیسوال مہوما ہے کداسکی نوج بریرب سے پہلے س کاحت ہے۔ استى اولادكايا اسكے كار وباركا ؟ حذا نے اور كارو بارىعى اسكے سيروكئے ميں ۔اورايک كينه كااسكوبزرك بعي بناياب اوراب فداكس فيرض كوسب سيصروري بمجتا ہے ؟ اوربرت سی مثالیں ہمیٹیں کرسکتے ہیں جنبیں او گوں نے ابنا نام وقت اپنے نوشت وخواند كتب بني إعام كاروبارمين مريث كرديا مع اورايني اوالأكوناشا و جہوڑ دیا ہے کہ ہولا مزاحمت مدکارا ورخراب نیے یکسٹن نحص کووا لہ بنے کاختی اس وفت تك ماصل ننه رحب بك كه مأن فرائيف كوبورا مذكر يحيد يبيثنا بيت والديهجي کے اسپرواحب مں۔ اور کیا اس سے بڑ کراسکا وقت مفیداورسووسٹد طور **برجوف** موسكتا ہے كديد ابني اس او لادكى نزيرت ميں إنيا وقت صف كرے تو كرم م فنريب آرام كرننے موف نوبر ونيا كوفا بُده پنجارى موء كيا پريم كارا ووشقى اولادسى برنجر بااسطے برمربهم کوئ شروبیا میں جبور سکتے ہیں جریا ہم دیٹا کہ اپنی اولاد کی منتقار سود منطق اورد بنداری سے بر کرکری علب دے سکتے می اوا دبیا میں کو تھا اواستدرخت نہیں ہے اوراس سے اسقدربر باوی اور تباہی نہیں مو نی جینفد و کہ والدین مجتل

سے ۔ان ذمہ واربوں سے وست کش مونے برکوئ والدم فرور نہیں ہوسکتا۔ يبلافض جوبهارے سيروكياكيا ہے وہ بے كہم اپنے ول كوم عن مشقت ميں عروف ركهيں - روسرايك خدانغالي كے حضور ميں جانے سے تابل بني اولا وكو بنائيس يتسرابكه بيه مهسابوكي روعاني ترتي مين كوشال مور يجومفا ببركه ختے الا مکان د نباکوفایڈ و پہنجائیں۔ اور تا بم سنغدر دیندارا یسے میں جنہوں نے اپنے انٹر باد کوئے ہیں۔ ابنے دل کی آسائیش نباہ کردی ہے۔ اور ول شکستہ ہو گئے ہیں اور صرف اسوجه سے کدا ہنوں نے اُن فرائین سے غفلت کی جدا تکی اولا و کے امنیہ واجب ننے بہت سے بڑے بڑے مشہورا وربارسن آومبول کواس طرح و لہت اوربخ وغرنفيب مبواهي الوراس امرسيه مطلع موني يربيعنم والمراورسي ولخها بنی بائے کرمسااہوں نے کیا تھا ویسائنگٹ رہے ہیں۔ میں اس والدہ سے دل مد بنین بنیا ناجا مناحبکی نگاه ان صفی بر مبور کر رہی مے گرم محد سے بر بہتی ہ موسكة أكداس تبابهي اور بربادي سيعية وازبابندا سي فبدرار ذكرون جواتيك ديناير نازل ہوئ ہے۔ اور نازل مبدر ہی ہے۔ صرف اُن وجوبات سے جنیر ہم فالعال غوركررسيم بن بترغيب وتحريص بهت بي ده توفر سے -كيونكدوه آ دمي جوملمي شغلول بمعروف ہیں ۱۰ ورجہ نفکرات میں گہرے ہوشے ہیں اپنے فائکی فراٹیف و فا فل رہنے ہیں بگریدامر سودمندی اور شاوانی سے واسطے کیسا برباد کہنڈہ ہے ،غرب بونابرت إبها مي اورسكس مونابرت مي إنهام وسبنيت اسكرادأن كي اوياي اور مد کاری سے زندگی میں ہاری بے عزتی ہو بچو ہمکوا بنا والد کہتے ہیں اور وہ ہمار مرے بیجے ایک فار دارعم والم کا تکبید رکہدیں حنکویم اپنی اولا د کہتے ہیں۔ ہرایک آدمی مزحواه زندگی میں وه کسی ختیب کا موسه ان فرائیف کی یا بندی واجب لازم ہے جینجلاور فوائین کے جرمتوں اور پاک میں اسکی اولا دیکے اُسپروا حب میں أربيران سينفافل رم كالزخرور يتبجبه بدأسي بعكننا ليرتكار ببغطل كادرخت لكائبكا اوراسي اسكايبل كها نايزيكا إ

ابک اورامر حومیں بہاں بیان کرنا جا منا ہوں وہ والدہ کے فرض سے بہت ہی قبر ہی مسلک ہے۔والد کوہیشہ اپنی اولادکوسکھلانا جائے کہ برا بنی والدہ کی عزت اورادب كريے -اگروالديه ، كركانا منوالده كى مشكلات برت بره جاهيكى سگر جهاں سٹوہراورخاوند دونوں میں اتعاق رائے ہے روباں اکلی حکومت کو اٹھ کام مونا ہے۔والدہ کی تقدیس اورادب کرنے میں کوئی بات ایسی سے حب کابڑایرا من الروليريرا أب ماس معيال على عده مهذب اورا علط درج كانيك بنجانا ہے اور غارت گربد کاری سے بوری حفاظت ہوتی ہے ۔ اوکے ہر گزوالدہ کی عزت اوراوب نیکرینگے اگر بدویکہیں گئے کہ والدخود آئمی والدہ سے ایہی طرح العت يسييش نهبي آياتم كوم شكل بهي كوثي يؤجدان ابسااو بايش ملبر كاح بجيبن سے اپنی والدہ سے مجت اوراسکا اوب کے نے کا عادی مور والدہ کی نا فرانی ہی سے عمواً پُرگناه زندگی کی ابتدامونی ہے۔اسطیح ادرانه حکومت سے لا برواسی لرنے کا راستہ کہل جاتا ہے۔ اور پیمر خدا اور بندے دونوں کے فوابنن کے خلاف ورزی اورمزاحمن کرنے کی ولیری بہت جارتر تی پذیر موتی ہے۔بہت سے ناشاد محدرول في بنير النبي برواه كرا بني مجيلي زندگي برنظر والي سے اورائكوسولوم زوا سرته که ایک جرائم کے ابتدا وہ اوابل عمری کازمانہ تھاجب انہوں نے اپنی والدہ كى مكم عدولى شروع كى تفى اورا نبول نے تسليم كرلياہ اور ان ليا بيے كر اگرا تفوت بہ ضرفا بنرواری کے عادی مہدنے منوائلی تام طرز (ننگی اعکسی بھٹاکہ بالکل ختاحت موتی · سے پہلے بیمنوری ہے۔ کہ کوئی دفیقہ اس اموں فروُگذا نشریف ذکرنا جا كروالده كالز كالأربحدك وليرتقوت بذيرموه

تعلیم سے سف و تی بطرف بنیایت استقلال عوروزوش سے وَجد کر فی جا بی اور قائم کست در والدین اس میں مجد شک اور قائم کم سے در والدین اس میں مجد شک بنیں کہ والدین امر بیچے کے واسطے اس سے بڑکر اور کوئی اسر ضروری نہیں ہوں کہ کا گڑوں ایک راست اور میجی طریقہ حکومت کا مونا جا ہے ہے رایک والدہ

ابنی آگاہی سے سامان نوہیا ہونے کوتسلیم کنی ہے۔ گربہت سی ہے ہماگاہیں کم فیمت کی ہیں جنسے بہت احداد مل سکتی ہے۔ والدہ کوجا ہے کہ اپنے فرائیق میں سے سب سے بہلے اس احرکوا بنا فرض سبے کہ بہاں نک اس سے مکن ہواں بارے بیں امرکوا بنا فرض سبے کہ بہاں نک اس سے مکن ہواں بارے بیں آگا ہی حاصل کرے سبچہ کے دل کوریخائی اوریو فرز کے کا علم اس قابل ہے کہ کہ اس میں المانہا ترقی ہوسکتی ہے۔ اور ہم ابنی اولاد سے موفائی کرنیے ہیں اگر دوسروں سے بتحربوں نے اس بار سے بیں کئے ہیں مطلع نہوں ۔ جب رونشنی ہمار سے بواروں طوف ہو تو ہم کو اند بہر سے بیں ہو کی اندہ بہر سے بیں ہو کی اندی ہو اس علم میں بہی اور علوم کی طرح ایسے بنیادی اصول میں جبکا ممل میں نا نہیں جا ہے۔ اور بہت سی ماؤں نے اسطح خلطیاں کرتے ابنی اولاد کو بہت ضربہ تھا با ہے جو نہ بہنی اگر جان مبعوں سے آگا ہی حاصل کرتیں۔ جو مرابک کے واسطے کہلے ہیں ہو مرابک کے واسطے کہلے ہیں ہو مرابک کے واسطے کہلے ہیں ہو

اوس والده کا عم ورنج کستفدر مرکاجوابنی عفلت سے باعث اپنے کبند میں ماکام رہی ہے ا برابی برباداولا و کو بہتی ہے اورا نبے آپ برلعت کرتی ہے کہ ملاش بدہ و مناسب اور درست طربی اختبار کرتی جواسکے واسطے باعث شاد مانی اورخوشی و فرمی مولیا ورشا بداولا و بھی امپریون و طعن کرتی ہے ساور اپنے تا موالی اور کم بختی کواس کی خواب کر بیجیت ہے منسوب کرتی ہے ۔ فرم کا علم مامل ہوگتا اور کم بختی کواس کی خواب کر بیجیت ہوا ہے منسوب کرتی ہے ۔ فرم کا علم مامل ہوگتا ور کم بختی ہوا ہوا ہے کہ اور اپنی کا قابل عقیو تا والی کے باعث اپنی اولا کو برباء کر بیٹھے ۔ ایک شفیق والدہ و فور رہنے والم سے دب با بگی اگر یہ اپنی کا دائی اولی کے باعث اپنی کا در بھی کا کہ ایسی کو در بھی کا کہ اس وجہ سے اپنے بچے کو جان نواز آم وادیم ہوئی ہے ۔ اور اب اس وجہ سے اپنے بچے کو جان فود ہاری مجمول نا وائی سے لاحق مہوئی ہے اور کوئن ہے جواس بات کو در بکھنا بیٹنی و کر کا کہ اس بات کو در بکھنا کہ اسکا بھی یہ بیدا موتے ہی سرجاتے ۔ بسیدت اسکے کہ جا وہ اشتی عباشی ۔ بہ کا ری اور بدنا می کی منبختی میں بھینستے ہی آئر ہم اپنی اولا دکوم عفہ فار کھنا عباشی ۔ بہ کا ری اور بدنا می کی منبختی میں بھینستے ہی آئر ہم اپنی اولا دکوم عفہ فار کھنا عباشی ۔ بہ کاری اور بدنا می کی منبختی میں بھینستے ہی آئر ہم اپنی اولا دکوم عفہ فار کھنا عباشی ۔ بہ کاری اور بدنا می کی منبختی میں بھینستے ہی آئر ہم اپنی اولا دکوم عفہ فار کھنا

جانتے ہا ترہم کوانیے فرائیف کے بارے بی آگاہی حاصل کرنی جا بہتے ، صف کنابوں کا پڑمٹا ہی بجائے خود کا فی نہیں ہے۔ مہکوانیے خیالات اور ذانى شابهت كى موست صف كرنى جائية ميس ايك علمه ايك والده كومانا تفا جوابنے بیجے کی اوائل مری کی ترتی کا ایک روز نامچہ اکھا کرتی ہیں۔ بہتر بیت کی ضوری باتيس احنباط سيع نبال مير لاتى راور جوانكا الزاسكة بجه كيجال جين بريث نا اسكوغور سے مشاہدہ کرتی یے بطرح کوی ملبیب اپنے مریض پراٹنے نسخہ کے اثر کو فبرکری اور احتیاط سے مشاہرہ کرنا ہے۔ اس سے بڑکراحتیاط اور عور سے بران اخلاقی ادویات اورنسخوں کے انزکود کمینی جربیرا نیے بچہ کواستعال کرانی - بویتے وسعت بذیر قیل ابنه اشفاق اورحلم كى كميل ابنى مزاج اوراور مزورى امور بربها بت غور سيخوص لركى اورانكو بدنكهتى جانى چنامنيه اسطور پراس والده كوبهايت جلدا كابهي ملتى جانى نفى مدنسبت اسك كركسى اورطور ريمنى - ببخود أينيه ول كوازا دا متحقيق اور خيال كاعادى مناتى تقى مهرروزاسكوابني وليرختلف اغراض كاجواز موتامعايم موطأنا وراسك سيد براسكا انزون بدن برمتاجا تا -اب دراصل بدادرامه وفاداري أوربهي فواسي ہے۔اس سے ظاہر موریا ہے کہ والدہ کو اپنی آگا ہی کی ضرورت معادم مو نی ہے اور بدا سکے تحصیل کی حدا ہان ہے ۔ اوراس سے صاف صاف عیان ہے لد ببخود ابنی دمنی کوشش صرف کرنے پرراصی ہے ماکدیدا بنے فرائیف سے بورا رنے کے فابل ہے۔

ہوالدہ کوابسا ہی کوئی طریق اختبار کرنا جائے۔ اوراسکوبہت جلد پول کے مل کی رمہائی کا ملم مہم ائیگا۔ جب پہلے بہل اسکا بچہ غینظ و غضب کا اظہار کرے اسے جاہئے کہ وہ تدبیر مکھ لے جو براس آتش کے معروکرنے کے واسطے اختبار کرتی ہے۔ اور سائنہ ہی وہ کا مبابی درج کرے جواسکواس کوششش میں حاصل ہوئی ہے *

نبرے بنال مب جوا ثرا ہیے روز نامجہ کا ہوگا میں فیل میں اسکا منونہ ورج

كرنا مون المدنوري سنت ملاي

آج احداینی بین سے بہت ناراض ہوا۔ اوراسکو دم گاویدیا۔ لطور منراکے میں نے امیدیا۔ لیک سیب ویا اوراحد کوکوئی نہیں۔ گریس نے دیکہاکہ کا شکا اوراس سے صدد اسکے کہ احداد باد اوراس سے صدد

ا شیعی که اخرام علوب مهومایی ایسی مبن مسیر که زرانگاه می در میروری سام داری

رسے اور اسبندا بنے ہائی سے بڑی طرح بیش آئی۔ اب میں نے فیال کیا کہ ہمجے
اس طریق سے کوئی طریق مختلف اختبار کرنا چا ہتے جو میں نے احمد کے بارے
میں اختبار کیا تھا۔ چنا سخدان دونوں کومیں نے ابنے پاس بلاکہا ، ہے مین حب
ضوائم کو ایسے کام کرتے ہوئے دیکہ ہا ہے توہ ہ ناراض ہونا ہے۔ اور اب آج شب
کوسطح تم فیدا سے اپنی حفاظت کرنے کی دعا کا نگوگی حب کردن کوئم نے اسکی نافزانی
کی ہے ؟" اسطح پر تہوڑی ویر تک اس سے جب میں نے گفتگو کی بہ ڈیا ریں مار
کورونے لگی اور اسنے اپنے بہائی سے معافی مائلی یہ خابیخہ فور آبد دونوں خوش وخوم
جاکر کھیلنے کو دنے گئے۔ شب کو امینہ نے سونے سے قبل فدا تعالی سے معافی
مائلی ساور وعدہ کیا کہ یہ بھر کہی اپنے بہائی سے ناراض نہ ہوگی ۔ ہیں بھر اسکے اب

آخ العاق سے احد سے ایک فیستی کسب ٹوٹ گیا۔ بھیکہ خوف ہے کہ اگر میل ہم الزام نگاؤں تزید ناانصافی ہوگی یج کموجا ہے کہ اپنے خیالات زبادہ قابوا وراضتیار میں رکہوں * ۲۲۷ جنوری سیسین ع

جەھلدىبرگز فىراموش نەمۇگاپ مراحبۇرى سىسىلىر

آج اسینه کوغیرمولی طوربرلیاس کا فرانشون ہے۔ حال میں گریں بہت سے آومی آئے تھے۔ اور امہوں نے اسکی خوبصورت کرنے کی ٹری تواہائے کی۔ اب مجم کو جا پڑ کراسے ابسالیاس بہنا کول حس سے لوگ اسکی طرف متنوحہ نہ موں وٹ مڑا تھیا میں ب اگراستقلال سے کوئی ابسا طریق اختیار کیا جائیگا۔ نو اس میں کیجھ تھٹک نہیں کہ

تزمبن بس بهت سى قامليت حامس موجائيلى كسى طيح والده كوابنى بهرت اس مفهون برصرف كزنا عاسيئه اسكوانيه بحد كم مزاج كى خصدصيات اور نغيات عورسے دیکھنے رہایا ہے۔ اورخود اسنے خیال کرکے بخریک زایا ہے ۔ جب میں بہال تک مکھوچ کا توزیل کی تحریم کی کا تھ لگی۔ چونکہ بدایک والدہ سے بإنته كى تكمعى موئى نغى جينة ايك عرصة نك ان تجاويز برعم ل كما نخاجو بهال مندج کی گئی ہں۔ اور جوکہ بوجہ و فورغم والم اور لفکرات کے اپنے فرض سے وسسنے کش مہد كاعذر كرسكتى بتى-بدنامير بنايت خوشى يدراسكريها ب وبرج رئا بول ه شابد لعبض والده كوبيله بهل إيساروز نامجه بيحيح صبحيح اوربا قاعده ركهنا نامكن م كالماس ميس بجه شك نهيس كه يهايل اسك واسط كيحه كونشنس وكارم دكى -بيكن الراس يسايك والدهكوافي فرايض كرسرانجام كرفيس مدويد - تووه كوىنسى والده ميرجوابيسى كوششش كونے بين ما مل كرنگى ؟ البيبى بأ فاعده مخررسے بهت سے فوائداورسو دمندی کی امید برسکتی ہے۔ اور ببصرف ایک جہوئی سی کنا ب با د داشت مونی جایت شاکدابسی ما و س کی تغییع او قات نا مهوب حبکوا و رفانگی فرائيف بيت سے سرانجام و نيے ہيں . ب سيبها فابده جوخوروالده كونسي كاره بدميركاكداسكوبا فاعده دماغي ر كرنے كى صرورت معلوم مبوكى سايك توجوان والده كوجوفانكى فرايُف اور تفکران سے گہری ہوئی ہے۔ بہد بہل معلوم موسکنا ہے کداسکے باس دانعی نن اور مشقت سے واسطے وقت نہیں ہے۔ لیکن اگر ہرروز دس منٹ مبی اس غرض کے واسطے معصوص کرد ئے جائیں ۔نواسکو بہت جلد نفین موجا اُرگا کہ إبساره زئاميدر كهني كبوحدس اسكع فرأيض إجهي طرح اوا مهونني ببس-اسبس كمجه نشك نهيب كدابني اولادسم فراكبض بربهي بيكم وبحببي يسيمتوجه ندم وكاوراس

نسم کی تربیت سے گو کیسی ہی خفیف سی موید بترریج اپنے آپ کواپنی اولاد لی معلمہ اور رسہا ہونے کے قابل بڑائے گی ہ ٧- والده كوحب ابساروز نامجه ركنے كى عادت ہوگى تؤبدا نيے افعال كے اغراف ا بنی فائلی مک رمن کے اصول ۔ ابنے بچہ کے دل و دماغ اور جال علین کی تربہت اوراس عادے کو بیجیس بیداکرنے برزیاوہ غور وخوض اوز نگا ہداشت کیا کر گئی ۔ جسكى والده كوبيت صرورت معاور حسكوعبادت كتيمس 4 مجد كوكلى اعتماد بي كدار والده إبساكرنكي رنوبه اس جاعت كوا مدا در بكي اورسا ففر بى اس سے اسكوامداد لے كى مجسب جارى نظراينى فوم كى آينده خوشى الى اوربترى کے واسطے لگی ہوئی ہے اور بہت سی اوُں کواپنی اولاد کی نربیب سے اپنے بانه کو تون اور دل کوبارغم سے سبکدوشی ماصل ہوگی • جو بخوبزمبری را نے میں فاہل مل ہے وہ ذیل کی تجاویز سے لتی کہتی ہے:۔ ا مزاجی سب سے ابتدائ کہ بل و بہتے رمبو ۔ اور اُن سادے بخریوں کے ننائج برخال رکو داسک مغلوب کرنے کے واسطے تم عمل میں لاؤہ ١- أن جيزول كا خيال ركهومسين نهار ، يوكرفا صكر دينحسي عاصل موتى ہے اورجوابسي چيزيس مورا نسير مذببي اوراخلاني سبت جواسكوسكهما واسكاطرات وج ارو-ادرابسي كونشش كانزا ورجنيتي مواسكو كلحالوه

سر۔ اولا کوفرابزدار بنانے کے لئے جوطر نغذ اخذبا لکیا گیا ہے اسکو ورج کرو ۔جو مشكاب ببنس أى بن وه اورجسطيح الكوسركبا وهطريق بيان كوء

بہ۔ پہلے ہیل جدِ مٰم بی نرببت دیگئی ہے اسکا طریق بیان کرو۔اور مس امر سسے مجار سے بچہ سے ول میں سب سے بڑ كرز روست جيش بيدا موتا ہے وہ ورح کرو ہ

اس طور برتم بہت سی ڈا نوا ٹرول اول کا ایک فرائیس کے دراکرنے میں معد دو گے۔ اورکسی بخر بر کے میٹھ سے جب کا غذیر درج کرنے می نتا بر متہارے ووتين ہى لمحەصرف موننے ہيں يمسى احبار ميں مندرج مورًا ورتام فاک ميرشا تيع هوكوالده كمي دلول بربهت فرى انزبط يكا ادروه اكثر موبوده وفت سيما بد

یک رسکا اورموجود واور آبنده دونون نسلول سے واسطے باعب افتال مندی ورخوشحالي موكار جنا بخدفيل ميرايك والده كروزنامجد سع جواسي قسم كانها ایک فلاصه درج کیا ما تا ہے:۔ مندی اورسے کش طبیقیل سمے واسطے نرباد وانصاف سدانائ استقلال اور شکام انتظام کی بجد کے معظم ورت بونی ہے یم پھے شاب نہیں کداس سے بڑ کمرکوئی اورابسا قصور نہیں ہے کہ صب سے اگر غفلت كيمائي استقويت ديجائے - تدوالدين كے دليرده عفوالم كا باراات چوق*ېرتان مائے داوراولاد کی نام عرزا شادی اور بدیختی میں نسبر مو*رجسفندا نسا^ت كى عمر را منى ہے برہی برمنا ہے اور صنفدر یہ طاقتور مونا جانا ہے اسی فدرا سكو بى تقريت ماصل مونى جانى ہے۔ ناہم سے نے كئى ، والدہ كو يو كہتے ہوئے سناہے: بہر الم المندی ہے جویا بتا ہے کا آب اور سرے جنال میں يرابى بجد مصهم بنهس سكتا - اور بار برار منرادين سے اسكاول سخت برجائيكا بيكيي الساجوانبين مومكناك كيونك ومبيقت كربجه أواذ كالهجه بهجان اورمجني لگناہے۔ اور چہرے کے انداز کوٹ ناخت کرنے لگنا ہے۔ بیر اسس قابل مہومانا ہے کہ اسکواخلاقی سبن سکھلایا جائے۔ بدلاشک وسٹ برجیجے ہے لهمزاد بنيوفت احتياط ركمني جاست كهداسطيح برديجا ئے كداس سے دا لائم اورمغلوب مبيط ئے ندکی غضباک ناہم بجد کو پیمکھلانا چاہئے کہ اسے والدین کی فرابنرداری دورسابعت کرنی و اجب ہے۔ بانف*رض تنہارا ہیجیسی ایسی چیز* سے کہاں رہا ہے حس سے کھیلنے کوٹم نے اسے منع کیا ہے۔ تم اس سے نہایت ىزى سے گراستىكام سے كتے موك يوزركدے كرده افكاركرنا ہے۔اكرتم الكام زبردسى اسكها تعسي مهن لينه موتوبي لمبلاأ ممتاب بيدف اورناابدموطأ ہے۔ لیکن اُگریجائے اسکے تم اس چیز کریاف اشارہ کریے کہو: ۔اسکور کہدو۔ اوريدانكاركرك اوربراكردوباره تميين بجبين موكر بارعب وازمس واكر

لراسے حکم دوگی روشا بدنبی تم کواسے فرا بنردار بنا نے میں کامیابی نہ ہور جنا سخیہ جب است چزر کہاری تم نے اسے مسکر ارکود میں اٹھالیا۔ اور کسی ایسی چنر سے اسكادل ببلايا اوراسي خوش كبارجس سي اسكود لحبيى ماصل موى ساوراب اسکویسنوکسی نهبولے کارخصوصاً اگریسی ایسی جیزکو بسر انتقالگانے لگے۔ جس سے منع کیا گیا ہے تواسکی طرف بہر کواس سے کہو۔ دیکہواسکو ہا تھ نہ نگاؤ مرگزنه لنگاؤر اوربر دونین مرتبه اسے دہراؤر بیصراسکوکوی ابسی چیز دوجواس مکمی چنرسے ایک طوربرنخ للف مبورا ورکہو: متم اس سے کہیلور اوراس طوربروس باره مهیندکا بچهاف طوررستا بعث کے سبق سیکھسکتا ہے۔ اگریہ متہارا کہا ما نینے سے انکارکرے نفر ہوڑی سی اسکوابسی منراد و حسب سے اسکوجسمانی بية رامى اور درد بنيج ـ نيكن احنياط ركهني جائية كالبديس بيجي كاول بهلا وُراور منہارے بنرے سے سی طرح سے غصد اور غضب کے آثار نایاں ہوں ا کے بیجہ جونئین برس سے کم مرکا نفا۔ اپنی سرکش طبعیت کے ماعث مراتكسف ده اور دن كرف والانعا - اسكواس فصور بربیت سخت سزادیجاتی ننی ریکن اوس وغن نک نهیس حب کک اس فصور سے اسکی آینده شاومانی لوبهت سخت نقعهان بنيخة كاخطره ندموسايك دفعه بهبت كيهدا سنصفعدكي اور حرب منزامل حکی اب سى مناسب معلىم مواكداسكوسنراوبرائ نواسن كباكه اسياس فصور كي مرزوم وفي كا افسوس مطلق نه نخفا - اسكو بهى بدمنرانه دى كئى نفى كەاندىمىرى قلەمبندكرد باجا ئاكىيونكەبېت سىمىچىو كىجول و حبب بهمذادی گئی نواسکے نتائج بہت خوفناک میدا ہو ہے۔ مگراس حالت میں بمعادم بواكه ببحكواسكا كمجه خوف ندنها واورمس في جالاك ديني ترمت كسعلق اسكا انر معلوم كرون بيناميخه فريل كالمتجربيس في كيا اورجه كفتكوم يوس اوراس يجه مب مبدئي وه لفظ بدلفظ مب مندرج رتي مون: ــ والده يمجه كربهت افسوس ب كم تم اسقدر شريروك موكداب مب ككوا م

اندېرې کونېرې دي بندکرتی مون جهان تم کوکونی نه دیکھيے ؟ سچه و منها بت عنور سے سوچک، تيمب اپني مندارت جهولرتا نهيس ؟ دنيس نے جرکها بنا و ه کودکه لا یا داورسائنه می اسکه کها: در حب تم اپنی شرارت سے

میں مے جداہا محادہ دورد ہلایا۔ اور ساتھ ہی اسے ہا:۔ حب م اپ ی سرار سے تو بہار و تو بہاں جب چاب بٹیصنا تو بہار میں مراد اور میں مول دوئلی مگراب تم کو بہاں جب چاب بٹیصنا

چا ہے۔ اور کسٹی چیز کو جہونا نیچا ہے۔ "بچہ کوئی دس منٹ تک بانکل حرب چاہیہ اور خاموش بیٹھار ہا۔ کمیز عصر زور زور سے زہنے کیڑ کانے دکتاب

> والدہ: یہ تم اب اپنی شرارت سے تو برکرتے ہو ہا، بچہ: شاگر اہر آجا کو الکہدی ،

والدہ: " تو تم دروازہ کس واسطے کھی کو انے ہو؟" بحد: "سب ابر کلنا جا ہا ہوں کا

والده به گرتم بنی شرارت سے بازا تے مواور نیکنجت بنتے موالیس دروازہ کہتی موالہ میں دروازہ کہتی موں گرتم نے بڑی میں استی بنی بنی موں کی میں استی کی ہے۔ اور مجمد کودق کیا ہے۔ کیا اب تمنی بنی بنی بنی موں میں بام ریکٹا انہیں جا بنا گا والدہ اسم می کو ہری میں موں والدہ اسم می کو ہری میں موں

وادرہ ہے۔ جہد تو ہے۔ اسون ہے۔ دہیں مجت کرور ہو ہم وہری ہیں ہو۔ جہاں امذہر اگہب ہے۔ اور والدہ تم کو بہیں دیکھ سکتی گرفدا دیکھتا ہے۔ اور وہ تم سے ناراض ہے۔ ہیں جا ہتی ہول کہ برخر دار تم کیجھ سوچو۔ کیا نم خیال کرسکتے ہو کہ جبکہ

ئم شربراور بدمنراج موقدته عذاسے دعا مانگو کے کہ وہ تنہاری حفاظت کرے ؟" وہ اس طبح ایک منٹ کالئے چیدرالج اور پھر خلیب اور خوشگوار آوا د میں کہنے لگا،

ا ماجان اب بس نیکنجت موں "بیضا بچہ یہ بابرنسلا۔ اور اس طرح کہیل کو د میں معرف ہوگیا گریا کیجھ بھی ندم دا تھا ہیجے ذرا ہی شک نہیں کہ اس وقعد کا بڑا زبر دست

اور مستحکم از مولاً بده اوقات میں والده کے دل کا صدمه اور ووغم اور سخت مرز کی ضرورت بالکل مسدود مروائی کی اور سخت مرز کی ضرورت بالکل مسدود مروائی کی ا

بهت سے ورکوں کے دار سریفقش ہے کہ مکوست کی قالمیت ضدادا ذ

اورانسان کا طبعزاداور ذاتی جوبرے - ندکر برآگا ہی سے حاصل ہوتی ہے ۔ یا ریکہی جاتی ہے۔ گران والدین کودیکھوجنگوفانگی حکومت میں سب سے بڑ بکر کا میا بی حاصل ہوئی ہے۔ اور وہ تا کو تبلا وینگے کدا رہیں نے ہنا بت محنت اور شقت سے اس بارے میں آگا ہی حاصل کی تئی تے کمسی عالم وفا منل شہو، ومعروف آدمی کے فاندان میں جاؤ۔ اور حسوقت تماسکے نانزست بافتہ مکھ بى سلىقە بىجىل كودىكى مى تۇتىم اسال موجاۋىكى راوركوكى : --أكريتشخص حبكوا سقذر زبروست علمو تربت عاصل ببييدا بني فايذاني عكدمت مِس كاميابنيس تنويج كوسطرج كامياني كي اميد موسكتي ہے ۽ ليكن أگر ذرا عنور كرم كشخنوتم كمالمينان مهوما نيتكا كدبيثنمع ابناونت اورابني توحدووسري اشغال اوركا معيارس صرف كرباب بيابني اولاديسي غافل ہے۔ اوراسكا جال علين جد ماکہ مید کرسکے میں اُن اٹروں سے وضع ہوتا ہے جوا سکے ساسنے مش ہونے ہیں کوئی نقین واقوسنیں کہ ہرا کہ۔ مبرکا اسجام بچہ کی دینداری مہرکا۔ لیکن اگر یے فاعدكى اورب طريقه وبلاسو جيئه يبيع إبينكرى سيحكو شنعش كيس رنوباشك وسنتسبه بهكوا سكربهت للخاور سفت تنائج بمكلتنغ يرسينك والدوكوا بيضافرض برغور کرناچا سنے راسکی احتیاط سے اس انز کومشا ہرہ کرناچا سنے جوا سکے طریق ہوت سے بیدا ہو۔ کمابوں سے بہت ہی کم فائدہ مواہدے جب کا کہ ہم جیکھیدان میں مکہاہے اپنے وہن نشین نرکی۔ ہور لوگ مکن ہے کہ بڑے میالات اوراعلے تعابر بہکو تبامیں۔ کم حکوان خیالات اوراک تدبسر برعور کا جائے۔ ایکے الرون كوخال مين لاناجا بيد راورا كوخود الصحيالات كيسا عد الأرف ولنشين كرناجا بئ مرموعيس اورفاكا عادى موناجا بتديد والده ايساكر بكى وه يقين واثق ہے كدوا فائى ميں ترنى كركى ، اسكوروندو سعادم موكاكدا سكوروناوكا جال يسلن فالمستعرفود و بنانيس أساني موتى عاتى ارجوون بن زياده اسكى اولاد اس مصمحت اوراسكا ادب اورعزت كريكي وه امكا سوار العام مولاك

ہرائی۔ فاندان کی نربیت کے واسطے فکراور محنت کی بہت ضورت ہے۔ گرکسی
اور فکر کا ابدا اور نی خارد کی محنت ہے، وض ایسی اصلی خوشی وخرمی اور شاد مانی
عاصل نہیں ہوتی ۔ اے والدہ افدائے معصوم ارواج تیرے سپر دکی ہیں ان کا
انجام اور انکی فیمت بہت کچھ پیڑے ہا تھ بیں ہے ااگر نو خفات کیے یا نا دان آئی ا
توبہت کچھ جا کے خطوہ کے کہ ہر با دہو ما بی کی اگر نو وفا داری سے کوسٹ شس
کر جمی ۔ خدا تعالیٰ سے دعا مانے کی اور احتقادر کے گی ۔ نواسے فضل و کرم سے نوائکو
بہت سے قابل بنا ویکی ہ



تبسيخهب ارلامور

ہا بت ارزان کی کو تیمت صرف دورد بے سالا ند متحصد لااک ہے اور ہنگی تیمت دینی والبکدا کے عدد کتاب انام ہتی ہے جم مصفح مال صور بہت زیادہ ۔ تا ندہ آزادہ اور متبر خرب نا در اور مستند را کی اور تا ندہ اور میں اور تا بار دید و بحد ب منان مالی میں شائع ہوتے ہیں جنی خدات اجبار کے مطاود کا شابق ہنوجائے ۔ بہی وحد ہے کہ اسونت نام مندوشان کے اردوا خیادات میں زیادہ مکتاب ،

زمینداربا عنان وبطیار

جوکہ مندوسان بہر ہیں مغابین زراعت باغبانی علاج المیشی صنون و حوفت و تجارت معنب کا کہ المیشی صنون و حوفت و تجارت معنب کا کہا ہے جبہ نے عام سالا ند لاحد و سرا سے صدح کام ووالبان ر باست سے نے رمنو نے کی کا بی ہم رکو اسکتی ہے سہرا یک مہندوسان کے جبر خواہ کا فرض ہے کہ اس ناور سالے کی ایدا دکرے اور اس فرض سے سبکدوش ہو۔ اس رسالے کی بابت بیسے براس ناور واقع کا رئی ہے بہت اعلیٰ رائے دی ہے اور پنجاب کے برائے مسلم فریداری فروا کو اسکی سربینی منظور کی ہ

انتخاب لابوب

بینے دنیا کے نام ہماہت بچسانے رہنے کرنابول سانوں اور تخربروں کا عظم مجموعہ حس میں ہزار ہائیسے ہمنی علمی اور کلی سفامین دل بہلاؤاوز علیم کے لئے درج موسلے ہیں کرجو نسی اور ذریعہ سے مل نہیں سکتے ،

اردوزبان سربنبنا ببغمث

ٔ اظرین میں کئی ضربے انعام منسم ہمیں نقمے اور نامرز نگاروں کر منفول معاوضد باجا دیکا ہم مفتنہ وا ر انشاعت مبسر صفی کلان تیمت سالا ماسوم صولا کک رجور و پید) الممثن تیم مینجر بیسبر اخیار لاہو ر

مستحتب مفيد نسوان

کارفان بیسداخبار لامهور ورسال تندیف بیبان کی مفعل فهست کتب درخواست کرنے به کارفان سے بیشخص کینیدیت بیب بنج سکتی ہے۔ گریہاں صرف چندایسی کتابوں کی مفیت درج کیمانی ہے۔ جوسندرات کے مفید مطلب ہیں۔ اور وہ حسب ذیل ہیں:۔

كَيْمَ مِيْكِمَ عِمْلِينَ مِن سِيتِ اورِتِياشِ جِهِيَّ بِي كُونْمُ مِنْ مُنْ سِيمِ بِيراكر سِكِيةِ مِن ؟ كُونْمُنْ سِيمِ بِيراكر سِكِيةِ مِن ؟

اس مختصری دادری کئی ہے اور بڑی خوبی کے ساتھ اس مصنون کی دادری کئی ہے اور بڑی خوبی سے نابت کیا گیا ہے کر کسطیع عظمت نفررست اور بشاش بھے بیدا کونا والدین کے اختیار میں ہے ، قیمت ہم ر

ولاوت

اس کتاب میں ایک داکٹر ماحب نے ایام کابل اور صل سے بیکر تولد جنین کے کے مالات عوارض مل نزلدان کے علاج - زجہ اور بیدی خبرواری اور ولادت کی تمام عسبیر صور نمیں اور دائن سے خلصی کی تدا بہر بڑی خربی سے قلمبند کی ہیں ۔ ایسے طور برگر کم تعلمیات ناظرین بھی اس سے مستغیدم وسکتے ہیں یہ تیست مر

صحب ألا طفال

اس کتاب ہیں ہیچوں کی سحبت قائم رکھنے کے لئے ایسی اسی اسی اعطادر و کی معیند تدابر کہ گئی ہیں کے جنبہ عملارا مدکرنے سے بچوں کی ہزاروں لاکہوں جا بین بچ سکتی ہیں کچینج کی فریراً تام بھاریوں کے مہابت عجیب ورسہل منسخہ معہ بیاری کی علامات اور شخیص کے

ادر شنین

ورِح مِیں نِبیشُ خوروں ۔ زہرخورٰوں اور ڈو ہے ہوؤں کی جان بجانے کیلئے کئی سنپد بیا ٹاٹ سعداد رکئی باتوں کے درِح مِیں ۔ فیسمنٹ فی علید ۱۰ ر

صحت نمائے از دواج

بہ علم طب کی بے نظر کر بجوزا نظال کی تحقیقات کے سطابق از دوا بھی زندگی کی رکات ظلم کرکے انکو کال رکنے اور کسنے خوشحالی کاصل کر نگی تعامیر سے بسر نہ ہے ڈاکٹر مرزا می اکم برگر ممان یہ وفیسہ طیب کالبح فسطن بلند نے نبار کی اور فسطن بلند جب سہابیت خوشخط کیا ٹیب کے چہاہیے سے باتھ بر جبہی ہے متابل دید ہوجس فرانسیسی کتاب کے ترجم بربیہ ن کیجھ ابزاد کرکے بداردوک تا ب تبار کی میں ہے وہ اور بہ میں ہ امر ترجی ہے بی بھی ہے اور بورپ کی سرزیا نہیں میرجد و سمی و تعمید نی جا کہ کا

حقوق العبا د

جسب بندول کے تام حفوق جربندول برمونے میں جیسے میا میں۔ باپ مان بہائی

بهن بيوى دوست دعذه كصفون وبع بين و مبت بم

منتمم بسيداخا ملامور

ماردان کیوکرنمیت صرف دوریجی سالاند منطور که او چیکی فرید می بینی والوایک تا بیانها مامتی بهری نیم مستفی انقد در به بهت زیاده - تازه بنازه او رسته خرین د ناو اورته زائین قابل و بد و بب مغامین شائع بوتے مین - خِنْفُول کِیے مید نمونی مارک الگر کیچی ذاتی خیات

مُوهُ کما یہ نعام ملتی ہو تحمِم، معنی ابتصویر۔ بہت زیادہ ۔ تا زہ ابنانہ ادر سبتہ خرین۔ ناو اور سندائیں احد قابل وید کمیپ مغدامین شائع ہوتے ہیں۔ بنو تحصل کے جہدنے اور کا منگو الراکڑیج بھی ذاتی جاتے محارکھنا ہو۔ مکمن نہیں کہ منتھے گئے گئے سرے مطالعہ کا شائی نہوما وسے ۔ بہی وجہ ہم کر اس نے تمام ہمدو شان کے ار دوا جا ارت میں زیادہ مجتما ہے وہ

زميذار بإغباق ببطسار

جوکه مهدوت ن عرمین ضامین زعت با عبان علیج المرشی میندت در دنت و تجارت وغیره کا اکیلا ما موار بانفد سیز ار دوسال بر متمت علم سالاند نکر به اواسه هر محکام و دالیان باست نیم مرزی کاری مرزی کار مرزی کی کاری مرکومی تیری بر ارکی منبوت آن خیرخوا در افران برکداس فادر این اور در انتخار کوکوات اس فرض بی شکروش مو ماسر سالے کی ابت مربوش بر برکالوسان درامت اور در انتخار کوکون بر به به ادارے دی میرا درجا کے اکر تحکیم صلع نے اسی فرداری واکلیس کی سرسیتی منظور کی بری